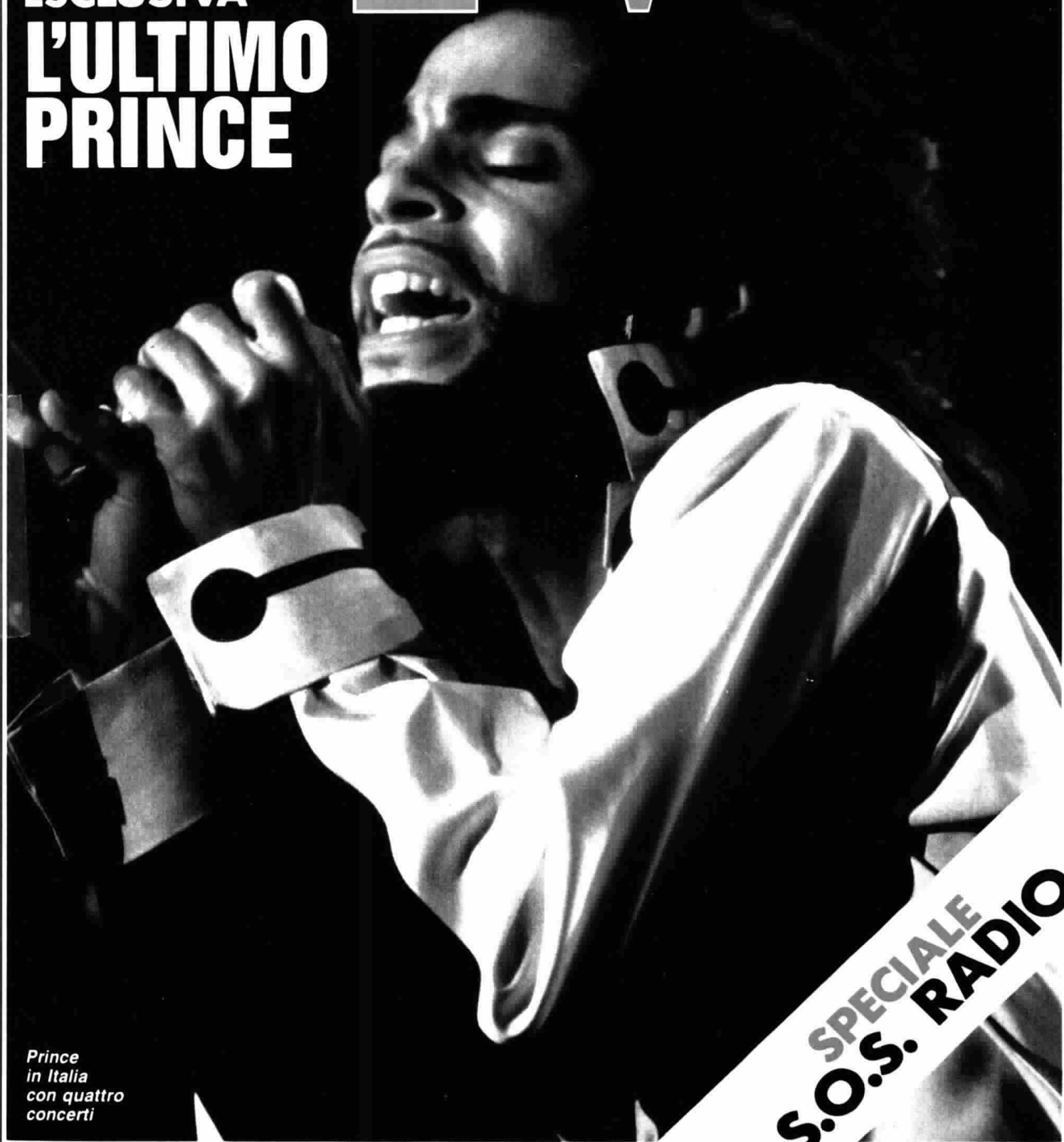
TV RADIOCORRIERE

ANNO LXVII N. 29/1990 22/28 LUGLIO L. 1.600

GIGI SABANI
Io mi butto e tu?

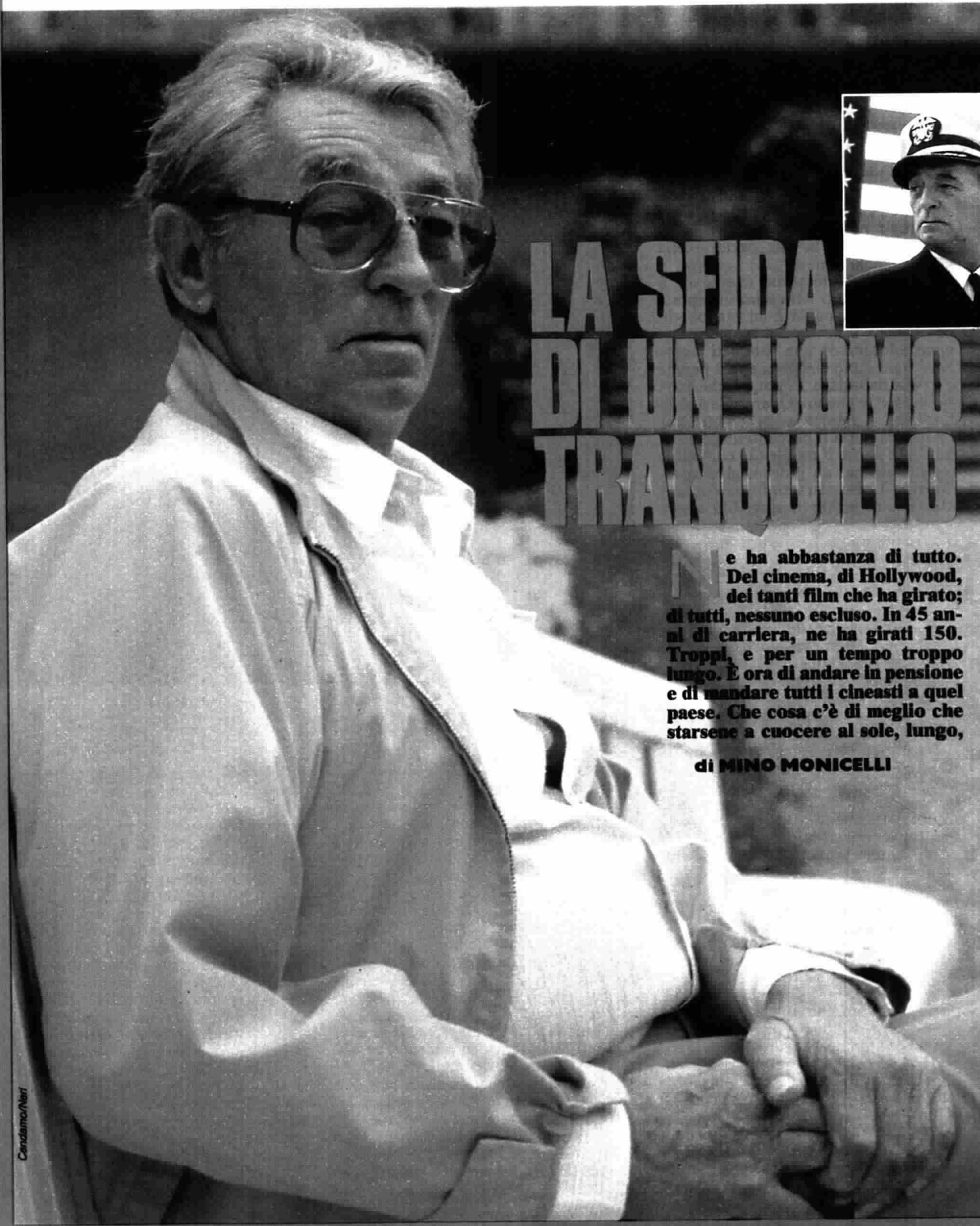
ESCLUSIVA
L'ULTIMO PRINCE

Prince in Italia con quattro concerti

SPECIALE
S.O.S. RADIO

PIU' BUONO
ANCHE
IL PREZZO.
Santàl
100% SUCCO
LIRE
2100
IL LITRO

ROBERT MITCHUM

Candamo/Neri

Masi

LA SFIDA DI UN UOMO TRANQUILLO

Ne ha abbastanza di tutto. Del cinema, di Hollywood, dei tanti film che ha girato; di tutti, nessuno escluso. In 45 anni di carriera, ne ha girati 150. Troppi, e per un tempo troppo lungo. È ora di andare in pensione e di mandare tutti i cineasti a quel paese. Che cosa c'è di meglio che starsene a cuocere al sole, lungo,

di MINO MONICELLI

disteso, sulla battigia del Pacifico?

Ma non è vero. Come tutti i grandi miti di Hollywood, anche Bob gioca a fare l'antidivo, il finto brontolone. È un grande attore anche nel fingere distacco, noia, insofferenza. Però, è vero che affrontare faticacce sul set non è mai rientrato nella sua filosofia di vita che si riduce a cinque parole: «sprecarsi è sempre un peccato».

Il cinema? È come la catena di montaggio dei tempi di Chaplin. «Per 50 anni ho timbrato il cartellino del set, dove non è cambiato mai nulla. Cambiavano i titoli dei film, cambiavano i registi, le partner che lavoravano al mio fianco; ma la mia parte, quella non è cambiata mai».

Nel suo ultimo serial televisivo, *Il soldato Joe*, Bob Mitchum interpreta la parte di un clochard, un vagabondo che viaggia a bordo dei treni merci e viene adottato da una banda di ragazzini. È un ruolo che gli si confà perché c'è poco da sudare. E, poi, perché lui vi riconosce se stesso. Quando lasciò la famiglia, si mise a vagabondare per l'America senza il becco di un quattrino. Fece anche il pugile (23 combattimenti), finché, un giorno, gli frantumarono il naso e fu sconfitto: ed allora abbandonò subito il ring. Ma aveva sempre fame e, così, disse grazie quando lo chiusero per tre mesi in galera. «A quei tempi», dice, «era così che negli States risolvevano i problemi sociali».

Oggi, a 72 anni, Mitchum resta un altro mostro sacro di Hollywood. Vecchio, irascibile, ribelle, ma non affatto in disarmo. È sempre amico affezionato del «Jack Daniel's». Quanto alle donne, non le ha mai considerate una cicca. Salvo una, la povera Marilyn. «Una vecchia amica», dice, «fragile, indifesa e sempre sola».

Fece il partner della ballerinetta di provincia Monroe, ricordate? Nella *Magnifica preda*. Dice ancora: «Appena uno di quei bruti sul set ruggiva: motore!, lei si metteva a tremare come una foglia, poverina».

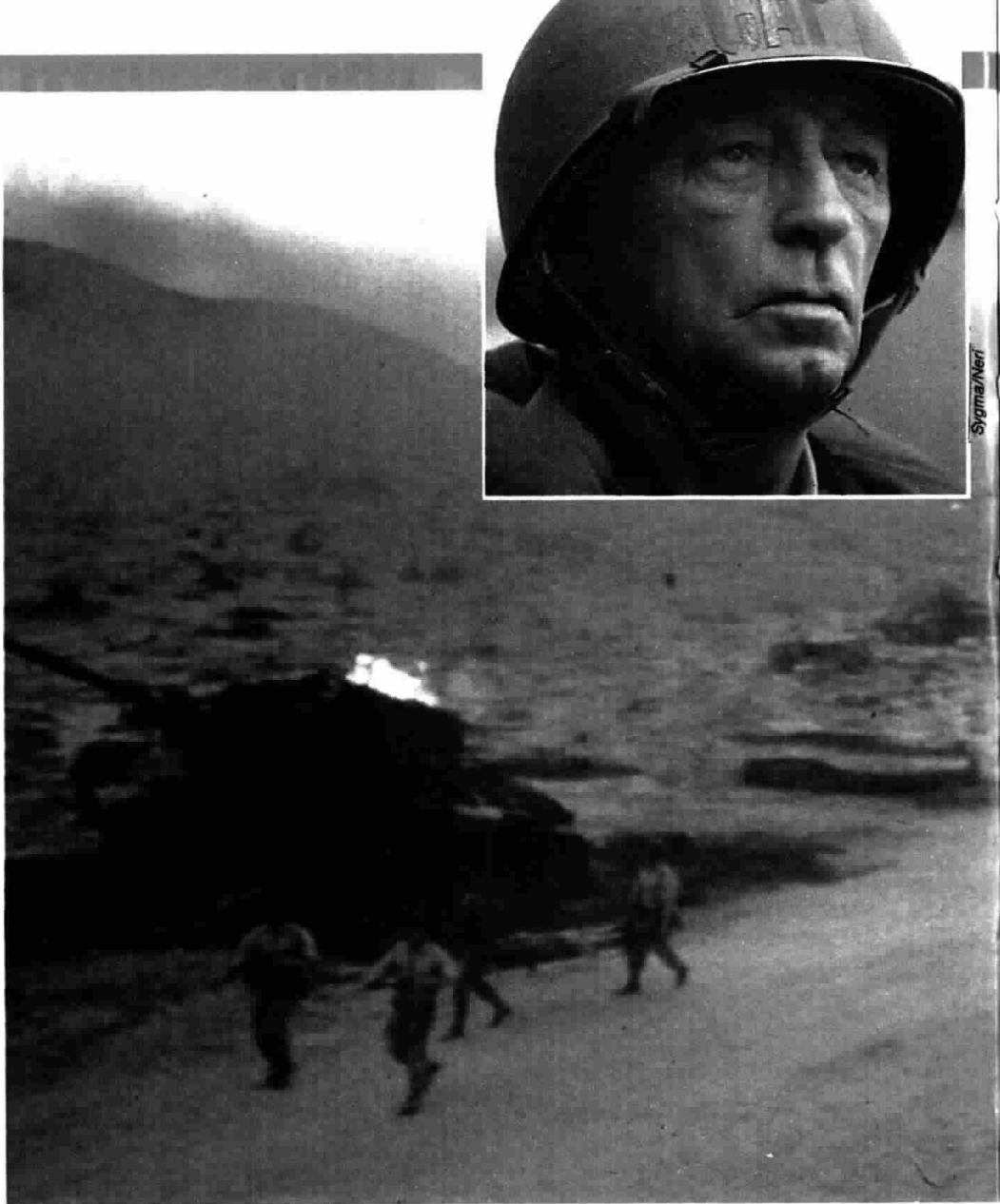
Ma di che bruti parla, signor Mitchum?

«Ma dei registi, accidenti!».

E le altre star, piccole e grandi? La Rita Hayworth, la Katerine Hepburn, la Liz Taylor, la Deborah Kerr?

L'ex vagabondo sostiene che nessuna di loro è mai saltata dentro il suo letto. Di solito, prima della scena del bacio, lui ingurgitava un hamburger condito con molta cipolla. Loro inorridivano, ma non osavano protestare. Solo la Gree Garson, una volta, gli porse una scatoletta : «Non gradirebbe una pasticca di menta, mister Mitchum?».

Lui ride: «Mi chiamavano "sporco finlandese". Ma io sono irlandese solo per un quarto, per un altro quarto sono

Sygma/Neri

RICORDI DI GUERRA

Probabilmente non vedrete mai più una serie così sugli schermi televisivi» scriveva il quotidiano *Usa Today* all'indomani della conclusione di *Ricordi di guerra*, la monumentale opera televisiva tratta dall'omonimo libro di Herman Wouk.

Riprese in dieci Paesi (fra cui l'Italia), costo di 104 milioni di dollari, sceneggiatura di 1482 pagine, 2070 scene, nel cast Robert Mitchum, Jane Seymour e Victoria Tennant, oltre 42.000 comparse. Il kolossal riprende le vicende della precedente serie *Venti di guerra*. Al centro delle trame è sempre la famiglia di Victor «Pug» Henry (Robert Mitchum). Avvincente, certamente, la storia dei figli di Victor, Warrenn e Byron, ufficiali di Marina coraggiosi e romantici, ma a scioccare è soprattutto il destino di Natalie Jastrow (moglie di Byron), della figlia e dello zio Aaron Jastrow, ebrei americani, catturati dai nazisti e spediti nell'oblio dei campi di concentramento. La scenografia di Auschwitz, dove sono state effettuate le riprese del drammatico Olocausto, è particolarmente agghiacciante. Merito della sensibilità del regista Dan Curtis, che attraverso le semplici inquadrature di un viso scalfito, delle mani agitate, o dei muscoli tesi, ci fa intuire la portata della tragedia che si va consumando. In *Ricordi di guerra* l'acre odore delle battaglie polverose e cruente entra, forse per la prima volta, negli schermi televisivi. Le storie più significative della II Guerra Mondiale sono riprese dalla battaglia di Midway (2 ore di inferno) al massacro di Babi Yar. Proprio per rispetto dei caduti di guerra, l'autore Wouk ha voluto inserire nel contratto con la ABC, che ha trasmesso il lungo sceneggiato, una clausola che impedisse l'interruzione con la pubblicità di fast-food o di igiene personale.

Venanzio Ciampa

Robert Mitchum e Victoria Tennant, a sinistra, Sir John Gielgud e Jane Seymour: sono i quattro protagonisti di Ricordi di guerra, *il seguito di* Venti di guerra, *in onda a partire dal 27 luglio su Retequattro alle 20,30. Le repliche di* Venti di guerra *vanno in onda dal 19 luglio fino al 26 luglio sempre su Retequattro in seconda serata*

People in pictures/Neri (3)

norvegese e del rimanente 50 per cento sono pellerossa del Connecticut».

La leggenda lo ha sempre dipinto come un gigante intriso di irriverenza e di scetticismo che, vedi caso, sono due virtù cardinali del «duro».

L'hanno scorso ha girato, a Nizza, il primo film francese della sua lunga carriera. Il titolo è emblematico: *Presumé violent*. Gli hanno chiesto se fosse di suo gusto. Risposta: «Il film mica tanto. Il titolo, sì, molto».

Ha girato con i registi più disparati e quotati: giovani, meno giovani, geniali, mediocri, pessimi. Aldrich, Lean, Kazan, Pollack, Minnelli. Riconosce un solo grande maestro John Huston. Per Huston (e forse anche per Howard Hawks e Robert Wise) avrebbe lavorato gratis.

Fuma ancora oggi, appena sveglio, lunghissime Pall-Mall senza filtro. Niente caffé; fa male, dice. Solo Blody Mary. E, alle tre del pomeriggio, passa al Martini very very dry. Attacca col whiskey solo dopo le sei del pomeriggio. Ha smesso con Jack Daniel's («roba da signorini e da yuppye di serie B»), è tornato al vecchio, pastoso Bourbon del Kentucky, col suo inarrivabile sapore affumicato.

Il volto è quasi incartapecorito, le increspature sulle guance sembrano un mare forza otto; il vocione è da baritono arrochito, ma, sugli occhi color verde bottiglia, il tempo ha appena adagiato un velo di nebbia. Fa il duro da tanti anni che quel volto e quelle pupille colore delle paludi sono diventati ormai una maschera di marmo. Spesso, sul set, non sa nemmeno di che parla il film che sta interpretando. Ma la professionalità è tale che le battute sul copione le interpreta, tutte, come se le avesse scritte lui stesso. «Il resto non conta. Mi interessa poco o niente».

Ma il cinema lo apprezza?

«E perché mai? Ormai è solo una invenzione dei giornalisti e degli addetti alle P.R.».

Un tempo, invece, era diverso?

«Beh, un tempo il cinema era almeno una scommessa; ed il set un luogo creativo».

L'ultimo film che ha visto è stato *Crocodile Dundee*: il secondo, negli ultimi dieci anni.

«Non trovo mai da parcheggiare», dice.

Oggi, Mitchum è un patriarca. Non vuole sentire parlare di star. «Ma lo volete capire o no che sono un tipo tranquillo, che amo starmene in pantofole con mia moglie Dorothy, i miei tre figli ed i miei nipotini nella mia casa di Santa Barbara?».

Oltre che con Dorothy e la famiglia, con chi va d'accordo?

«Col fisco. Lavoro per lui. E lui, bontà sua, ogni mattina mi lascia un po' dei dollari che guadagno».

Grazia Neri

Robert Mitchum nei panni di Pug, l'ufficiale di marina creato dal romanziere Herman Wouk, autore anche di **Ricordi di guerra** ***e de*** **L'ammutinamento del Caine.** ***A destra l'attore davanti a Villa d'Este a Como. Nella pagina accanto, Mitchum con la moglie Dorothy***

Una delle sue interpretazioni che resteranno nella storia del cinema è quella di Philip Marlowe, il distaccato detective uscito dalla penna di Raymond Chandler.

L'ha conosciuto Chandler?

«Come no? Di cinema non ne capiva un accidente. Nel lungo addio abbiamo anche litigato. Ma il cinema non è mica sempre una cosa splendida».

Quando lo è?

«Quando a dirigerti è il vecchio Huston. Quando devi stringere tra le braccia quello schianto che era Jane Russell o fare gli occhi dolci ad una ragazza com'era, anni e anni fa, Charlotte Rampling».

E che ricordo conserva dei giorni in cui rivaleggiava con l'altro grande «duro» Humphrey Bogart?

«Un momento! Bogart mi ha insegnato molte cose. Era molto più bravo di me. Mai rivaleggiato con lui. Per me, la cosa più importante nella vita è stato sempre respirare. La seconda bere ogni tanto un goccetto di whiskey. La terza allevare cavalli. L'ultima, se proprio lei lo vuole sapere, è stata di rivaleggiare con qualcuno. Amico, dia

retta, il cinema non va mitizzato. Mai. Bisogna prenderlo sottogamba. Allora ti può anche divertire».

Ma cosa fa, Mitchum, per tenersi in forma a 72 anni suonati?

«Beh, bevo limonate sul set e Bourbon, la sera a casa. E tossisco mattina, pomeriggio e sera. A volte, anche di notte».

In definitiva, come si sente?

«Sempre peggio».

Peggio perché?

Fissa l'intervistatore, con le pupille che somigliano ad una palude assopita, poi esala a fatica: «E perché no?».

Mino Monicelli

Syama/Neri

NUOVA 33. LA NUOVA DIMENSIONE

DELLA SPORTIVITÀ".

BOXER 16 VALVOLE AD APERTURA DIFFERENZIATA. INIEZIONE ELETTRONICA MULTIPOINT. ACCENSIONE DIGITALE. SERVOSTERZO. 4x4 A CONTROLLO ELETTRONICO. ABS. ACCIAI ELETTROZINCATI.

LA SPORTIVITÀ ENTRA IN UN'ALTRA DIMENSIONE. La nuova 33 imbocca le strade d'Europa per proporre un nuovo concetto di sportività. Nata dalla tipica filosofia di progetto Alfa Romeo, la nuova 33 esalta le leggendarie doti Alfa, attraverso una rinnovata tecnologia dei motori e dei gruppi meccanici. Il nuovo design è stato studiato per un migliore CX. La tenuta di strada, la sicurezza attiva e la sportività vengono elevate a potenza con nuovi assetti e nuove soluzioni tecniche, per offrire prestazioni assolute nel massimo comfort. Con la nuova 33 nasce la nuova dimensione della sportività e del piacere della guida.

NUOVA 33	CILINDRATA (cm^3)	POTENZA (kW/CV DIN)	VELOCITÀ MAX (Km/h)
1.3	1351	63/88	176
1.5	1490	77/105	188
1.7 IE*	1712	79/110	190
1.7 IE 4×4*	1712	79/110	187
Boxer 16V*	1712	98/137	205
TD Intercooler	1779	62/84	171
Boxer 16V QV*	1712	98/137	208

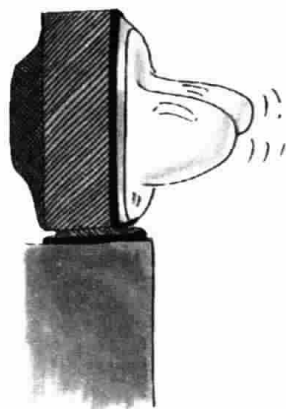
* DISPONIBILE IN VERSIONE SERIE EUROPA DEINQUINATA A NORME U.S.A.

TELESATIRA

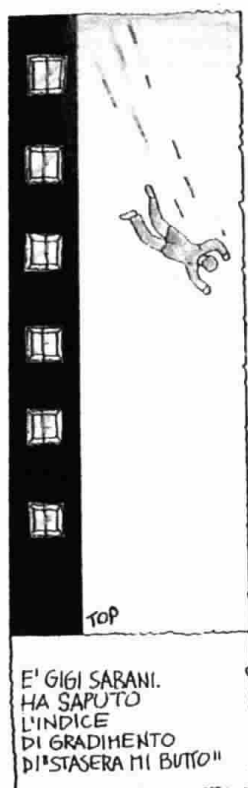
POSTUMI DI "ITALIA'90"

AUDIENCE

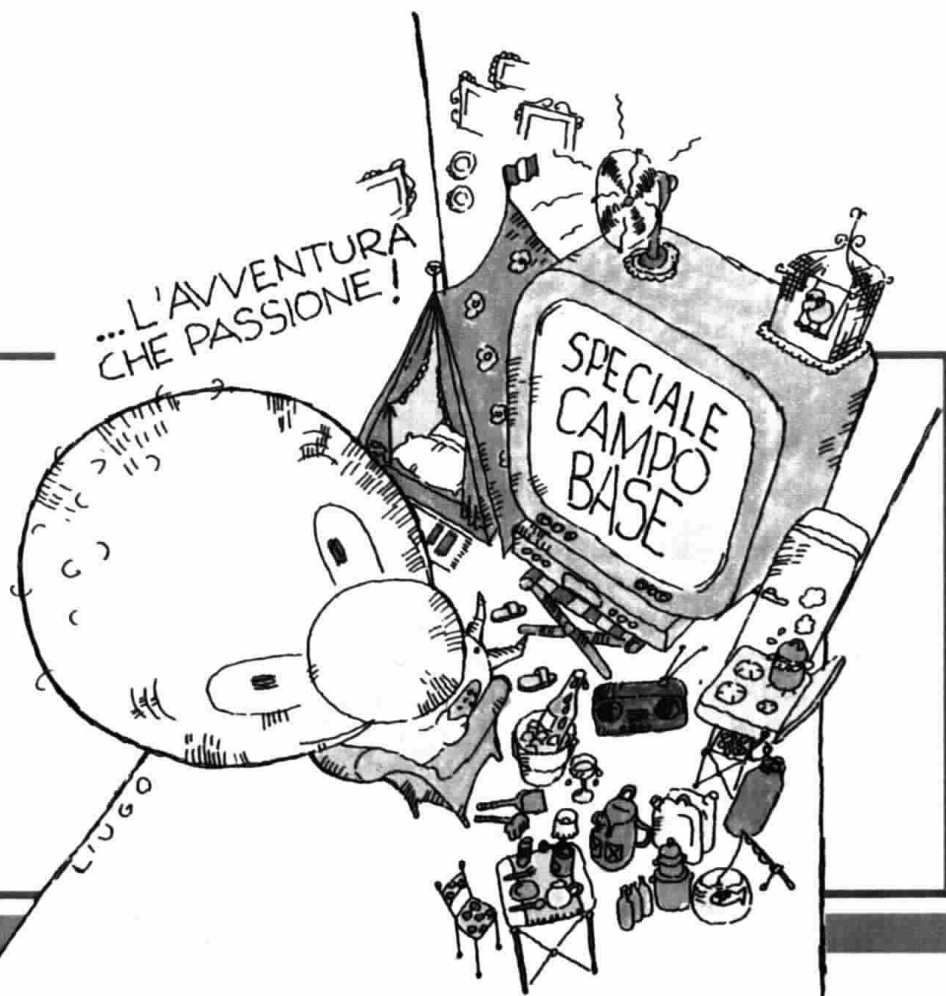
ALTRO CHE CANTAGIRO E FESTIVALBAR! IL SIMBOLO DELL'ESTATE MUSICALE '90 SONO LORO: CARRERAS DOMINGO PAVAROTTI!

LE TRE ROTONDE SUL MARE!

CARMEN RUSSO!!

PRONTO, ALITALIA? SE INCONTRATE UNA MONGOLFIERA NON VI PREOCCUPATE. SONO I MIEI NONNI CHE HANNO VISTO COLOSSEUM.

TOP

E' GIGI SABANI. HA SAPUTO L'INDICE DI GRADIMENTO DI "STASERA MI BUTTO"

...L'AVVENTURA CHE PASSIONE!
SPECIALE CAMPO BASE
LUGO

DOVE VAI IN VACANZA QUEST'ANNO?
NON HO ANCORA DECISO SE A GIOCHI SENZA FRONTIERE O A BELLEZZE AL BAGNO
ALOI

GIFFONI FILM FESTIVAL 1990

Dal 28 luglio al 5 agosto si svolgerà a Giffoni Valle Piana (Salerno) il Festival Internazionale del Cinema per Ragazzi, giunto alla ventesima edizione. La manifestazione è ormai collaudata.

Venti anni di stagioni del cinema che hanno contribuito a rendere più vivo il settore targato «anni verdi».

Il merito è anche di Giffoni. «Presentiamo opere che sappiano catturare l'attenzione e l'interesse degli adolescenti», afferma Claudio Gubitosi, direttore artistico del Festival, «che siano vicine alla loro sensibilità anche visiva, senza nessuna limitazione di tematiche o di stili narrativi e comunque nel rispetto della delicata fase evolutiva attraversata dai ragazzi».

Questa edizione vede in gara per la conquista del «Grifone d'argento» sedici lungometraggi alcuni dei quali presentati in prima mondiale.

Film con tematiche interessanti e varie. Non mancano esempi di favole moderne, né ambientazioni d'epoca, che costituiscono due delle principali caratteristiche del cinema per ragazzi, ma si va anche dai problemi esistenziali (e sono tanti anche nel mondo dell'infanzia) alla ricerca di valori che proiettano il ragazzo in una dimensione di cose che fanno pensare e anche gioire.

L'Italia partecipa al concorso con il film *Corsa di primavera* di Giacomo Campiotti. Altri titoli: *Fiore di ghiaccio* di Yang Li-Kung (Taiwan); la fiaba del *Re del Vento* di Peter Duffell (Gran Bretagna); *La danza dell'orso polare* di Birger Larsen (Danimarca); la curiosa avventura del *Ragazzo delle terrazze* di Ferid Boughedir (Tunisi).

La Rassegna monografica è dedicata quest'anno al cinema iraniano, che presenta dieci lungometraggi e quarantadue cortometraggi imperniati sul tema «il ruolo del ragazzo nel cinema iraniano».

Com'è tradizione, la giuria al Festival di Giffoni è formata da ragazzi di età fra gli undici e i quattordici anni, provenienti da varie regioni d'Italia e dall'estero.

Per questa edizione 150 ragazzi arrivano da Stigliano (Matera), Vaglio Basilicata (Potenza), Quarrata (Pistoia), Scanno (L'Aquila), Bari, Asti, Genova, Barbezieux (Francia), Cannes, Il Cairo, e sei allievi della Pannonia Film Studio di Budapest.

A Giffoni i personaggi dello spettacolo incontrano i ragazzi della giuria e parlano del loro lavoro. È un incontro senza rete, libero e genuino nella cornice luminosa del Giardino degli Aranci.

Hanno confermato la loro presenza a Giffoni: Bud Spencer, Liv Ullmann, Liliana Cavani, Mauro Bolognini, Nanni Loy, Giuliano Gemma, Leo Gullotta, Jeremy Irons, J. Jacques Annaud.

Carlo Bressan

Looking for miracle, *diretto da Kevin Sullivan, Canada. A sinistra,* Dance of the Polar Bears, *diretto da Birger Larsen, Danimarca. Entrambi presentati in 1ª mondiale*

a cura della Direzione Commerciale

ANNO LXVII - N. 29/1990
DAL 22 AL 28 LUGLIO 1990

ALDO FALIVENA
Direttore responsabile

Art director: Franco Bevilacqua *(Studio Hérisson)*
Capiredattori: Pierguido Cavallina, Edek Osser, P. Giorgio Martellini *(Torino)*
Vicecapiredattori: Lina Agostini, Maria Colomba Zanda
Capiservizio: Ernesto Baldo, Giuseppe Gennaro, Renato Girello *(Torino)*, Paolo Grasso, Fiammetta Rossi, Carlo Scaringi, Laura Terzani, Paolo Zauli
Redazione: Maurizio Adriani, Stefania Barile, Bianca Berlinguer, Elisabetta Carta, Lucilla Casucci, Francesco De Vitis, Mario Gamba, Serena Iannicelli, Giorgio Merlo *(Torino)*, Anna Moretti, Scina Santacatterina, Fiorenza Sartori *(fotografo)*
Grafici impaginatori: Piero Di Silvestro *(responsabile)*, Franco Angeloni, Ermanno Neglia, Enrico Zaccheo *(Torino)*
(Studio Hérisson) Ugo Bevilacqua, Ferdinando Di Silvestro, Alessandra Raffaelli
Segreteria di direzione: Rosalba Coleti
Segreteria di redazione: Laura Favero, Anna Leuti, Fernanda Caetani *(segreteria Torino)*
Archivio fotografico: Gianni Martellozzo, Natale Pettenuzzo, Mauro Scaramuzzo
Documentazione: Fulvio Roccatano
Collaboratori: Massimo Bindi, Carlo Bressan, Gilberto Evangelisti, Tarquinio Maiorino, Antonio Pandiscia, Nicola Sisto, Gigi Speroni *(Milano)*, Massimo Vecchi
Rubriche: Osvaldo Bevilacqua, Salvatore G. Biamonte, Federico Fazzuoli, Dante Guardamagna, Rosa Palamidessi, Gabriele Rifilato, Monica Salerno, Dario Salvatori, Luca Sardella
Servizi generali: Torino - Carlo Fassetta, Lodovica Bellone, Mirca Cauda, Filomena Palermo, M. Maddalena Petiti *(palinsesti tv e radio)*
Roma - Stella Catà *(budget)*,
Renato Martino, Giovanni Mazzolini *(ufficio sede)*

Direttore coordinamento: Luciano Pinelli
Direttore commerciale: Giuseppe Marchetti Tricamo
Direttore produzione: Giuseppe Mussano

Editore: Nuova Eri S.p.A. - Edizioni Rai Radiotelevisione Italiana - Via del Babuino, 51 - 00187 Roma
Presidente: Guido Ruggiero
Vice Presidente: Gianni Statera
Amministratore Delegato: Diego De Donato
Direttore Generale: Alberto Luna

Direzione e Redazione: Via Romagnosi, 1/B, 00196 Roma - Tel. (06) 3219794
Redazione torinese: Via F. Postiglione, 10024 Moncalieri - Tel. (011) 6470947
Amministrazione: Via Arsenale, 41, 10121 Torino - Tel. (011) 8800. Un numero L. 1600 - Arr. L. 3200. **Abb.:** Ann. L. 66.500 - Sem. L. 34.000 - Abb. ann. est. L. 240.000 - Sem. L. 120.000. Ccp 266106 TV Radiocorriere: Via Arsenale, 41, 10121 Torino
Pubblicità: SIPRA - DIREZIONE GENERALE: 10122 Torino - Via Bertola, 34 - Tel. (011) 5753.1 - Telex SIPRAT 22114.1 - Telegr PUBLIRADIO TO 10122 - Telefax 5753432 - AREE DI VENDITA Piemonte e Valle d'Aosta: 10122 Torino - Via Pietro Micca, 20 - Tel. (011) 5753.1 - Telex SIPRAT 216291 - Telegr. PUBLIRADIO TO 10122 - Lombardia: 20149 Milano - Corso Sempione, 73 - Tel. (02) 3196.1 - Telex SIPRAM 330374 - Telegr. PUBLIRADIO MI 20149 - Nord Orientale: 30174 Venezia Mestre - Via Antonio da Mestre, 19 - Tel. (041) 987977 - Telegr. PUBLIRADIO VE MESTRE 30174 - Nord Occidentale: 16121 Genova - Largo S. Giuseppe, 3/23 - Tel. (010) 540151 - Telex. SIPRAG 216569 - Teleg42 - Telegr. PUBLIRADIO FI 50123 - 40127 Bologna - Viale della Fiera, 13 - Tel. (051) 503960 - Telex SIPRAB 226266 - Telegr. PUBLIRADIO BO 40127 - Centro Sud: 00196 Roma - Via degli Scialoja, 23 - Tel. (06) 369921 - Telex SIPRAR 610263 - Telegr. PUBLIRADIO ROMA 00196 - 80122 Napoli - Via Orazio, 20 - Tel. (081) 684422 - Telegr. PUBLIRADIO NA 80122
Distribuzione: Parrini & C., P. Piazza Colonna 361 - 00187 Roma - Tel. (06) 6840731 - Via Morandi snc - 20090 Segrate (MI) - Tel. (02) 2134623. Emanuele (MI) - Tel. (02) 90722027. Printed in Italy
Stampa: ILTE, 10024 Moncalieri (TO) - Tel. (011) 6395.1 - Sped. in abb. post. gr. II/70 - Reg. Tribunale di Torino n. 348 del 18-12-'48.

In copertina: Prince

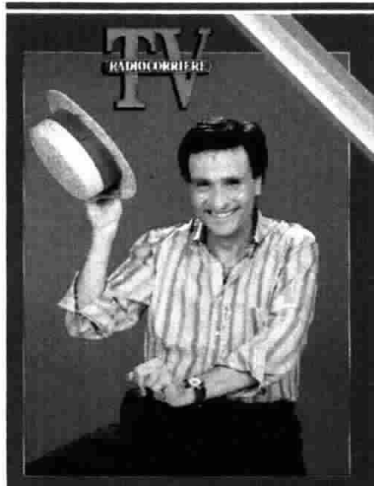
ATTUALITÀ

PROTAGONISTI ROBERT MITCHUM LA SFIDA DI UN UOMO TRANQUILLO
di Mino Monicelli 3

L'ULTIMO PRINCE
di Venanzio Ciampa 18

S.O.S. RADIO
di Fiammetta Rossi 24

GIGI SABANI: IO MI BUTTO E TU?
di Francesco De Vitis 30

TELESATIRA 10

PROGRAMMI

DA PAGINA 37 TUTTI I PROGRAMMI DI RAIUNO RAIDUE - RAITRE - CANALE 5 RETEQUATTRO - ITALIA 1 - ODEON TELEMONTECARLO - CINQUESTELLE VIDEOMUSIC - ITALIA 7 - CAPODISTRIA. I PROGRAMMI RADIO E FILODIFFUSIONE

La copertina dei programmi: Gigi Sabani conduce **Stasera mi butto,** *ogni venerdì su Raidue alle 20,30*

LE RUBRICHE

☐ 15 DIALOGHI *risponde ALDO FALIVENA* ☐ 39 VIDEO *di Gabriele Rifilato* ☐ 40 FILM TV 100 MUSICA *di Salvatore G. Biamonte, Francesco De Vitis, Mario Gamba, Dario Salvatori, Nicola Sisto* ☐ 102 PALCOSCENICO *di Dante Guardamagna* ☐ 103 FANTASMI D'ITALIA *di Osvaldo Bevilacqua* ☐ 104 LINEA VERDE *di Federico Fazzuoli* ☐ 105 FIORI & FIORI *di Luca Sardella* ☐ 108 OROSCOPO *di Rosa Palamidessi e Monica Salerno* ☐ 114 PINK PARADE *di Dario Salvatori*

Osvaldo Bevilacqua con la moglie, Donatella Bianchi

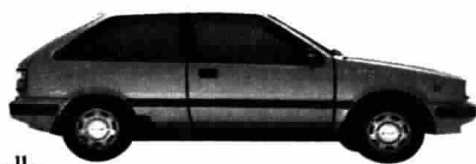
UNA STORIA VERA

PERCHÉ MARIO RIVA CERCÒ IL SUCCESSO IN TV
di Edek Osser 109

Mario Riva

PROVATE CINZANO CHIARO.

PROVATE A VINCERE UN'AUTO.

Partecipare al grande concorso ''Cinzano Chiaro vale un'auto'' è facilissimo: basta acquistare una bottiglia di Cinzano Chiaro, trascrivere la sigla ed il numero del contrassegno di Stato indicati sulla fascetta del tappo, e spedirli con il vostro nome, cognome e indirizzo. Oppure bere Cinzano Chiaro al bar, e richiedere e compilare l'apposita cartolina.

Tutto va spedito a: Concorso ''Cinzano Chiaro vale un'auto'' - Casella Postale 465 - 10100 Torino.

A partire dal 26 marzo, ogni settimana e per 11 settimane, fra tutte le cartoline pervenute verrà estratta una scattante Hyunday Pony 1500 GLS 3 porte.

Al termine delle estrazioni settimanali potrete continuare a spedire le vostre cartoline fino al 31 luglio 1990. Parteciperete così, nel mese di settembre, all'estrazione finale, che metterà in palio, fra tutte le cartoline pervenute, un elegante fuoristrada Magnum 4x4 VIP by Rayton Fissore.

AUT. MIN. N° 4/1775

PIRELLA GÖTTSCHE LOWE

PROVATE CINZANO CHIARO. PIÙ CHIARO DI COSI'...

RISPONDE ALDO FALIVENA

L'ESTATE DI POLLICINO

Caro direttore, viene l'estate e, subito, stesso mare stessa spiaggia *televisiva. In autunno, inverno e primavera autori, showmen, registi, giornalisti e programmisti s'inventano (si fa per dire) come catturarci per impinguare il carniere del loro personalissimo Auditel. Ma appena l'estate fa* Righeira, *tutti in coro* Evviva Maria *a ossigenarsi con aria* Di Capri. *Si rivedono i cari estinti e l'appuntamento è su una* rotonda sul mare *o dentro il* Colosseum *o a* vattelapesca *per* giochi senza frontiere *e, se tu vuoi,* ghibli *o non* g-hibli, *puoi scegliere se* stasera ti butti *oppure rimetti indietro la macchina del tempo e ti ritrovi sempre in* cantagiro.

E i film? Solo gli spot sono nuovi; il resto è tutto un bagnoTotò. Dal video sciamano in casa gli zombi di tutti gli attori per ripeterci la stessa vicenda con monotono candore. Sarà una mia suggestione, però mi sembra, a volte, che Henry Fonda, John Wayne, Gary Cooper e i nostri Brazzi, Manfredi, Gassman, Giannini, Banfi, Pozzetto, Villaggio siano intimamente turbati da questi continui replay che li ingozzano nello stile e nelle fattezze di una prima visione fuori del tempo.

Le confido un'altra emozione. Il telegiornale. Volti e notizie in diretta. Eppure ha il fascino conturbante di un remake. Dejà vu.

È un'allucinazione? Può darsi. Il fatto è che Pollicino seguendo un sassolino dietro l'altro ritrova la casa. Conosce certamente questa fiaba. Ma quando gli uccelli beccano le mollichine di pane con le quali il prudente infante (in mancanza di sassolini) ha segnato la via del ritorno, non potendo affidarsi a tracce e piste da seguire, Pollicino si smarrisce.

Forse lassù qualcuno ci ama, *e ci anticipa i benefici effetti della imminente* pax *televisiva. Non mi risponda, la prego. Detesto i dibattiti.*

(Professor Michelino Consiglio, Salerno)

Anch'io. Grazie!

NOTIZIE SU RICK

Gentile direttore, sono un'assidua telespettatrice di serial e, naturalmente, ammiro anche molto gli attori, soprattutto quando sono bravi. Tra questi c'è Gerald McRaney, che ho ammirato nella serie *Simon & Simon* trasmessa da Italia 1 e sul quale vorrei avere, cortesemente, alcune notizie. La ringrazio sentitamente.

(Anna Felicetti, Savona)

Sfogliando il «Bressan» le dico che Gerald McRaney, 38 anni, nato a Collins, Missouri, è diventato uno degli attori più popolari d'America dopo aver interpretato per otto anni, dal 1981 al 1988, accanto a Jameson Parker, il personaggio di Rick nella serie poliziesca Simon & Simon *che si è conclusa il 9 giugno su Italia 1. Ha cominciato a recitare a vent'anni a New Orleans in una compagnia di prosa che aveva in cartellone i lavori più svariati. Dopo si è trasferito a Los Angeles, riuscendo ad ottenere un ruolo di primo piano nello spettacolo musicale* Night Gallery. *Dal palcoscenico agli studi televisivi con un offerta della CBS per due film tv:* Murder by Moonlight *e* Where the Hell's that Gold?, *a cui si aggiunge un personaggio drammatico nello sceneggiato* Radici III. *Anche l'attività cinematografica è intensa. Tra le partecipazioni più importanti:* The Giordan Chance*;* The Law*;* The People Across the Lake*;* A Haunting Passion*;* Stranger in the house*;* A Hobo's Christmas. *Ha recitato in un film d'azione,* American Justice, *e in un film fantastico:* La storia infinita. *Gerald McRaney è impegnato attivamente nell'«Entertainment Industry Council for a Drug-Free Society», un'associazione da lui costituita con altri attori, registi, produttori con il proposito di comunicare attraverso il mezzo cinematografico e televisivo il pericolo dell'abuso di droghe. McRaney è sposato con l'attrice Delta Burke e risiedono a Los Angeles.*

POESIA E MUSICA

Colgo l'occasione per congratularmi per l'ottima scelta di liriche e musica del programma *Poesia e Musica*, in onda il sabato sera su Radiodue. A tal proposito, le sarei grata se potesse farmi sapere chi è l'autore delle poesie lette il 21 aprile del '90 alle ore 23,15.

(Adele Passarello, Palermo)

Accettiamo la sfida. Scherzo. Il risultato della ricerca è: la puntata del 21 aprile del programma Poesia e Musica *era dedicata a Pablo Neruda (1904-'73), poeta cileno fra i maggiori della letteratura sudamericana. Le poesie, lette dall'attore Riccardo Cucciolla, sono tratte dal volume* Todo el amor, *traduzione di Giuseppe Bellini, edito da Sansoni.*

TENNIS IN MINI VIDEO

Spesso e volentieri, soprattutto gli incontri delle finali vengono interrotti per far spazio ad altri programmi certamente più importanti o se preferiamo più seguiti. Vedi le finali femminili degli Internazionali di Francia in concomitanza dei Mondiali di calcio '90. Sono certo che sto scoprendo l'acqua calda tuttavia propongo alla Rai di adottare un piccolo compromesso consistente nel permetterci di seguire gli incontri tennistici attraverso una finestra televisiva, una «mini visione» in un angolo del teleschermo, come si fa anche in altre occasioni sempre che sia tecnicamente possibile.

(lettera firmata, San Marino)

È tecnicamente possibile; ma perché offrire il destro alla Rai di relegarci al mini tennis?

Lo slogan del servizio pubblico dice: di tutto di più. Appunto, di più. Non di meno.

CALCIO IN COSTUME

Mi piacerebbe vedere in televisione il calcio in costume fiorentino. Sarà possibile?

(Federico Arcieri, Firenze)

Certo che lo è. Anzi, mi unisco al suggerimento per un'edizione speciale con le antiche regole. Sarebbe certamente uno spettacolo pittoresco e, insieme, molto maschio perché, alcuni secoli fa, i calciatori delle contrade scendevano in campo con lo spirito del «palio». Ricordiamo, per inciso, che gli inglesi l'hanno modernizzato, però il gioco del calcio è nato a Firenze.

PIU' CUORE, PIU'

BENESSERE.

"Sono più in forma oggi di quando ho fatto la Coppa America nell'83. Il segreto? Prendersi cura di sé. Prima di tutto a tavola".

Cino Ricci. Skipper di Azzurra.

L'olio di mais dietetico Cuore, arricchito di vitamina E e B6, fa parte di una giusta alimentazione perché il suo alto contenuto di componenti polinsaturi aiuta a ridurre il livello di colesterolo. E grazie alla sua leggerezza, Olio Cuore, solo dal cuore del mais, esalta il sapore naturale dei cibi. A tavola, ogni giorno.

ROMA CAVA DEI TIRRENI
TORINO E UDINE
ARRIVA IN ITALIA
CON QUATTRO CONCERTI...

Prince (il suo vero nome è Roger Nelson), 30 anni. **The Nude Tour 90** *è iniziato il 2 giugno a Rotterdam e si concluderà il 24 agosto a Londra*

L'ULTIMO PRINCE

da New York
Venanzio Ciampa

Si è lasciato crescere barba e capelli per dimenticare una vecchia fiamma? O desidera proiettarsi in un «look» più maturo? Stiamo parlando della neobarbetta e della capigliatura alla James Brown di Prince Roger Nelson, a tutti noto soltanto come Prince, «l'unico genio musicale degli anni Ottanta». L'affermazione è del *New York Times*, generalmente prudente: Prince non rilascia interviste da ben 5 anni. I motivi della sua «pressphobia» (termine che risale alla reticenza di Nixon sul caso Watergate e che si può tradurre come «paura della stampa») riguardano soprattutto il desiderio di difendere la sua minacciata «privacy»: «A Prince non piace che si parli dei suoi amori o che si raccontino pettegolezzi. Vuole essere giudicato solamente in base alle sue capacità professionali». Infatti il silenzio di Prince deriva anche dalla profonda convinzione che i suoi pensieri non hanno bisogno della mediazione giornalistica, ma si possono capire ascoltando i suoi dischi: «Non ho le risposte adatte alle tue domande», dice, «piuttosto dovresti cercare le risposte dentro di te».

Prince nega di essere «misterio

Un doppio album e un film nel futuro di Prince. Il titolo è lo stesso, Graffiti Bridge. *Il film uscirà in agosto nelle sale americane, precedendo il disco di qualche settimana*

so» però, in realtà, si nasconde dietro una fitta schiera di amici nei nuovi studi di Paisley-Park che ha costruito, tra mucche e praterie, nella nativa Minneapolis. Gli sono costati oltre quindici miliardi di lire un anno fa, ma oggi sono fra i più ricercati e sofisticati centri di produzioni musicali, cinematografiche e pubblicitarie. Qui sono venuti ad incidere i loro dischi Madonna, Boy George, Paula Abdul e un numero imprecisato di artisti giunti nella solitaria regione con la speranza che il prolifico Prince possa «collaborare» al loro album. Ma Prince interviene di rado nei progetti pensati da altri: «Prince produce solo ciò che Prince ha ideato», spiega il critico musicale Kevin Diaz. Il suo «tocco», però, è veramente magico. Nell'estate scorsa ben quattro 33 giri della Hit Parade americana (fra cui il supergettonato *Batman*) sono stati prodotti o realizzati da lui. Il successo nel mondo musicale e discografico gli ha dato una soddisfazione effimera che ha lasciato presto il passo ad altri progetti più affascinanti ed ambiziosi. L'obiettivo principale, rivelato soltanto a pochi intimi, è quello di essere riconosciuto un giorno come grande regista cinematografico. Rintanato nella sua villa Prince osserva con concentrazione i films di Frank Capra, John Ford, Claude Lelouche e François Truffaut. Quando un film europeo non viene distribuito negli USA, Prince telefona al regista per farsi mandare una copia: «È un cineasta preparatissimo in grado di tenere testa ad intellettuali ed esperti», dice il suo amico Peter MacDonald. I due registi che in assoluto preferisce sono Vincente Minnelli e Federico Fellini. «Di Fellini ama la maniera con cui "veste", anche psicologicamente, i personaggi e poi come li pone nell'ambiente del film», dice MacDonald. Dopo il grande successo commerciale del suo primo film del 1984, *Purple Rain* (vinse anche un Oscar per la colonna sonora), Prince ha interpretato altri due films, *Under the Cherry Moon* (1986) e *Sign of the Times* (1987), memorabili soltanto per i suoi fanatici seguaci. Da buon perfezionista considera i successi parziali dei veri e propri fallimenti. Per questo ha voluto il pieno controllo della produzione del suo prossimo film *Graffiti Bridge* (uscirà ad agosto nelle sale USA): dalla sceneggiatura alla recitazione, dal casting alla colonna sonora, lo zampino di Prince è un'impronta indelebile. «Prince è ossessionato dalla necessità di controllare tutto e tutti», dice un critico. «Pochi si ricordano che, già a 19 anni, aveva voluto produrre, suonare e cantare tutto da solo *For You*, il suo primo grande successo».

Graffiti Bridge narra dello scontro tra Prince e Morris E. Day (già protagonista di *Purple Rain*) per il controllo di una discoteca Glam Slam, lasciata in eredità da un amico comune.

L'ULTIMO PRINCE

APPUNTAMENTO IN ORO E NERO

The Nude Tour 90 il nuovo spettacolo itinerante di Prince, ha preso il via il 2 giugno da Rotterdam e proseguirà fino al 24 agosto, data dell'ultimo concerto a Londra. Quattro gli appuntamenti italiani: il 17 luglio a Roma, il 18 a Cava dei Tirreni, il 20 a Torino e il 30 a Udine. Il palcoscenico dello spettacolo, dove domina questa volta il colore oro su fondo nero, è dotato di piattaforme mobili ed è percorso da piccole piste, come al luna-park. Inoltre, una lunga passerella di una quindicina di metri si fa strada tra la folla. Prince ha imposto una serie di sbarramenti sotto il palco per dividere il pubblico del prato in tre settori, ai quali nessuno potrà accedere se non calzando scarpette da ginnastica. I primi arrivati potranno accedere al settore sotto il palco, i secondi a quello successivo e così via; ci sarà poi il numero chiuso per gli spettatori che impedirà il sovraffollamento. Prince propone brani dall'intero repertorio (undici album), senza un filo conduttore ben preciso se non la voglia di fare un rock'n'roll show. Non mancheranno *Purple Rain*, *Sign of the Times* e *Kiss*. **Francesco De Vitis**

La musica, naturalmente, gioca un ruolo fondamentale grazie a parti affidate al «re del funk», George Clinton, all'artista gospel Mavis Staples e al sorprendente tredicenne Tevin Campbell (ha già interpretato due brani nell'ultimo album di Quincy Jones, *Back on the Block*). «È un film che esamina il potere dell'amore, la forza della speranza e la necessità della fede», dice un po' enfaticamente il direttore della fotografia Bill Butler. Come in quasi tutte le sue produzioni un ruolo di rilievo viene affidato alle donne (ricordate Apollonia, Sheena Easton). In *Graffiti Bridge* c'è la cantante Ingrid Chavez, c'è la donna fedele della musica «rap» Robin Powers, c'è Jill Jones definita da Prince «la donna più sexy che conosca». (Si parla di un interludio romantico tra i due). Non sarà tanto contenta di questa dichiarazione Kim Basinger, che è stata compagna di Prince ai tempi di *Batman* e che doveva essere, in un primo momento, la protagonista del film. Le cronache rosa hanno riferito di una separazione «tesa e vivace» con la bionda Basinger costretta a rifugiarsi tra le braccia di Alec Balwin. Sulle difficoltà del rapporto ha influito l'assiduità con la quale Prince ha seguito la produzione del film: «Stava sul set per almeno 14 ore, poi entrava in sala di registrazione ed infine andava in moviola per guardare il materiale girato».

Ossessivo sul lavoro, insomma, e anche megalomane, secondo il chitarrista dei Rolling Stones, Keith Richards, Prince riceve i suoi ospiti seduto sopra una «specie di trono regale». E un recente ospite di Paisley-Park racconta di un Prince che rispedisce gli spaghetti in cucina per «farseli accorciare». Divismi, manie o fobie che siano, i gesti di Prince riescono a far convergere su di lui scomodi e scottanti riflettori di una pubblicità che cerca scandalo e polemiche. «Mentre i giornali dibattono sui suoi microscopici divismi, dimenticano la sua ammirevole generosità», dice un suo amico. Si riferiva al concerto di beneficenza che Prince ha tenuto più di un mese fa per la famiglia di Chick Huntsberry, la sua ex guardia del corpo, morto per un collasso cardiaco: «Prince ha pianto molto», dice Brigitte, la figlia di Chick, «poi ha subito pensato al modo migliore per commemorare papà ed aiutare noi finanziariamente». Il concerto di beneficenza ha costituito la prima tappa della sua nuova tournée *Nude Tour* che si svolge esclusivamente in Europa (Prince è in Italia dal 17 luglio). Questa tournée rompe, in parte, col suo passato. Dei vecchi compagni è rimasto solo il tastierista Matt Finkinds. Mancano i simbolismi di passate prestazioni (la lotta tra Bene e Male, tra sensualità e spiritualità della precedente tournée «Lovesexy»). Il termine «nudo» non si riferisce al vestiario di Prince [anche se canta quasi sempre a torso nudo *n.d.r.*], ma al desiderio di tornare agli elementi fondamentali «crudi» del «rock 'n' roll»: il potere della musica gospel, la melanconia del rhythm and blues, la franchezza del «rap». «È difficile giudicare quest'uomo», ha detto, alla conclusione di uno dei suoi spettacoli, il critico della rivista musicale *Melody Maker*. «Direi, tutto sommato, che è un misto di Jimmy Hendrix, Fred Astaire, Liberace e Charlie Chaplin». Amen.

Venanzio Ciampa

PIÙ DI QUATTROMILA EMITTENTI TRASMETTONO
IN CONTINUAZIONE MUSICA, TALK-SHOW, PUBBLICITÀ.
L'ITALIA È AVVILUPPATA DA UN'ENORME
RAGNATELA SONORA.
E L'INVASIONE DELL'ETERE CONTINUA.
SIAMO AL PUNTO DI ROTTURA. MA ORA...

S.O.S. RADIO

Oggi, in Italia, scegliere la stazione radio che ci piace di più è un'impresa: come entrare in un grande supermercato dove ce n'è per tutti i gusti. Questo perché chiunque può inventarne una. Basta avere una stanza in più in casa, un microfono, poco altro, si è in onda. Sembra che le emittenti private siano circa quattromila, forse di più. Un fenomeno solo italiano che non ha riscontro negli altri Paesi europei dove esistono regole ferree per l'accesso all'etere. Per avere un'idea della situazione basta pensare che il numero dei nostri impianti trasmittenti è uguale a quello degli Stati Uniti. Una selva oscura di antenne, nate senza una regola precisa, che si disturbano a vicenda. Una marea di voci che si confondono come un immenso

di FIAMMETTA ROSSI

villaggio in confusione globale.

Da quindici anni si aspetta una legge dal Parlamento e la situazione cambierà quando sarà approvata la legge Mammì per l'emittenza radiotelevisiva che stabilisce norme per la radiofonia.

Come si è arrivati a questa situazione?

Lo abbiamo chiesto a Massimiliano Agresti, direttore della Direzione Tecnica della Rai.

«Per mettere su una stazione radiotrasmittente c'è sempre voluta un'autorizzazione ministeriale. Però, in pratica, le licenze non venivano concesse e alla Rai si riconosceva il monopolio. Poi, di fatto, si è cominciato a trasmettere senza licenza. Dopo le sentenze di alcuni pretori per l'oscuramento di emittenti televisive private, il governo emise un decreto legge che, naturalmente, riguardava anche le radio, che riconosceva, in attesa di una legge, la facoltà di continuare a trasmettere alle stazioni che in quel momento esistevano».

Insomma si è resa legale una situazione illegale.

«Sono passati anni. Al decreto non è seguita una legge. E la Rai è stata la prima a pagarne le conseguenze. Adesso ci troviamo a combattere con 9000 antenne emittenti che corrispondono a 9000 potenziali punti di disturbo per la nostra radio».

Spesso è quasi impossibile sintonizzarsi con le reti radiofoniche della Rai, anche nelle grandi città.

«Ci vuole molta attenzione nel classificare una situazione come inaccettabile. È vero che, in certe zone, come in Lombardia e in Campania, la radio Rai è penalizzata da un enorme affollamento di radio locali. È vero che, purtroppo, in certe città la possibilità di ascoltare la radio è inferiore al 50% della popolazione. Però spesso si è portati a generalizzare una situazione personale, a dire che non si sente la Rai solo perché si abita vicino a una radio locale che in uno stretto raggio soffoca tutti i segnali».

E l'ascolto sulle autostrade? D'estate nei lunghi viaggi...

«La Rai in passato ha impostato una politica della radio sugli ascolti in casa e, quindi, intere zone di campagna sono rimaste scoperte. Ma stiamo correndo ai ripari e non da ora. Tra tutti i tentativi la strada migliore ci sembra quella di un programma fatto su misura per gli automobilisti: 24 ore su 24 di musica, notiziari e informazioni stradali. L'operazione è riuscita perfettamente sul tratto dell'Autosole Firenze-Bologna, dove la nostra radio in FM 103.3 si sente anche sotto le gallerie e esistono già accordi precisi per la Milano-Napoli e la Firenze Mare».

Con la legge Mammì la radio Rai starà meglio?

«Certo si farà chiarezza, i segnali

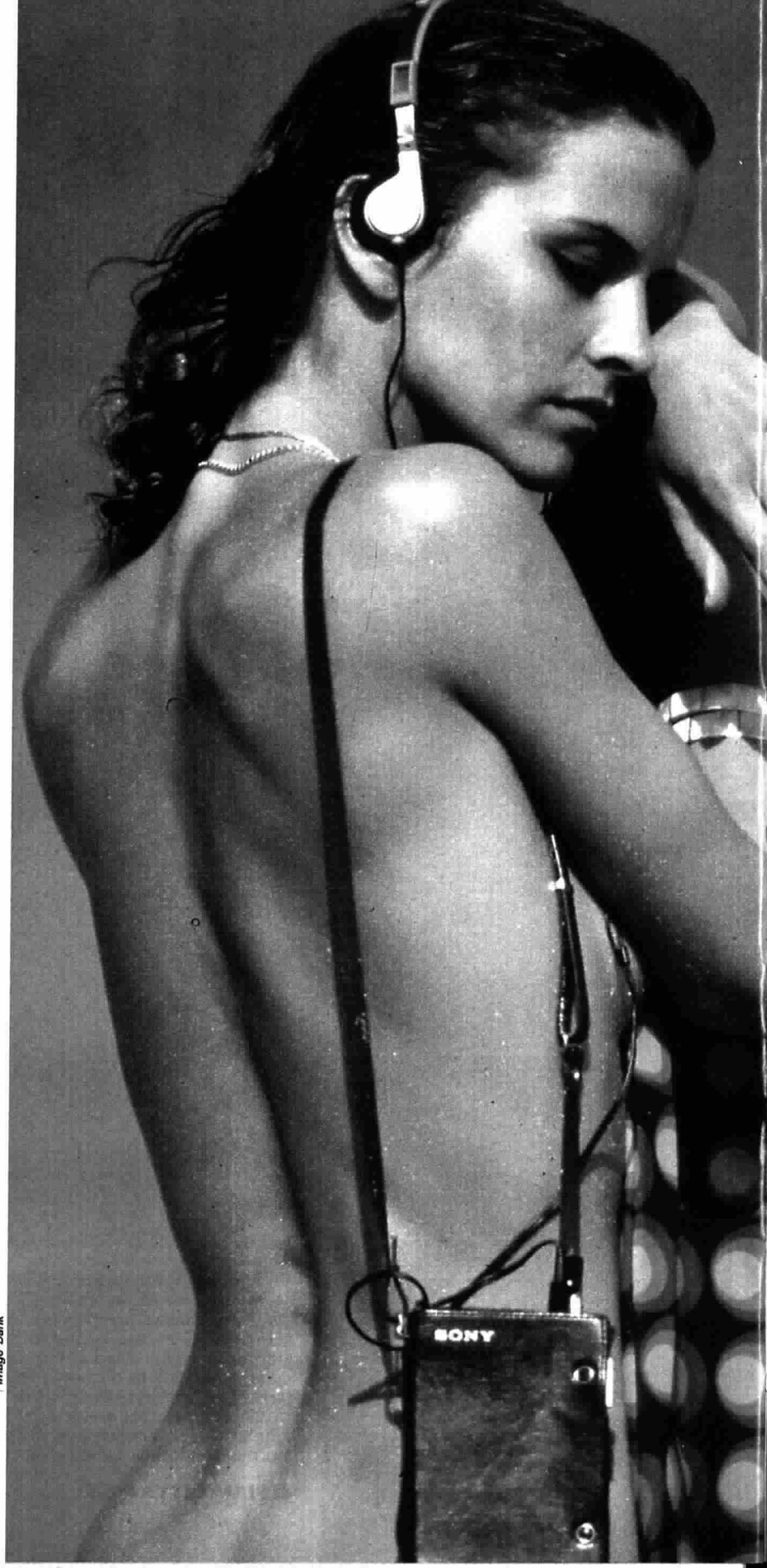



Image Bank

Grazia Neri

ANTENNE PROGRAMMI NEWS

Negli ultimi anni alcune delle più importanti emittenti private hanno deciso di associarsi per difendere meglio i comuni interessi. È nata così l'AER (Associazione Editori Radiofonici) che raggruppa le stazioni commerciali di maggior ascolto. Ne fanno parte anche l'agenzia di stampa AREA che produce notiziari in onda ogni ora su 150 radio di tutt'Italia e la SPER, che ricerca pubblicità e distribuisce programmi per più di 400 emittenti. Il CORALLO è invece il punto di riferimento di quasi 250 radio di area cattolica e fornisce programmi in tutto a circa 450 radio. Al CORALLO fanno capo anche Radio A di Milano, la voce del Cardinal Martini, Radio Proposta dei Salesiani di Torino e Radio Tau dei Francescani dell'Antoniano di Bologna. E c'è anche Radio Maria che, nata come radio parrocchiale di Arcellasco di Erba in provincia di Como, ormai si sente benissimo anche a Roma e ha mire nazionali: nel suo palinsesto niente pubblicità, otto ore di catechesi, sei rosari e il telefono amico notturno. Radio Radicale, Milano International, Dimensione Suono e altre grandi radio confluiscono invece nella RNA, l'associazione delle radio nazionali. La FERP è l'associazione del Piemonte e l'ARM raggruppa buona parte delle stazioni del Centro-Sud. ***F. R.***

miglioreranno, però non si deve dimenticare che la legge rappresenta un quadro in cui muoversi. La sua attuazione pratica richiede molto tempo. Ciascuna emittente privata avrà a disposizione un certo tempo per adeguarsi. Si parla di un paio d'anni. Ma se, come credo, ci saranno notevoli difficoltà tecniche, bisognerà aspettare molto di più. L'ideale sarebbe la scelta di concentrare tutte le emittenti che servono una certa zona in modo che il disturbo reciproco sia minimo. Il contrario di quello che si è fatto finora. Non sarà facile perché ci si scontrerà con grandi interessi cresciuti negli anni. Si è perso molto tempo, troppo, la legge sarebbe dovuta arrivare molto prima. Comunque, per carità, questa nuova normativa è più che auspicabile».

Intanto la Rai cosa farà?

«Da tempo abbiamo reagito per difendere la nostra utenza. Continueremo ad intervenire nei punti più critici; a potenziare gli impianti. Cioè aumenteremo la potenza del segnale nei casi in cui non ci sarà danno per altre emittenti vicine. In altri casi dirigeremo meglio le antenne, cioè aumenteremo la potenza, ma solo in una certa direzione. Se necessario realizzeremo nuovi impianti, soprattutto nelle zone che raggiungevamo anche con impianti lontani quando non esistevano tante radio locali. Negli ultimi anni queste soluzioni hanno già portato un notevole miglioramento».

Come cambierà il panorama delle radio private con l'approvazione della legge sull'emittenza radiotelevisiva? Ce lo spiega Sergio Natucci, segretario nazionale dell'AER (Associazione Editori Radiofonici).

«Ci saranno radio provinciali, pluriprovinciali e nazionali, complessivamente divise in emittenti di natura commerciale e emittenti di natura comunitaria, cioè stazioni radiofoniche nate

senza fini di lucro per divulgare le idee di un determinato gruppo (associazioni, partiti, fondazioni). In questo modo non solo si salvaguarda il principio della Costituzione a difesa della massima possibilità di esprimersi, ma si dà anche la possibilità di costruire un tessuto di comunicazione, soprattutto locale, molto importante. Ora vediamo nei particolari. Le radio commerciali dovranno essere delle vere e proprie imprese e di queste seguiranno le regole. Tra l'altro potranno avere un massimo del 20% di pubblicità se sono locali, del 18% se sono nazionali. Il tetto della pubblicità è un obiettivo importante perché il mercato pubblicitario radiofonico è poverissimo. Tutto il fatturato è ora intorno ai 280 miliardi, compresa la pubblicità della radio Rai e quella locale e questo è un tentativo di farlo crescere. Fino ad oggi la pubblicità radiofonica era considerata un bene di scarso valore perché la domanda non è eccessiva e l'offerta spaventosa. Non solo, ma la Rai nel passato, e adesso Berlusconi, che è entrato nel settore con alcune emittenti, hanno venduto la pubblicità della radio a traino di quella televisiva. Questo ha diminuito notevolmente il valore di questa merce nei confronti dei pubblicitari e delle agenzie e ha portato a un livello dei prezzi veramente basso (in certe radio locali si vende pubblicità anche a mille lire)».

E le radio comunitarie?

«Potranno avere solo il 5% di pubblicità. Questo per creare una differenza netta tra quelli che decidono di mettere su un'impresa a fini di lucro e quelli che hanno un obiettivo di comunicazione politico-culturale. E in più dovranno avere non meno del 50% di programmi non musicali. Inoltre ciascun cittadino potrà finanziare fino all'1% del reddito detraendo tale cifra dalla dichiarazione dei redditi, all'interno delle già previste elargizioni liberali. In questo modo le possibilità di finanziamento diventano enormi».

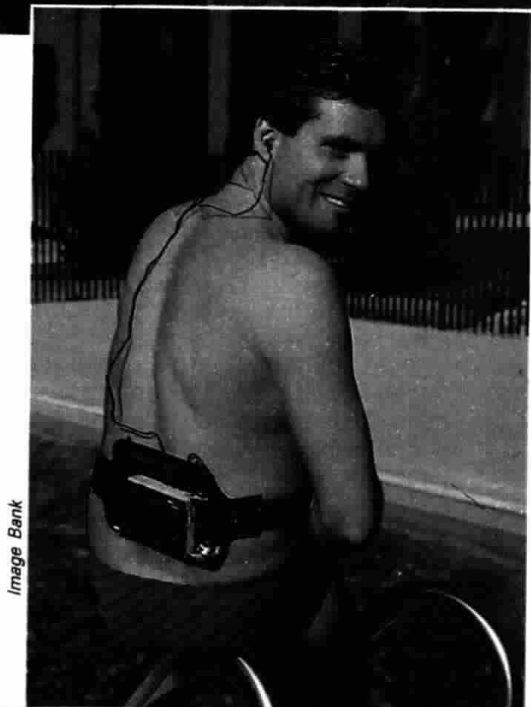
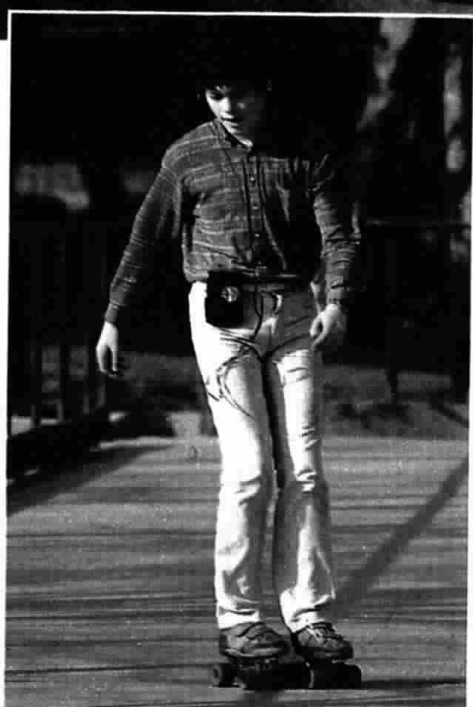
Il numero delle emittenti, è destinato a diminuire? Come?

«La legge prevede un "piano di ripartizione" che individuerà tutte le frequenze utilizzabili dai vari servizi di telecomunicazione. A questo seguirà un "piano di assegnazione" che determinerà le "aree di servizio" degli impianti. Un insieme di aree di servizio formerà un "bacino di utenza", determinato in base alla popolazione e alle caratteristiche socio-economiche (in genere un bacino corrisponderà a una o più province e in certi casi ad aree metropolitane). Da ogni "bacino" potranno essere trasmessi un certo numero di programmi e non di più.

Quindi si farà una graduatoria delle emittenti in base a vari criteri (presenza sul mercato, ore di trasmissione effettuate...) e si stabilirà che avrà diritto alla concessione per radiodiffu-

Vandystadt/Image Bank

Image Bank

Torello/Grazia Neri

sione. Quelle che saranno escluse troveranno altre formule e magari si consorzieranno. Io non vedo questo come un massacro, ma come un adeguamento. È anche un fatto di serietà. Insomma mettere su una radio non sarà più un gioco da ragazzi, ma una scelta di carattere aziendale con tutti i suoi obblighi (dal pagamento di un canone annuo, all'impiego di impianti precisi e costosi)».

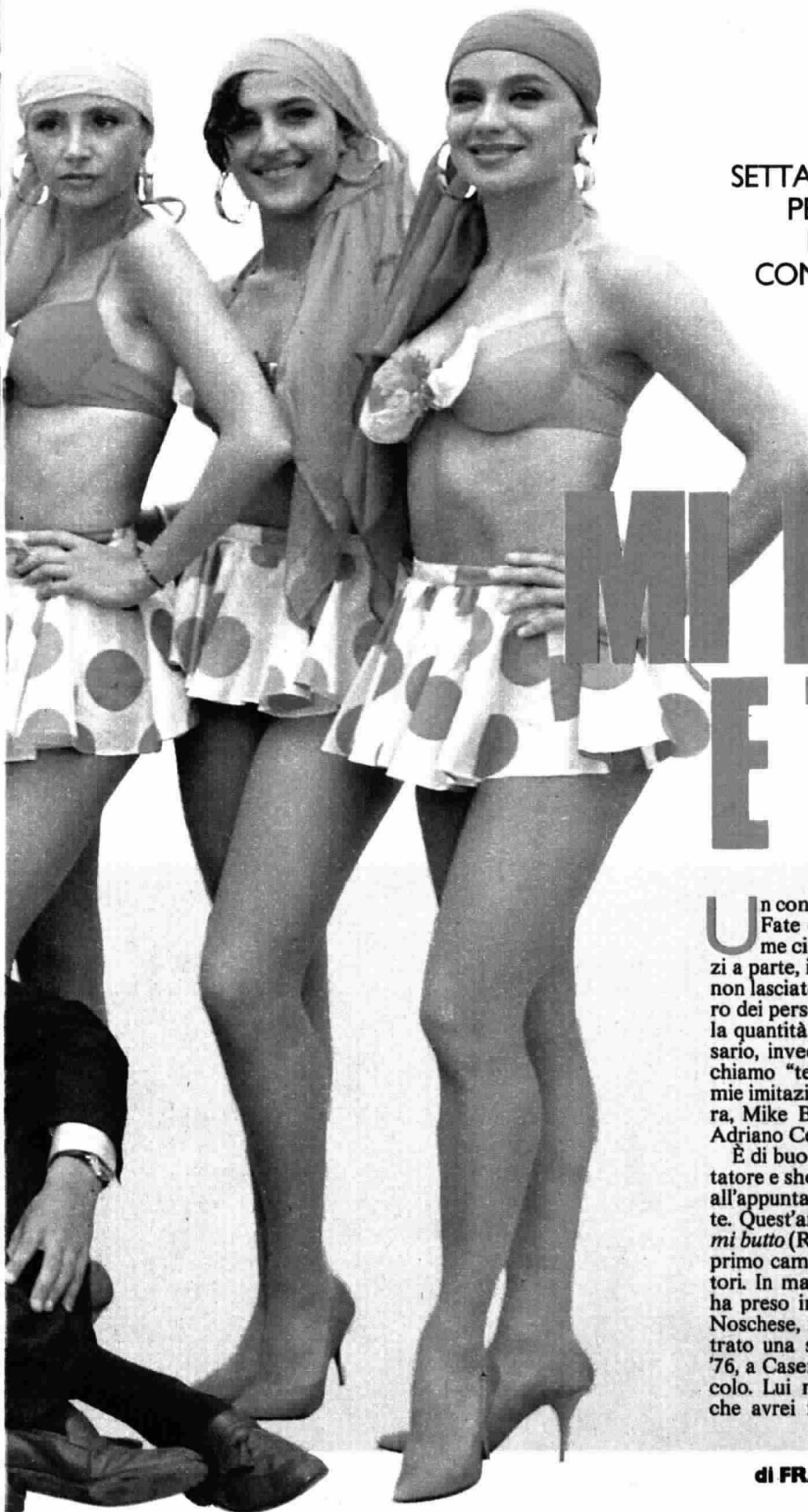
Quindi la nuova normativa vi soddisfa?

«La cosa che ci soddisfa di più è che comunque è un primo intervento di regolamentazione, anche se non potrà accontentare tutti».

Gli affezionati della radio in Italia, secondo una recente indagine, raggiungono lo stesso numero degli spettatori della tv. Questo naturalmente è un dato complessivo che comprende l'ascolto di tutte le radio». Parla Antonio Piserchia, direttore della struttura di coordinamento delle reti radiofoniche Rai.

Le reti radiofoniche della Rai godono di una grande credibilità perché la nostra radio è considerata un po' la madre delle radio. Alla Rai si riconoscono comunque autorevolezza e qualità nelle proposte, professionalità nel campo dell'informazione. Le critiche invece parlano di un'eccessiva ufficialità del messaggio, di una scarsa attenzione alla realtà locale e di un'esagerata quantità del parlato. Di tutto questo bisognerà tenere conto nei prossimi anni. Per migliorare abbiamo bisogno di sciogliere alcuni nodi. Innanzitutto il problema degli investimenti. Le aziende, in genere, sono costrette a graduare l'importanza delle spese nei vari settori. Fin'ora purtroppo il flusso delle risorse destinato alla radio è molto inferiore all'importanza del servizio che svolge e potenzialmente potrebbe svolgere. Un'altra grossa difficoltà è quella di imporre la radio nel mercato pubblicitario. Anche se, in questo senso, la situazione sta lentamente cambiando. I pubblicitari più attenti, anche sull'onda dei successi americani, cominciano a pensare di puntare sul messaggio radiofonico. Un messaggio concepito per la radio, fatto su misura per l'orecchio e non per l'occhio, non bombardato, ma graduato».

Fiammetta Rossi

Colarieti/Equipe Reporters

SETTANTA IMITATORI
PER L'ESTATE
DI RAIDUE
CON GIGI SABANI

IO MI BUTTO E TU?

Un consiglio per i nuovi imitatori? Fate del vostro peggio, così per me ci sarà sempre lavoro. Scherzi a parte, il consiglio giusto è questo: non lasciatevi condizionare dal numero dei personaggi in repertorio, non è la quantità quella che conta. È necessario, invece, far bene quelle che io chiamo "teste di serie". All'inizio le mie imitazioni sono state Enzo Tortora, Mike Bongiorno, Jucas Casella e Adriano Celentano, naturalmente».

È di buonumore, Gigi Sabani, l'imitatore e showman che arriva puntuale all'appuntamento televisivo dell'estate. Quest'anno è in pista con *Stasera mi butto* (Raidue, venerdì alle 20,30), il primo campionato italiano per imitatori. In materia Sabani è un'autorità, ha preso infatti il posto di Alighiero Noschese, il più grande. «L'ho incontrato una sola volta», racconta, «nel '76, a Caserta, alla fine di uno spettacolo. Lui mi chiamò collega e disse che avrei fatto molta strada perché

Gigi Sabani, 38 anni, con Le Piadinas, le otto ballerine di* Stasera mi butto, *Raidue, venerdì alle 20,30

di FRANCESCO DE VITIS

Luciano Amendola (2)

Gigi Sabani ha esordito nel 1973 a **La Corrida**, *il programma radiofonico di Corrado riservato ai dilettanti allo sbaraglio. Nella sua carriera televisiva ha partecipato a* **Domenica In, Fantastico** *(2 e 3),* **Premiatissima, OK il prezzo è giusto!, Chi tiriamo in ballo**

FESTIVAL DEGLI IMITATORI

Stasera mi butto, festival nazionale degli imitatori (Raidue, ogni venerdì alle 20,30 fino al 14 settembre), è nato sulle ceneri di *Cocco!*, varietà estivo delle passate stagioni. Il cast degli autori infatti è lo stesso: Ugo Porcelli, Alfredo Cerruti, Arnaldo Santoro e Pierfrancesco Pingitore, che è anche il regista. Così pure sono sempre gli stessi la costumista Daniela Rossi, il coreografo Claudio Ferraro, il compositore Totò Savio.

Alla gara, articolata in dieci puntate (otto eliminatorie, semifinale e finale), partecipano settanta imitatori selezionati dagli autori dopo averne visionati quattrocento. Non si tratta solo di esordienti ma anche di professionisti alla ricerca della grande occasione. In ogni puntata se ne esibiscono otto che vengono valutati da una giuria presieduta da un «vip» (nella prima puntata Aldo Biscardi, un «cavallo di battaglia» per la nuova leva degli imitatori) e dal pubblico in sala, quello del Bandiera Gialla di Rimini, con un applausometro. La media tra le due votazioni esprime la classifica: i migliori due passano il turno, il terzo può essere ripescato. Sono previsti ospiti, in prevalenza comici e cantanti in sintonia con il clima estivo del programma, più una finta valletta che cambierà di volta in volta (la prima è stata Cinzia Leone che, per l'occasione, imitava Edwige Fenech). Completano il quadro otto ballerine, ribattezzate Le Piadinas, e una rubrica fuori concorso riservata ai sosia.

F. D. V.

● GIGI SABANI

ero bravo. Io non sapevo dove nascondermi, tanto ero emozionato».

In scena, Sabani ha sempre cercato di avere un suo stile. «Credo di aver proposto un modo nuovo di fare l'imitazione, non c'è solo la voce ma anche i gesti, i tic, le smorfie. Questo anche perché ci sono, secondo me, voci inimitabili. Pippo Baudo, per esempio: quando ho iniziato a imitarlo molti mi dicevano che non ero convincente. Adesso tutti si rifanno alla mia imitazione, i passi lunghi, la battuta "questo non me lo dovevi fare", tutte cose che c'erano anche prima, soltanto che nessuno se n'era accorto. Baudo l'ho reinventato, e così Maurizio Costanzo, un personaggio molto difficile per me che sono magro e non mi trucco: io ho solo sottolineato alcuni suoi modi di fare. In un certo senso ho "imposto" l'imitazione».

Ma l'imitazione è comicità? «Sì, lo è, ma è anche un'espressione tra le più difficili dello spettacolo. Infatti richiede, oltre alle capacità vocali, un grande senso della disciplina perché, in pratica, per la durata del suo intervento, l'imitatore conduce se stesso. Inoltre bisogna avere una certa dimestichezza con la musica, perché al pubblico piacciono molto le imitazioni dei cantanti».

Tra i talenti di *Stasera mi butto*, Gigi Sabani si trova a suo agio. «Sono felice di aver accettato, avevo bisogno di una ventata di novità, di ricaricarmi, di tentare qualcosa di nuovo. Mi sto divertendo moltissimo, ci sono ragazzi molto bravi e professionisti di esperienza decennale, gente a cui davvero ho ben poco da insegnare. Con i ragazzi, invece, c'è spesso spazio per un consiglio, un suggerimento, una correzione in corsa perché non sempre la strada giusta si indovina al primo colpo».

A parte il caldo torrido di questi giorni a Rimini, dove si realizza il programma, Sabani si trova molto bene con i nuovi compagni d'avventura. «È una squadra meridionale, io, che sono romano, mi trovo ad essere "uno del Nord". Sono tutti dei bravi professionisti. Il mio angelo custode è il regista Pingitore, il mio Azeglio Vicini visto che mi ha costretto a due settimane di ritiro prima di cominciare il programma, vietandomi di prendere il sole perché, dice, che l'abbronzatura peggiora il mio aspetto in video. Speriamo solo di non fare la fine di Vialli...».

Francesco De Vitis

JEANS GIUBBOTTI PANTALONI GONNE SALOPETTE CAMICIE T-SHIRTS FELPE MAGLIE

DOMENICA 22

Sender Bozen
Sendung in deutscher Sprache
20 Tagesschau. **20,15-20,30** Sport am Sonntag

LUNEDÌ 23

Sender Bozen
Sendung in deutscher Sprache
18 Curiosity-Show. Interessante Tricks und Tips von und mit Deane Hutton und Rob Morrison. 8. Folge (Whg.). **18,20** Flickerl und Fleckerl. Eine Puppenspielserie von Walter Flemmer. 11. Folge. «Antonio wird verdächtigt». **18,50-19** Tomten, der Zwerg. Bildergeschichte nach Astrid Lindgren. (Whg.). **20** Tagesschau. **20,20** Roman Moser. Sonderurlaub ohne Bezüge. 2 x 2 Tage genehmigt. Ein Film von Karl Prossliner (Whg.). **20,50-22,30** Wind und Sterne (4). Die Reisen des Captain Cook. Fernsehfilm in 4 Teilen von Peter Yeldham und Lawrence Gordon Clark. Mit Keith Mitchell, John Gregg, Erich Hallhuber, Jacques Penot, Carol Drinkwater u.a. 4. Teil

MARTEDÌ 24

Sender Bozen
Sendung in deutscher Sprache
20 Tagesschau. **20,15-20,30** Medikamente - Helfer oder Feinde? Sendereihe in 13 Teilen. Fachberatung: Prof. Dr. Wolfgang Forth vom Pharmakologischen und Toxikologischen Institut der Universität München. 6. Teil: «Kranke Seele - Kranker Körper»

MERCOLEDÌ 25

Sender Bozen
Sendung in deutscher Sprache
20 Tagesschau. **20,15-20,30** Ernährungsphysiologie. Ernährungswissenschaft für den Hausgebrauch mit Nicolai Worm. 4. Teil: «Das Rätsel des Cholesterins» (I)

GIOVEDÌ 26

Sender Bozen
Sendung in deutscher Sprache
20 Tagesschau. **20,15-20,30** Brennpunkt

VENERDÌ 27

Sender Bozen
Sendung in deutscher Sprache
18 Im Schatten des Fujisan. Japan und seine Tierwelt (Whg.) Dreiteilige Dokumentation von Jo Stewart-Smith. 1. Japans heilige Affen (Whg.). **18,40-19** Metros dieser Welt. Mit der U-Bahn durch die Metropolen. 3. Folge: Washington. (Whg.). **20** Tagesschau. **20,20** Die Insel Fernsehfilm in 6 Teilen von W.G. Larsen und Eberhard Pieper. Mit Christian Kohlund, Heinz Meier, Christine Kaufmann, Marina Krogull u.a. 5. Folge: «Der Paulsenhof». **21,20** Im Schatten des Fujisan. Japan und seine Tierwelt. Dreiteilige Dokumentation von Jo Stewart-Smith. 3. Teil: «Das Meer muss leben». **22-22,45** Johannes Brahms. Sinfonie Nr. 4 in e-moll op. 98.Es spielt das Sinfonieorchester des NDR unter der Leitung von Günter Wand

SABATO 28

Sender Bozen
Sendung in deutscher Sprache
18-19 Die Insel. Fernsehfilm in 6 Teilen von W. G. Larsen und Eberhard Pieper.Mit Christian Kohlund, Heinz Meier, Christine Kaufmann, Marina Krogull u. a. 5. Folge: «Der Paulsenhof» (Whg.). **20** Tagesschau. **20,15** Kultur am Samstag. **20,25-20,30** Ein Wort zum Nachdenken. Es spricht Dr. Karl Golser

RADIO VATICANA

ONDA MEDIA: 1530 kHz, 196 metri. ONDE CORTE nelle bande: 49, 41, 31, 25, 19 metri e FM 93,3 MHz - Tutti i giorni: Per la sola zona di Roma: Onda Media 526 kHz - FM 96,3 e 105,0 MHz.

DOMENICA 22

7,20 Orizzonti Cristiani: La preghiera nel Nuovo Testamento, commento di Mons. Settimio Cipriani (Edizioni O. R. - Milano). 1ª parte: La preghiera di Gesù. **7,30 Santa Messa in latino,** con letture in diverse lingue europee. **8,15 Liturgia Orientale in rito Bizantino Ucraino. 9,30 Santa Messa in italiano** con omelia di P. Sesto Quercetti S.J. (in collegamento RAI). **10,30 Liturgia Orientale in Rito Bizantino Slavo. 11,55** Angelus con il S. Padre. **14,30 Radiogiornale in italiano, spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30 S. Messa in polacco. 17,30 Orizzonti Cristiani:** In vacanza con Dio. 3ª puntata: La Chiesa e il turismo: le direttive del Magistero. **20,20** Sie schreiben, wir antworten. **20,40 Recita del S. Rosario. 21** Religia Penso. **21,10** Radiovaticanasera, quotidiano d'attualità. **21,30** Texte et contexte. **21,50** Celebration. **22,10** Angelus con el Papa. **23** Radiovaticanasera. **23,20 Orizzonti Cristiani:** In vacanza con Dio - La preghiera nel Nuovo Testamento. **24 Studio A (Stereo - Con voi nella notte):** G. Gershwin: «Catfish Row» suite da «Porgy and Bess» - L. van Beethoven: Sonata in fa diesis magg. op. 78 «A Thérèse» - F. Liszt: «Les Préludes» poema sinfonico R. 414, da Lamartine - F. Schubert: Sonata in la magg. D. 754 op. post. 162, per vl. e pf. - Musica leggera

LUNEDÌ 23

7,20 Orizzonti Cristiani: La preghiera nel Nuovo Testamento. **7,30 Santa Messa in latino,** con letture in diverse lingue europee. **8-12,30-17** Quattrovoci. **14,30 Radiogiornale in italiano, spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30** Musica è cultura. **17,30 Orizzonti Cristiani:** Il Punto, un programma di Luciana Giambuzzi - L'Informalibri, a cura di Giuliano Montelatici. **20,20** Weltkirchenmagazin. **20,40 Recita del S. Rosario. 21,10** Radiovaticanasera, quotidiano d'attualità. **21,30** Vieilles hérésies... pas toujours mortes. **21,50** Vatican View Point. **22,10** La Iglesia en la prensa Española. **23** Radiovaticanasera. **23,20 Orizzonti Cristiani:** Il Punto - L'Informalibri - La preghiera nel Nuovo Testamento. **24 Studio A (Stereo - Con voi nella notte):** F. Berwald: Sinfonia n. 4 in mi bem. magg. «Naïve» - E. Humperdinck: Quartetto in do magg. per archi - A. Dvořák: «Casa mia» ouverture op. 62, dalle Musiche di Scena per «Josef Kajetán Tyl» di Samberk - F. J. Haydn: Concerto in do magg. Hob. 7b n. 1, per vl. e orch.

MARTEDÌ 24

7,20 Orizzonti Cristiani: La preghiera nel Nuovo Testamento. **7,30 Santa Messa in latino,** con letture in diverse lingue europee. **8-12,30-17** Quattrovoci. **14,30 Radiogiornale in italiano, spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30** I concerti RV. **17,30 Orizzonti Cristiani:** Storia e leggenda: la condizione degli schiavi nell'antica Roma e l'avvento del Cristianesimo, un programma di Giuliano Canevacci. **20,20** Radioakademie: Ich sehe Dich in tausend Bildern - Lyrische Marienbilder (1). **20,40 Recita del S. Rosario. 21,10** Radiovaticanasera, quotidiano d'attualità. **21,30** Rubrique missionnaire. **21,50** Vatican View Point. **22,10** Dialogo con los Oyentes. **23** Radiovaticanasera. **23,20 Orizzonti Cristiani:** Fra storia e leggenda - La preghiera nel Nuovo Testamento. **24 Studio A (Stereo - Con voi nella notte):** J. S. Bach: Sonata in mi min. BWV 1034, per fl. traverso e bs. cont. - L. Berkeley: Concerto op. 88, per chit. e orch. - M. Ravel: Rapsodie Espagnole per due pf.i - F. Schubert: Selezione da «Rosamunde» D 797.

MERCOLEDÌ 25

7,20 Orizzonti Cristiani: La preghiera nel Nuovo Testamento. **7,30 Santa Messa in latino,** con letture in diverse lingue europee. **8-12,30-17** Quattrovoci. **14,30 Radiogiornale in italiano, spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30** Musica è cultura. **17,30 Orizzonti Cristiani:** Oltre lo steccato, di Adriana Masotti - Abbazie e Monasteri nella storia spirituale d'Europa. **20,20** Die Römische Woche. **20,40 Recita del S. Rosario. 21,10** Radiovaticanasera, quotidiano d'attualità. **21,30** Le Pape et les pèlerins. **21,50** Vatican Week. **22,10** La voz del Papa. Hoy es actualidad. **23** Radiovaticanasera. **23,20 Orizzonti Cristiani:** Oltre lo steccato - Abbazie e Monasteri nella storia spirituale d'Europa - La preghiera nel Nuovo Testamento. **24 Studio A (Stereo - Con voi nella notte):** J. K. Vanhal: Concerto in fa magg., per due fag. e orch. - F. Mendelssohn-Bartholdy: Concerto in mi min. op. 64, per vl. e orch. - Musica leggera.

GIOVEDÌ 26

7,20 Orizzonti Cristiani: La preghiera nel Nuovo Testamento. **7,30 Santa Messa in latino,** con letture in diverse lingue europee. **8-12,30-17** Quattrovoci. **14,30 Radiogiornale in italiano, spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30** Gli anniversari, a cura di Luigi Fait e Arturo Sacchetti. **17,30 Orizzonti Cristiani:** La Chiesa italiana e l'Europa, di Giuliano Montelatici - Buona testa e... buone gambe!, ovvero meglio prevedere che rimediare!, Mario Jorio, specialista di ortopedia e traumatologia, risponde agli ascoltatori - Istantanee geo-agiografiche, scattate da Lia-Carini Alimandi. **20,20** Kreuz des Südens. **20,40 Recita del S. Rosario. 21,10** Radiovaticanasera, quotidiano d'attualità. **21,30** A l'écoute des jeunes. **21,50** Vatican View Point. **22,10** Mesa Redonda. Temas a debate. **23** Radiovaticanasera. **23,20 Orizzonti Cristiani:** La Chiesa italiana e l'Europa - Buona testa e... buone gambe! - Istantanee geo-agiografiche - La preghiera nel Nuovo Testamento. **24 Studio A (Stereo - Con voi nella notte):** R. Strauss: Sonatina n. 2 in mi bem. magg. op. post. 143, per 16 strumenti a fiato - J. Brahms: Trio in mi bem. magg. op. 40, per vl., cr. e pf. - J. Strauss jr. - «Vita d'artista» valzer op. 316

VENERDÌ 27

7 Orizzonti Cristiani: La Liturgia della parola per il giorno del Signore, commento liturgico del P. Giovanni Giorgianni. **7,30 Santa Messa latina. 8-12,30-17** Quattrovoci. **14,30 Radiogiornale in italiano, spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30** Incontro della serenità, programma dedicato agli infermi. **17,30 Orizzonti Cristiani:** Parliamone insieme, di Angela Ambrogetti - I mistici russi, di Sergio Bolshakoff (2ª puntata). **20,20** Prisma-magazin. **20,40 Recita del S. Rosario. 21,10** Radiovaticanasera, quotidiano d'attualità. **21,30** Rome: civilisation de loisirs. **21,50** Vatican View Point. **22,10** Charlas Biblicas. **23** Radiovaticanasera. **23,20 Orizzonti Cristiani:** Parliamone insieme - I mistici russi - La Liturgia della parola per il giorno del Signore. **24 Studio A (Stereo - Con voi nella notte):** J. G. Albrechtsberger: Concerto in si bem. magg., per org. e archi - M. A. Balakirev: Scherzi per pf. - F. Mendelssohn-Bartholdy: Sinfonia n. 4 in la magg. op. 90 «Italiana».

SABATO 28

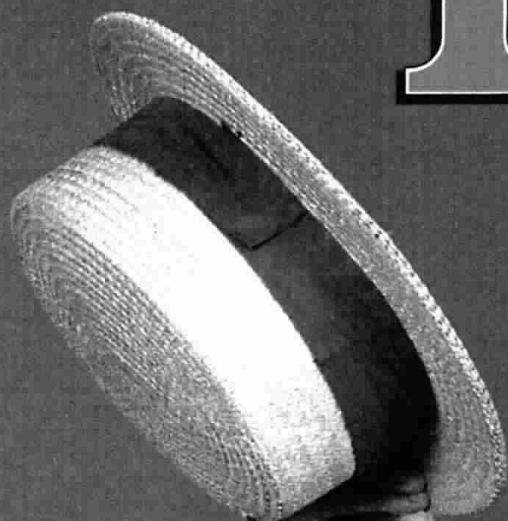
7,20 Orizzonti Cristiani: La preghiera nel Nuovo Testamento. **7,30 S. Messa latina. 8-12,30-17** Quattrovoci. **14,30 Radiogiornale in italiano, spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30** Settimanamusica, i fatti e i personaggi della settimana musicale. **17,30 Orizzonti Cristiani:** Noi e l'ambiente, di Franca Salerno - Aspetti umani della Bibbia, (2ª puntata): Il valore del sangue, un programma di S. E. Mons. Benvenuto Matteucci. **20,20** Die Frohbotschaft zum Sonntag. **20,40 Recita del S. Rosario. 21,10** Radiovaticanasera, quotidiano d'attualità. **21,30** Y mettre le prix. **21,50** With Heart and Mind. **22,10** Charlas Biblicas. **23** Radiovaticanasera. **23,20 Orizzonti Cristiani:** Noi e l'ambiente - Aspetti umani della Bibbia - La preghiera nel Nuovo Testamento. **24 Studio A (Stereo - Con voi nella notte):** «Böhm dirige Mozart»: Sinfonia KV 201 in la magg. - A. L'Hoyer: Trio Concertante in sol magg. op. 29, per chit. - M. I. Ivanov: «Schizzi caucasici» suite op. 42

STUDIO A (Stereo)

Domenica: 8,30 Radiodomenica. 9 Roma, attualità della Chiesa locale. 10,15 Domenica in musica. 13 Intermezzo. 16 Antologia. 18 Pentagramma.
Da lunedì a sabato: 9 Auditorium. 11 Antologia. 11,30 Classici della canzone. 13 Intermezzo. 16 Antologia. 18 Pentagramma. Mercoledì: 11 Udienza Generale del S. Padre. Sabato: 16 Roma, attualità della Chiesa locale.

TUTTE LE TELEVISIONI
LA RADIO
LA FILODIFFUSIONE
DAL 22 AL 28 LUGLIO

TV RADIOCORRIERE

DOMENICA
LUNEDÌ
MARTEDÌ
MERCOLEDÌ
GIOVEDÌ
VENERDÌ
SABATO

STASERA MI BUTTO

Continua la sfilata di imitatori e sosia sul palcoscenico di *Gigi Sabani*: ogni venerdì, dalla discoteca Bandiera Gialla di Rimini, una giuria «popolare», presieduta da un vip e un applausometro descetano i due migliori in gara (Venerdì, alle 20,30 su Raidue)

Per gustare le penne alla Rossini bisogna rosolare delicatamente carne di prima scelta, poi aggiungere tanto pomodoro, odori e un filo di buon olio d'oliva. Così...

STAR SugoLeggero STAR

STAR
SugoLeggero
MENO GRASSI
PIU' POMODORO
POMODORO e CARNE

NUOVO
FORMATO
DA 250 G.

LEO BURNETT

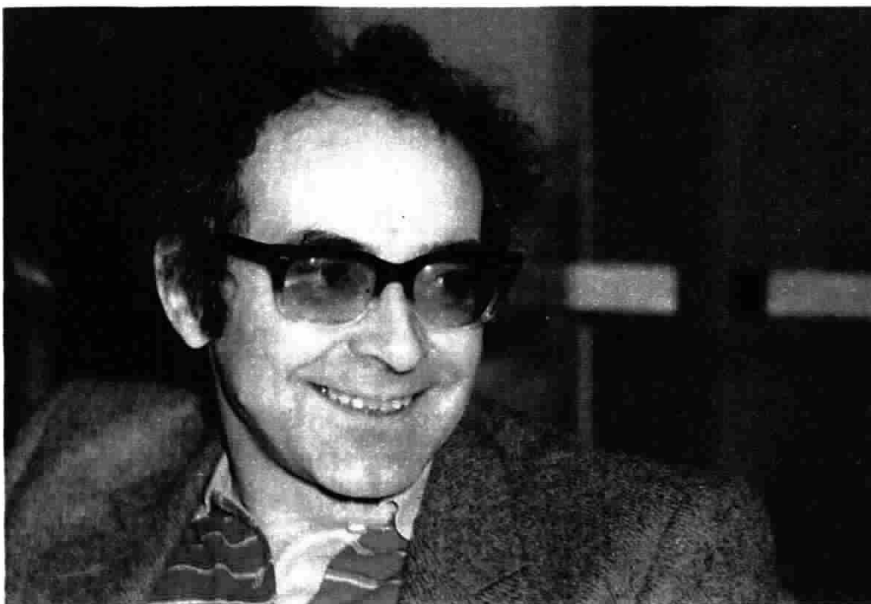
Sì, proprio così è SugoLeggero Star al pomodoro e carne, un sugo davvero eccezionale perché preparato con tanti pomodori freschi, con carne rosolata a parte senza grassi e arricchito con odori e appena un filo di vero olio d'oliva. SugoLeggero Star è cucinato come a casa, a fuoco molto lento. Per questo è così, tanto buono.

NUOVO SUGOLEGGERO STAR. IMPOSSIBILE LASCIARLO NEL PIATTO.

GALLERIA

JEAN-LUC GODARD

È di prossima programmazione in tv Crepa padrone, tutto va bene di Godard (Venerdì, alle 01,10 su Canale 5), del 1972, che è tra i titoli del regista già disponibili in cassetta.

Nato a Parigi nel 1930, Godard arriva alla regia di un lungometraggio nel 1960 (dopo aver girato un documentario ed essersi occupato di critica cinematografica), con l'ormai mitico *Fino all'ultimo respiro*. Siamo in piena Nouvelle Vague e l'autore è premiato al festival di Berlino per la miglior regia con questo film ancora inedito in videocassetta. Tra i numerosi altri "dimenticati" vorremmo segnalare *La donna è donna, Questa è la mia vita, Una donna sposata, La gaia scienza,* e i più recenti *Prenom: Carmen*, vincitore alla mostra di Venezia nell'83, *Detective* e l'ultimo *Nouvelle Vague*. Regista prediletto dai cultori del cinema d'autore, Godard, scrive di Giammatteo, è passato «dalla sperimentazione alla militanza politica, dalla sociologia al marxismo-leninismo, dalla rabbia e dalla delusione all'ironia» lasciando uno dei segni più profondi nella storia del linguaggio cinematografico. Ispirato da Ray, Rossellini, Vigo e Renoir, è stato a suo volta preso ad esempio da Fassbinder, Cronenberg, Oshima e i più recenti Beineix e Carax. Tra i suoi film "da conoscere" reperibili in video, oltre al citato (a lato) *Je vous salue, Marie* includiamo *Il disprezzo*, dal romanzo di Moravia, *Si salvi chi può... la vita* e *Passion*, che non dovrebbero mancare in una videoteca "ideale".

Filmografia disponibile in videocassetta:
Rogopag (1962 - episodio: *Il nuovo mondo*) con U. Tognazzi e L. Gastoni (CD Videosuono), *Il disprezzo* (1963) con B. Bardot e M. Piccoli (General Video), *Agente Lemmy Caution, missione Alphaville* (1965) con E. Constantine e A. Karina (Avo Film), *Il maschio e la femmina* (1966) con M. Jobert e J.P. Leaud (Gala Film), *Due o tre cose che so di lei* (1967) con M. Vlady e A. Duperey (Gala Film), *Amore e rabbia* (1967 - episodio: *L'amore. Andata e ritorno dei figli prodighi*) con T. Baker e J. Beck (Deltavideo), *Week-end, un uomo e una donna dal sabato alla domenica* (1967) con M. Darc e J.P. Leaud (General Video), *Crepa padrone tutto va bene* (1972) con Y. Montand e J. Fonda (MTS Home Video), *Si salvi chi può... la vita* (1980) con I. Huppert e J. Dutronc (General Video), *Passion* (1982) con I. Huppert e H. Schygulla (General Video), *Je vous salue, Marie* (vedi scheda), *Aria* (1987 - episodio: *Armide*) con J. Hurt e S. Ward (Domovideo), *Cura la tua destra* (1987) con J. Villeret e F. Perrier (General Video).

IL MIGLIORE

JE VOUS SALUE, MARIE *di J.L. Godard, con M. Roussel e B. Cremer. Francia - 1984. General Video 86 m (49.000)*

Preceduto da un prologo intitolato *Il libro di Maria* e diretto da A.M. Miéville, *Ave Maria* (così tradurremmo il titolo) riprende la storia dell'Immacolata Concezione, urtando (all'epoca) il mondo cattolico. Venerato e stroncato da una critica divisa.

VIDEOTECA	★★★½
QUALITÀ	●●●½

LA TECNICA

CAMCORDER S-VHS HITACHI

Sistema integrato telecamera-videoregistratore, "full size", MOS sensor e sistema automatico di esposizione.

Espressione ormai d'uso corrente, camcorder (camera & recorder) vuol dire telecamera con videoregistratore incorporato. Nel caso di questo straordinario modello della Hitachi (che si contende il primato tra 11 concorrenti "guidati" da due modelli JVC e un Panasonic, più i rispettivi "discendenti": Blaupunkt, Grundig, Marantz, Matz, Philips, Phonola, Saba e Seleco che da questi ultimi hanno ripreso il nuovo brevetto), il formato della cassetta Super VHS è il "full size", "formato intero" e non, quindi, il Compact (che è forte di almeno oltre 20 proposte presenti sul mercato). Oltre alla qualità in definizione del S-VHS, questo apparecchio presenta caratteristiche decisamente accattivanti: titolatrice incorporata, Image Generator (per sovrapposizioni di immagini), ripresa a fotogramma singolo (per creare animazioni), ripresa intervallata (per registrare movimenti lentissimi), inversione positivo/negativo, dissolvenza, Auto Exposure Program (per esposizione automatica con otturatore a velocità variabile), zoom 8x a due velocità, editing sincronizzato (con cavetto in dotazione) e valigetta in dotazione. Prestazioni di rango, studiate per video-amatori esperti che desiderino approfondire le tecniche di ripresa.

QUALITÀ	★★★★

PREZZO Camcorder Hitachi VM-S7200E: lire 3.700.000.

IL FILM DELLA SETTIMANA

LA GUERRA LAMPO DEI FRATELLI MARX

di L. McCarey, con i fratelli Marx. USA - 1933. Real Film 70 m. (24.000)

Duck Soup è anche conosciuto come *Brodo d'anitra* e rappresenta il film più noto (e tra i meglio riusciti) di Harpo, Chico, Groucho e Zeppo Marx. Pieno di trovate divertenti presentate ad un ritmo quasi insostenibile, il film contiene numerose allusioni politiche e antimilitariste (ma la satira, scrive Halliwell, era del tutto involontaria), tali da averlo fatto proibire in Italia durante gli anni Trenta per le ipotizzate allusioni a Balbo e Grandi. Un ministro incompetente di un piccolo Stato europeo, racconta la trama, dichiara guerra a un paese vicino e fa scatenare il finimondo. Nel doppiaggio si perde una parte dell'humor dei Marx ma il film resta uno dei capolavori della comicità cinematografica. Unico altro titolo disponibile in cassetta *Una notte all'opera* (MGM), mentre consigliamo di vedere i fratelli Marx in *Hollywood Hollywood* (MGM) e nel documentario della collana *Cineclub* (Videobox).
CRITICA: Leonard Maltin: «La loro interpretazione più folle, con gags per 5 films». Georges Sadoul: «L'opera più straordinaria dei fratelli Marx; un film con un ritmo in continuo crescendo e con gags indimenticabili. Il grande combattimento finale può essere giustamente definito "geniale" e il film un capolavoro del genere comico».

VIDEOTECA	★★★★★
QUALITÀ	●●½

DOMENICA

CANALE 5 9,15
Charlie Chan a Reno, giallo di N. Foster, con S. Toler
1939 ★★ 69'

RAIDUE 11,35
Sul bel Danubio blu, 1ª TV, comm. di H. Schweikart
1954 ★★ 83'

RAITRE 12,50
La fuga di Bulldog Drummond, giallo di J. Hogan, con R. Milland
1937 ★★ 68'

ITALIA 7 13,30
Operazione uranio, avv. di J. Parker, con J. Lunghery
1958 ★★ 73'

RAIUNO 14,00
Sette spose per sette fratelli, mus. di S. Donen, con H. Keel
1954 ★★★ 99'

CANALE 5 15,45
L'appartamento dello scapolo, brill. di F. Tashlin, con T. Weld
1961 ★★ 91'

RAIDUE 16,50
Sedotta e abbandonata, comm. di P. Germi, con S. Sandrelli
1964 ★★★ 113'

RETEQUATTRO 17,45
I ribelli di Giava, avv. di J. Kane, con F. MacMurray
1953 ★★ 92'

RAITRE 20,30
Nefertiti regina del Nilo, stor. di F. Cerchio, con J. Crain
1961 ★★ 101'

RETEQUATTRO 20,30
Nessuna pietà per Ulzana, west. di R. Aldrich, con B. Lancaster
1972 ★★★ 103'

ODEON TV 20,30
San Francisco, dramm. di W. Strong Van Dike
1936 ★★★★ 110'

LUNEDÌ

RETEQUATTRO 9,10
Beatrice Cenci, dramm. di R. Freda, con M. Presle
1956 ★★ 89'

RAIUNO 10,15
Sua Eccellenza si fermò a mangiare, comm. di M. Mattoli, con Totò
1961 ★★★ 96' (foto)

RAITRE 12,20
Il ritorno di Bulldog Drummond, giallo di L. King, con J. Barrymore
1937 ★★ 59'

CANALE 5 14,00
Il ritratto di Jennie, sent. di W. Dieterle, con J. Jones
1948 ★★ 86'

RAIUNO 14,15
Il tesoro di Vera Cruz, pol. di D. Siegel, con R. Mitchum
1949 ★★ 69'

RAITRE 15,00
Argento vivo, comm. di V. Fleming, con J. Harlow
1934 ★★ 93'

TMC 15,00
Il mio bambino nascerà, dramm. di J. Thorpe, con M. Hemingway
1976 ★★ 87'

RAIDUE 16,55
L'uomo della Torre Eiffel, pol. di B. Meredith, con C. Laughton
1949 ★★★ 90'

MARTEDÌ

RETEQUATTRO 9,00
Una donna prega, dramm. di A.G. Majano, con L. Amanada
1953 ★ 89'

RAIUNO 10,15
Le ragazze di San Frediano, comm. di V. Zurlini, con A. Cifariello
1954 ★★ 86'

RAITRE 12,20
La vendetta di Bulldog Drummond, giallo di L. King, con J. Barrymore
1937 ★★ 57'

CANALE 5 14,00
La regina dei pirati, avv. di J. Tourneur, con J. Peters
1951 ★★ 81'

RAIUNO 14,15
I conquistatori degli abissi, avv. di A. Marton, con L. Bridges
1954 ★★ 107'

TMC 15,00
Sammy va al sud, avv. di A. Mackendrick, con E.G. Robinson
1965 ★★ 88'

RAIDUE 16,40
Il capitano del re, avv. di A. Hunebelle, con J. Marais
1960 ★★ 105'

RAITRE 16,45
La signora di mezzanotte, comm. di M. Leisen, con C. Colbert
1939 ★★ 90'

RAIDUE 20,30
Rita Rita Rita, comm. di L. Gilbert, con M. Caine
1983 ★★★ 107'

CANALE 5 20,30
La baia di Napoli, sent. di M. Shavelson, con C. Gable
1960 ★ 100'

RETEQUATTRO 20,30
Il prefetto di ferro, dramm. di P. Squitieri, con G. Gemma
1977 ★★ 114'

ODEON TV 20,30
Fuga dal pianeta delle scimmie, fant. di D. Taylor, con R. McDowall
1971 ★★ 93'

MERCOLEDÌ

RETEQUATTRO 9,20
Bella, non piangere, dramm. di D. Carbonari, con E. Manni
1954 ★81'

RAIUNO 10,15
La domenica della buona gente, comm. di A.G. Majano
1953 ★★ 93'

RAITRE 12,20
Bulldog Drummond in Africa, giallo di L. King, con J. Howard
1939 ★★ 58'

CANALE 5 14,00
Inferno, dramm. di W.B. Roy, con R. Ryan
1953 ★★ 83'

RAIUNO 14,15
Il cigno nero, avv. di H. King, con T. Power
1942 ★★★ 83' (foto)

TMC 15,00
Il sordomuto, dramm. di F. Perry, con P. Sorvino
1979 ★★ 102'

RAIDUE 16,45
Parigi è sempre Parigi, sent. di L. Emmer, con A. Fabrizi
1951 ★★ 99'

GIOVEDÌ

RETEQUATTRO 9,10
Le due orfanelle, dramm. di G. Gentilomo, con M. Bru
1954 ★★90'

RAIUNO 10,15
Nudi alla meta, comm. di J. Boulting, con P. Sellers
1959 ★★ 101'

RAITRE 12,20
Bulldog Drummond situazione pericolosa, giallo di J. Hogan
1938 ★★ 66'

CANALE 5 14,00
Senza madre, comm. di R.R. Parrish, con R. Widmark
1952 ★★ 83'

RAIUNO 14,15
L'isola del tesoro, avv. di V. Fleming, con W. Beery
1934 ★★★ 100'

TMC 15,00
Da quando sei mia, comm. di A. Hall, con M. Lanza
1952 ★ 103'

RAITRE 16,45
La falena d'argento, dramm. di D. Arzner, con K. Hepburn
1933 ★★ 74'

RAIDUE 17,00
La trappola mortale, dramm. di B. Kennedy, con G. Ford
1966 ★★★ 84'

ODEON TV 20,00
I vivi e i morti, horr. di R. Corman, con V. Price
1960 ★★★ 74'

ITALIA 1 20,30
Letto a tre piazze, com. di Steno, con Totò
1960 ★★ 84'

RETEQUATTRO 20,30
Agatha Christie: 13 a tavola, giallo di L. Antonio, con P. Ustinov
1985 ★★ 96'

TMC 20,30
Il pianto degli innocenti, dramm. di M.O. Herlihy, con R. Taylor
1979 ★★ 104'

VENERDÌ

RETEQUATTRO 9,00
Il dottor Antonio, dramm. di E. Guazzoni, con M. Gambelli
1973 ★ 99'

RAIUNO 10,15
L'impiegato, com. di G. Puccini, con N. Manfredi
1959 ★★ 92' (foto)

RAITRE 12,20
Il matrimonio di Bulldog Drummond, giallo di J. Hogan, con J. Howard
1938 ★★ 56'

CANALE 5 14,00
Hotel delle vergini, brill. di H. Levin, con R. Goolet
1964 ★★ 89'

RAIUNO 14,15
Torna a casa, Lassie!, comm. di F.M. Wilcox, con R. McDowall
1943 ★★★ 87'

TMC 15,00
Caccia grossa, dramm. di P. Hunt, con D. Robinette
1978 ★★ 104'

RAITRE 16,45
Sacrificio supremo, dramm. di D. Arzener, con M. Oberon
1943 ★★ 85'

RAIDUE 16,50
Il carabiniere a cavallo, comm. di C. Lizzani, con N. Manfredi
1961 ★★ 91'

SABATO

RETEQUATTRO 9,00
Il giglio infranto, dramm. di G. Chili, con M. Vitale
1955 ★★★ 58'

RAIUNO 10,30
Intrigo a Taormina, comm. di G. Bianchi, con B. Lee
1960 ★★ 99'

RAIDUE 11,40
Il Dr. Kildare torna a casa, dramm. di H.S. Bucquet, con L. Ayres
1940 ★★ 77'

RAITRE 12,35
La squadra di Bulldog Drummond, giallo di J. Hogan, con J. Howard
1939 ★★ 54'

RAIUNO 14,00
Casa mia, dramm. di F.M. Wilcox, con E. Gwenn
1948 ★★ 94'

CANALE 5 14,00
La campana del convento, dramm. di D. Sirk, con C. Colbert
1951 ★★ 84'

RAIDUE 16,40
L'idolo di Acapulco, comm. di R. Thorpe, con E. Presley
1963 ★★ 94'

RAITRE 16,45
La signora del venerdì, com. di H. Hawks, con C. Grant
1940 ★★★ 90'

RAIDUE 20,30
Police, poliz. di M. Pialat, con G. Depardieu
1985 ★★★ 113'

RAITRE 20,30
I guerrieri della palude silenziosa, avv. di W. Hill, con K. Carradine
1981 ★★ 97'

CANALE 5 20,30
Bianco rosso e... tante risate, com. di P.F. Campanile
1983 ★★ 84'

RETEQUATTRO 20,30
La principessa di Mendoza, sent. di T. Young
1954 ★★ 100'

DOMENICA

TMC 20,30
Il pirata dell'aria, dramm. di J. Guillermin, con C. Heston
1972 ★★ 101'

ITALIA 7 20,30
Uomini e lupi, dramm. di G. De Santis, con S. Mangano
1956 ★★★ 100'

RAIDUE 21,30
Il giudice d'assalto, pol. di Y. Boisset, con A. Clement
1976 ★★ 101'

RETEQUATTRO 22,25
Il talismano della Cina, avv. di L.R. Foster, con R. Reagan
1951 ★★ 92'

ITALIA 7 22,30
La donna, il sesso, il superuomo, fant. di S. Spina, con A. Celi
1968 ★★ 83'

ODEON TV 23,00
La legge del mitra, di R. Corman, con C. Bronson
1958 ★★ 81'

ITALIA 1 23,05
Il treno più pazzo del mondo, comm. di R. Lester, con M. O'Keefe
1984 ★★ 91'

CANALE 5 23,35
Uniti nella vendetta, west. di G. Douglas, con W. Corey
1950 ★ 83'

TMC 24,00
Pena di morte, dramm. di W. Hussein, con C. Dewhurst
1980 ★★ 104'

RAIUNO 00,10
Funny Lady, mus. di H. Ross, con B. Streisand
1975 ★★ 117'

LUNEDÌ

CANALE 5 20,30
Gioventù bruciata, dramm. di E. Kazan, con J. Dean
1955 ★★★★ 111'

ITALIA 1 20,30
Tutti al mare, comm. di L. Hobbs, con F. Avalon
1987 ★★ 92'

ODEON TV 20,30
Kidnapped-Rapita, dramm. di H. Avedis, con B. Cramton
★★ 98'

TMC 20,30
Una brutta storia, dramm. di C. Sautet, con P. Dewaere
1980 ★★ 97'

ITALIA 7 20,30
10.000 dollari per un massacro, west. di R. Guerrieri, con G. Hodson
1967 ★ 100'

RAIUNO 20,40
Due contro la città, dramm. di J. Giovanni, con J. Gabin, A. Ilon
1973 ★★ 93'

RAITRE 21,45
Le mille luci di New York, psic. di J. Bridges, con M.J. Fox
1988 ★★ 102'

CINQUESTELLE 22,00
Congiura al castello, comm. di C. Lamont, con M. Rooney
1958 ★★ 78'

ITALIA 7 22,50
Per amore o per forza, comm. di M. Franciosa, con M. Mercier
1973 ★★ 95'

ODEON TV 23,00
Manhattan Baby, horr. di L. Fulci, con C. Connelly
1982 ★★ 86'

TMC 24,00
Corsa contro la paura, thriller di M. Read, con A. Whittle
1978 ★★ 87'

CANALE 5 01,10
La finestra nella notte, dramm. di T. Moore, con S. Spacek
1986 ★★ 96'

MARTEDÌ

TMC 20,30
Spiaggia di sangue, horr. di J. Bloom, con D. Huffman
1982 ★ 89'

CINQUESTELLE 20,30
Il camping della paura, di P. Wendkos, con D. Weaver
★ 70'

ITALIA 7 20,30
Tutti possono arricchire tranne i poveri, com. con E. Montesano
1976 ★★ 110'

RAITRE 21,25
Shannon senza pietà, giallo di G. Hessler, con R. Roundtree
1972 ★★ 90'

RAIUNO 21,40
Totò, Peppino e la malafemmina, comm. di C. Mastrocinque, con Totò
1956 ★★ 102'

ODEON TV 22,30
Commando Invasion, dramm. di J. Gale, con M. James
★ 84' (foto)

ITALIA 7 23,25
Soldati e capelloni, mus. di E.M. Fizzarotti, con L. Zoppelli
1967 ★ 97'

TMC 24,00
Missione finale, dramm. di C. Santiago, con R. Young
1984 ★★ 95'

CANALE 5 01,05
L'immortale, dramm. di A. Robbet-Grillet, con F. Brion
1963 ★★★ 94'

MERCOLEDÌ

RAITRE 16,45
La dominatrice, comm. di G. Stevens, con B. Stanwyck
1935★★ 87'

ITALIA 1 20,30
Sheena-La regina della giungla, avv. con T. Roberts
1984 ★★ 112'

RETEQUATTRO 20,30
Finché c'è guerra c'è speranza, brill. di A. Sordi, con A. Sordi
1974 ★★ 118'

ODEON TV 20,30
I due gladiatori, di M. Cajano, con R. Harrison
1964 ★★ 91'

TMC 20,30
Little Laura e big John, avv. di L. Moberly, con F. Forte
1974 ★★ 76'

ITALIA 7 20,30
Storia di karaté pugni e fagioli, west. di T. Ricci, con D. Reed
1973 ★ 92'

RAITRE 21,30
L'uomo che uccise se stesso, giallo di B. Dearden, con R. Moore
1970 ★★★ 89'

ODEON TV 22,30
La foresta pietrificata, di A. Mayo, con B. Davis
1936 ★★★★ 79'

ITALIA 7 23,15
Il rompiballe, com. di E. Molinaro, con L. Ventura
1973 ★★★ 88'

TMC 24,00
La porta sbarrata, horr. di D. Green, con O. Reed
1968 ★★ 99'

CANALE 5 01,10
Un gangster venuto da Brooklyn, sent. di M. Salvi, con A. Tamiroff
1966 ★★ 86'

GIOVEDÌ

ITALIA 7 20,30
Missione angelo insanguinato, avv. di P. Ko, con M. Watson
1988 ★ 85'

RAIUNO 20,40
Airport 80, dramm. di D.L. Rich, con A. Delon
1978 ★★ 110' (foto)

RAITRE 21,25
Sfida nell'alta Sierra, west. di S. Peckimpah, con R. Scott
1962 ★★★ 92'

ODEON TV 22,00
I racconti del terrore, horr. di R. Corman, con V. Price
1962 ★★★ 85'

ITALIA 7 22,45
Sugar Colt, west. di F. Giraldi, con S. Miranda
1967 ★★ 100'

ODEON TV 24,00
La rossa maschera del terrore, horr. di G. Hessler, con V. Price
1969 ★★ 84'

TMC 24,00
Ancora ancora Alvin, comm. di T. Burstall, con G. Blundell
1978 ★★ 96'

CANALE 5 1,10
Bolide rosso, avv. di G. Sherman, con T. Curtis
1954 ★★ 89'

VENERDÌ

ODEON TV 20,30
I gemelli del Texas, com. di Steno, con W. Chiari, R. Vianello
1964 ★★ 79'

ITALIA 7 20,30
L'uccello migratore, comm. di Steno, con R. Podestà
1972 ★ 102'

ITALIA 1 20,35
La casa di Helen, horrr. 1ª TV, di E. Wiley, con A. Gross
1987 ★ 80'

RAITRE 21,25
Bruciata dal sole, giallo di R.C. Sarafian, con F. Fawcett
1979 ★★ 94'

RAIUNO 22,15
Tornare per vivere, dramm., 1ª TV, di C. Lelouch, con A. Girardot
1985 ★★ 113'

RETEQUATTRO 22,30
Fräulein Doktor, spion. di A. Lattuada, con S. Kendall
1968 ★★ 103'

ITALIA 7 22,55
Formula 1 nell'inferno del Grand Prix, dramm. di G. Malatesta
1970 ★ 87'

ITALIA 1 23,25
Venerdì 13 - capitolo finale, horr. di J. Zito, con K. Beck
1984 ★★ 91'

TMC 24,00
Harlem detective, pol. di M. Warren, con G. Cambridge
1972 ★★ 100'

RAIUNO 0,15
L'allenatore dell'anno, com. di K. Medford, con Conard
1980 ★★ 94'

CANALE 5 01,10
Crepa padrone: tutto va bene, dramm. di J.L. Godard, con Y. Montand
1972 ★★★ 95'

SABATO

ODEON TV 20,30
Tempo d'amare, dramm. di C. Miles, con M. Ferrer
1987 ★★ 91'

TMC 20,30
La fuga, dramm. di R.M. Lewis, con T. Bottons
1980 ★★ 104'

ITALIA 7 20,30
Testa di sbarco per otto implacabili, guerra di A. Brescia, con P. Lee Lawrence
1968 ★ 97'

RAITRE 22,10
Follia d'amore, di R. Altaman, con K. Basinger
1985 ★★ 102'

TMC 22,20
Incidente aereo, dramm. di W. Grauman, con G. Peppard
1980 ★★ 104'

ITALIA 7 22,25
Caldi amori di una minorenne, dramm. di G.J. Busch, con R. Power
1969 ★ 89'

ODEON TV 23,00
Alba selvaggia, dramm. di S. Nuchtern, con G. Kennedy
1985 ★★ 100'

TMC 24,00
Bisogna saper vincere, comm. di T. Trbovich, con G. Hershberger
1984 ★★ 89'

RETEQUATTRO 00,05
L'ultima volta insieme, di N. Grassia, con M. Ranieri
1981 ★ 91'

RAIUNO 0,10
I Bostoniani, di J. Ivory, con C. Reeve
1984 ★★★ 119'

CANALE 5 00,10
Come utilizzare la garçonniere, sent. di B.G. Hutton, con Bedfor
1966 ★★ 86'

RAITRE 24,25
Morti di paura, fant. di G. Marshall, con D. Martin
1953 ★★★ 103'

SOLE: sorge alle 6,03; tramonta alle 21,08

RAIUNO 13,55 QUIZ

FORTUNISSIMA

Il concorso del *TV Radiocorriere* offre la possibilità di puntare mezzo milione su due combinazioni del Lotto. **Rosanna Vaudetti** (foto) premia quattro lettori in grado di rispondere telefonicamente alle sue domande (regolamento a pag. 98).

RAIUNO 20,40 FILM TV

La foto di Beryl Markham (interpretata in tv da Stefanie Powers) sulla copertina del suo libro **Ad Occidente, con la notte**

UN'OMBRA SUL SOLE (2ª)

Tornata in Africa, Beryl gestisce una compagnia di trasporti aerei e prende il brevetto di pilota. Intreccia una storia d'amore con uno spericolato pilota, che però precipita con il suo aereo. Poi un suo innamorato respinto che le serba rancore la sfida ad attraversare in aereo l'Atlantico e lei compie la grande impresa.

RAIUNO 22,20 SPETTACOLO

COLOSSEUM

Botte da orbi è il tema della seconda puntata del programma di **Brando Giordani** ed **Emilio Ravel** (foto). Si vedono le belle di Dallas che scendono dal letto e salgono sul ring; dei e uomini giapponesi in lotta; la rivoluzione di Ivrea con il sugo di un milione di arance che scorre per le strade; la festa delle bastonate in Africa; i cazzotti al calcio storico fiorentino.

RAIUNO RAIDUE RAITRE

SPORT

Due grandi avvenimenti nei programmi di oggi. In diretta su **Raitre** alle 15,40 l'ultima tappa del Tour de France che decide il vincitore della prestigiosa corsa (l'anno scorso si affermò **Greg Lemond**, foto). Due appuntamenti per i Goodwill Games di Seattle: alle 19 su **Raiuno** e alle 0,30 su **Raidue**.

RAIUNO 06/36864890

9 Il commissario De Vincenzi. **Il candelabro a sette fiamme.** 2ª ed ultima puntata. Sceneggiato. Regia di Mario Ferrero. Con Paolo Stoppa, Vittorio Sanipoli, Warner Bentivegna, Grazia Maria Spina

10 **Nel mare degli antichi.** Testi di Sabatino Moscati e Piero Gianfrotta. Regia di Pippo Castellano. Prod.: Raiuno-Oniro Cinematografica

11 **Santa Messa.** Dal Santuario di S. Girolamo in Somasca (BG). Regia di Ferdinando Batazzi

11,55 **Parola e vita: le notizie.** A cura di Carlo de Biase. Regia di Paola Maggioli

12,15 **Linea verde.** A cura di Federico Fazzuoli

13,30 **Telegiornale**

13,55 Fortunissima. Con Rosanna Vaudetti

14 L'America si racconta. Viaggio nel cinema hollywoodiano di ieri e di oggi. A cura di Elio Girlanda. **Sette spose per sette fratelli** (1954). Film musicale. Regia di Stanley Donen. Con Howard Keel, Jane Powell, Jeff Richards. Prod.: MGM

15,40 **La Domenica in... degli italiani.** Dal 1977 al 1990. Realizzazione Tiziana Aristarco. A cura di Paolo De Andreis

19 Seattle: Goodwill Games

19,50 **Che tempo fa**

20 **Telegiornale**

20,40 777 Un'ombra sul sole. 2ª ed ultima puntata. Sceneggiato. Regia di Tony Richardson. Con Stefanie Powers, Claire Bloom, Jack Thomson. Distr.: P.S.O.

22,20 Colosseum. Un programma quasi per gioco di Brando Giordani ed Emilio Ravel con la collaborazione di Rosellina Mariani. Regia di montaggio Armando Portone, Ugo Fasciolo. 2ª trasmissione: *Botte da orbi*

23,20 **La domenica sportiva edizione estate.** A cura della Redazione sport del TG 1

24 **TG 1 Notte** - Che tempo fa

0,10 **Funny Lady** (1975). Film musicale. Regia di Herbert Ross. Con Barbra Streisand, James Caan, Omar Sharif, Ben Vereen, Roddy McDowall. Prod.: Columbia

RAITRE 06/36864890

12,50 **La fuga di Bulldog Drummond** (1937). Film giallo. Regia di James Hogan. Con Ray Milland, Guy Standing, Heather Angel, Porter Hall, Reginald Denny

14 **Rai Regione** - Telegiornali regionali

14,10 **Dadaumpa**

15 Pescara. **Ciclismo: Gran Premio Matteotti**

15,40 Eurovisione. Francia: Parigi. Ciclismo: Tour de France. *Bretigny sur Orge-Parigi*

17 Milano. **Sci nautico: Campionato mondiale.** Slalom, figure e salto

18 **L'estate di Magazine 3.** *Il meglio di Raitre.* Un programma di Massimo De Marchis

18,35 **TG 3 - Domenica Gol — Meteo 3**

I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO

RAIDUE 06/36864890

9 **Lassie.** Telefilm. *Il falco*

9,25 **L'avventura delle piante.** Documentario

9,50 **L'incredibile coppia — Il piccolo Tom — Rumori nella notte — Tip Top — Angus McBluff.** Cartoni

10,30 **Spazio musica.** *Sinfonia e Sinfonie.* A cura di Enzo Siciliano. Un programma di Lear Maestosi e Alberto Rocchegiani. *F. Schubert:* Sinfonia n. 4 in do minore — Sinfonia n. 8 in si minore. Orchestra Sinfonica di Milano della Rai. Direttore Carl Melles

11,35 Amori e drammi tra due Imperi. A cura di Nedo Ivaldi (IX). **Sul bel Danubio blu** (1954). Film commedia. 1ª visione tv. Regia di Hans Schweikart. Con Hardy Kruger, Nicole Besnard, Renée Saint-Cyr

13 **TG 2 - Ore tredici**

13,30 **TG 2 - Trentatre — Meteo 2**

13,45 **Beautiful.** 47ª puntata. Serie tv ideata da William J. e Lee Phillip Bell (777)

14,30 **Saranno famosi.** Telefilm. *Un modo di vincere*

15,15 Milano Suono presenta **Stratos festival.** *Inventario della musica italiana metropolitana.* Con Dee Dee Bridgewater, Mia Martini, Enrico Ruggeri, Toots Thielemans, Roberto Vecchioni, Marco Masini. Regia di Sandro Bignante

16 Pergusa. **Automobilismo: Formula 3000**

16,50 Lo schermo in casa. '45-'65: Venti anni di sogni in 35 mm. A cura di Cesare Genolini (XXI). **Sedotta e abbandonata** (1964). Film commedia. Regia di Pietro Germi. Con Stefania Sandrelli, Saro Urzì, L. Buzzanca (777)

18,45 **Le strade di San Francisco.** Telefilm. *Un vero amico.* Con Michael Douglas

— **Meteo 2** - Previsioni del tempo

19,45 **TG 2 - Telegiornale**

20 **TG 2 - Domenica sprint**

20,40 **Hunter.** Telefilm. *Blow up.* Con Fred Dryer

21,30 Quando il giallo diventa nero. Viaggio con guida nel poliziesco francese. A cura di Claudio G. Fava e Rosanella Lello Nogara. **Il giudice d'assalto** (1976). Film poliziesco. Regia di Yves Boisset. Con Patrick Dewaere, Aurore Clément, Philippe Leotard, Michel Auclaire, Jean Bouise, Jean-Marc Thibault. Prod.: Action/SFP/Filmedis

23,15 **TG 2 - Stasera — Meteo 2**

23,30 **Protestantesimo.** A cura della Federazione delle Chiese Evangeliche

23,55 **Rock pop jazz.** *Miti e personaggi della storia della musica.* Un programma di Luca Damiani, A. de Liguoro, L. De Sena

0,30 **Seattle: Goodwill Games**

---

19 **TG 3**

19,30 **Rai Regione** - Telegiornali regionali

19,45 **Videobox.** A cura di Beatrice Serani

20,30 **Nefertiti regina del Nilo** (1961). Film storico. Regia di Fernando Cerchio. Con Jeanne Crain, Edmund Purdom, Vincent Price, Amedeo Nazzari, Liana Orfei. Prod.: Max Production

22,15 **Ve li ricordate?** Un programma di Daniela Brancati a cura di Antonio Minasi. Regia di Piero Farina. 1ª. *Raoul Ghiani*

22,45 **Camice bianco.** Interviste di Maria Malucelli al Pronto Soccorso del S. Eugenio di Roma. Regia di Annabella Miscuglio. A cura di Lucia Restivo

23,15 **TG 3 - Notte**

23,45 **Fuori orario. Cose (mai) viste**

RAIDUE 11,35 FILM

SUL BEL DANUBIO BLU

Un inedito ambientato a Vienna, dove il re di un paese immaginario va a conoscere la principessa che la ragion di Stato gli impone di sposare. I due giovani s'incontrano per caso e s'innamorano. Ma poi scoprono la loro vera identità e sospettano l'uno dell'altro.

RAIDUE 21,30 FILM

IL GIUDICE D'ASSALTO

La serie sul «nero» francese propone questo poliziesco con **Patrick Dewaere** e **Aurore Clément** (foto). Un giudice integerrimo, soprannominato «lo sceriffo», indagando su una rapina, scopre un'organizzazione criminale in cui è implicato un ex poliziotto. Il giudice scopre collusioni tra malavita e politica, con conseguenti pressioni e minacce. Ma lui va avanti a rischio della vita.

RAITRE 20,30 FILM

NEFERTITI REGINA DEL NILO

Fantastorico con **Jeanne Crain** (foto), **Vincent Price** ed **Edmund Purdom**. La figlia del gran sacerdote d'Egitto è costretta dal padre a sposare il vecchio faraone, mentre lei ama un giovane. Dopo varie disavventure il faraone muore e i due innamorati possono finalmente essere felici.

RAITRE 22,15 SOCIETÀ

VE LI RICORDATE?

Prende il via una serie dedicata a popolari protagonisti della cronaca del recente passato per vedere come vivono oggi. Si comincia con **Raoul Ghiani** (nella foto, durante il processo negli anni '50), condannato all'ergastolo insieme a Giovanni Fenaroli per l'assassinio della moglie di questi, Maria Martirano, e scarcerato nel 1984. Seguiranno altri casi famosi, da Maria Moneta Caglio ai ragazzi della P. 38.

TELEFILM

17,45

INFERMIERE A LOS ANGELES

L'infermiera Yolanda (interpretata da **Roxann Biggs**, nella foto prima a sinistra in alto, con **Kim Ulrich, Susan Walters, Chelsea Field** e **Kisty Swanson**) ritrova un giovane con il quale ha vissuto una bellissima storia d'amore. Ma lui pensa solo al tennis.

MINISERIE

20,30

NORD E SUD (2ª)

George Hazard sposa Costance (**James Read** e **Wendy Kilbourne**, foto) e Sonny Main fa da testimone. Maude, matriarca degli Hazard, è affascinata da Costance e nomina George direttore della fabbrica. Intanto, muore il vecchio Main e Sonny eredita Mont Royal. Passano gli anni e George e Sonny si associano nella gestione di una fabbrica di cotone, ma intorno a loro emergono i contrasti razziali che porteranno alla guerra di secessione.

FILM

20,30

NESSUNA PIETÀ PER ULZANA

Western scabroso e violento firmato da **Robert Aldrich**, protagonista **Burt Lancaster** (foto). Un esperto scout e un plotone di cavalleggeri comandato da un giovane tenente inseguono una banda di Apaches fuggiti dalle riserve sotto la guida del capo Ulzana. Li raggiungono soltanto dopo che i pellerossa hanno compiuto distruzioni e crudeltà d'ogni genere.

FILM

22,25

IL TALISMANO DELLA CINA

Avventura con **Ronald Reagan** (foto) prima che intraprendesse la sua fortunata carriera politica. Un pilota americano, in Cina durante l'ascesa al potere di Mao, collabora con una bella missionaria nell'aiutare un gruppo di profughi. Tra questi, un ragazzo che nasconde un prezioso idolo.

02/21225

8,30 **Dragnet.** Telefilm — **Première**

9,15 **Charlie Chan a Reno** (1939). Film giallo. Regìa di Norman Foster. Con Sidney Toler, Ricardo Cortez

10,45 **L'uomo del mare.** Telefilm

11,15 **Nero Wolf.** Telefilm — **Première**

12 **Ellery Queen.** Telefilm

13 **Superclassifica show.** Con M. Seymandi

14 **Un trio inseparabile.** Telefilm

15 **Giovani avvocati.** Telefilm — **Première**

15,45 **L'appartamento dello scapolo** (1961). Film brillante. Regìa di Frank Tashlin. Con Tuesday Weld, Terry Thomas

17,45 **Infermiere a Los Angeles.** Telefilm

18,45 **La baia dei delfini.** Telefilm

19,45 **Love Boat.** Telefilm. *Il passato non torna*

20,30 **Nord e Sud.** 2ª puntata. Miniserie. Regìa di Kevin Connor, Richard T. Heffron. Con Kirstie Alley, David Carradine

22,30 **Una rotonda sul mare - Speciale due giorni dopo**

23 **Due come noi.** Telefilm — **Première**

0,05 **Uniti nella vendetta** (1950). Film western. Regìa di Gordon Douglas. Con Wendell Corey, Carey MacDonald — **Première**

02/21225

8 **Il mondo di domani.** Rubrica religiosa

8,30 **Bonanza.** Telefilm — **Première**

9,30 **Due onesti fuorilegge.** Telefilm

10,30 **Shane.** Telefilm. *Povero pazzo Tom*

11,30 **Lou Grant.** Telefilm — **Première**

12,20 **Regione 4 — Parlamento in**

13,15 **Joe Forrester.** Telefilm

14,15 **Hawk l'indiano.** Telefilm

15,15 **Barnaby Jones.** Telefilm

16 **Amanti.** Ultima puntata. Miniserie. Regìa di Karen Arthur. Con Christopher Plummer

17,45 **Il ribelle di Giava** (1953). Film d'avventura. Regìa di Joseph Kane. Con Fred MacMurray, Vera Ralston, Robert Douglas

19,25 **E le stelle...** Con Daniela Rosati

19,30 **Attenti a quei due.** Telefilm

20,30 **Nessuna pietà per Ulzana** (1972). Film western. Regìa di Robert Aldrich. Con Burt Lancaster, Bruce Devinson

22,25 **Il talismano della Cina** (1951). Film d'avventura. Regìa di Lewis R. Foster. Con Ronald Reagan, Rhonda Fleming

0,10 **E le stelle...** Replica — **Première**

0,20 **Cannon - Barnaby Jones.** Telefilm — **Première**

06/3304271

10 **Snack.** *Casper - L'isola del mistero - Orsi radioamatori - L'invincibile Ercole - Attenti a Luni.* Cartoni animati

11,10 Most. **Motociclismo: Campionato d'Europa.** 125 cc. Commento di Giorgio Bungaro

12 San Pietro: **Angelus**

12,15 **L'uomo e i suoi alimenti.** Documentario

13 Stoccarda. **Tennis: Torneo ATP.** Finale. Commento di Lea Pericoli

16 **Ciclismo: Tour de France.** *Bretigny Sur Orge-Parigi.* Commento di Davide De Zan

17 Most. **Motociclismo: Campionato d'Europa.** Superbike. Commento di Giorgio Bungaro

I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO

02/21225

7 **Bim Bum Bam.** *Kidd video - Cuore - Pepero - The Littlest - Gli Snorky - Gli amici cercafamiglia - Isidoro e Riff Raff* — **Première**

10,30 **Nata libera - L'uomo di Singapore - Manimal.** Telefilm — **Première**

13 **Grand Prix.** Con Andrea De Adamich

14 **Calcio d'estate.** Replica

14,30 **Chopper Squad.** Telefilm — **Première**

15,30 **Mork e Mindy.** Telefilm

16 **Bim Bum Bam.** *Teneramente Licia.* Telefilm — *Lotti - Clementine.* Cartoni animati

18 Le Mans. **Motociclismo: Gran Premio di Francia.** Sintesi

19 **Conte Dacula.** Cartoni animati

19,30 **The Real Ghostbuster.** Cartoni animati

20 **I Puffi.** Cartoni animati

20,30 **Drive in Story.** 2ª puntata. Show

22,30 **Festivalbar Club Estate.** 3ª puntata

23 **Première**

23,05 **Il treno più pazzo del mondo** (1984). Film commedia. 1ª visione tv. Regia di Richard Lester. Con Michael O'Keefe, Beverly D'Angelo

0,55 **Sulle strade della California - Benson.** Telefilm — **Première**

ODEON 06/3454121

13 **Traguardo salute.** Rubrica di medicina

13,30 **Houston Knights.** Telefilm. Con Michael Pare, Michael Beck

14,30 **Strano interludio.** Miniserie. Regia Herbert Wise. Con Glenda Jackson, Ken Howard

15,30 **Una settimana di Batticuore.** Riassunto delle puntate di Rosa selvaggia

16,30 **Colorina.** Telenovela. Con Lucia Mendez, José Alonso

17,30 **Gli amori di Napoleone.** Miniserie. Con Ian Holm, Karen Dotrice

18,30-19 **Polvere di stelle.** Un programma di astronomia a cura di Luigi Bignami

19,30 **I cavalieri dello zodiaco.** Cartoni animati

20 **Benny Hill Show**

20,30 **San Francisco** (1936). Film drammatico. Regia di Williams Van Dyke. Con Jannette MacDonald, Clark Gable

23 **La legge del mitra** (1958). Film drammatico. Regia di Roger Corman. Con Charles Bronson, Susan Cobot, Morey Amsterdam

0,30-1 **I classici dell'erotismo.** Telefilm

18,15 **Phil Collins.** Special

19 **Tuono blu.** Telefilm. *Ali tarpate*

20 **TMC News**

20,30 **Il pirata dell'aria** (1972). Film drammatico. Regia di John Guillermin. Con Charlton Heston, Yvette Mimieux, Walter Pidgeon

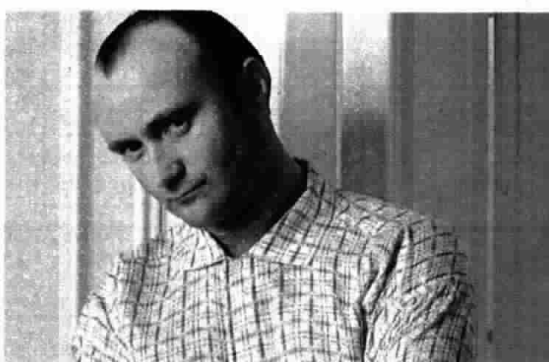
22,20 **Il meglio di Ladies & Gentlemen**

23 **Pianeta azzurro.** Documentario. *Animali a rallentatore*

24 **Pena di morte** (1980). Film drammatico. Regia di Waris Hussein. Con Collen Dewhurst, Dana Elcar, David Labiosa

VARIETÀ 20,30

DRIVE IN STORY (2ª)

Retroscena e curiosità raccontate dai protagonisti corredano il meglio delle varie edizioni del programma. Si comincia con una scenetta in cui **Gianfranco D'Angelo** imita Raffaella Carrà (nella foto con il compagno della show-girl **Sergio Japino** e con **Ezio Greggio**). Seguono brani di **Enrico Beruschi, Francesco Salvi** e **Greggio.**

MUSICA 18,15

PHIL COLLINS

Lo special rievoca la storia di **Phil Collins** (foto), che ha partecipato anche al film *Buster* nel ruolo dell'autore di una rapina. In programma, tra l'altro , *Tonight Tonight, Land of Confusion* e i video *Two Hearts* e *Groovy Kind of Love.*

FILM 20.30

IL PIRATA DELL'ARIA

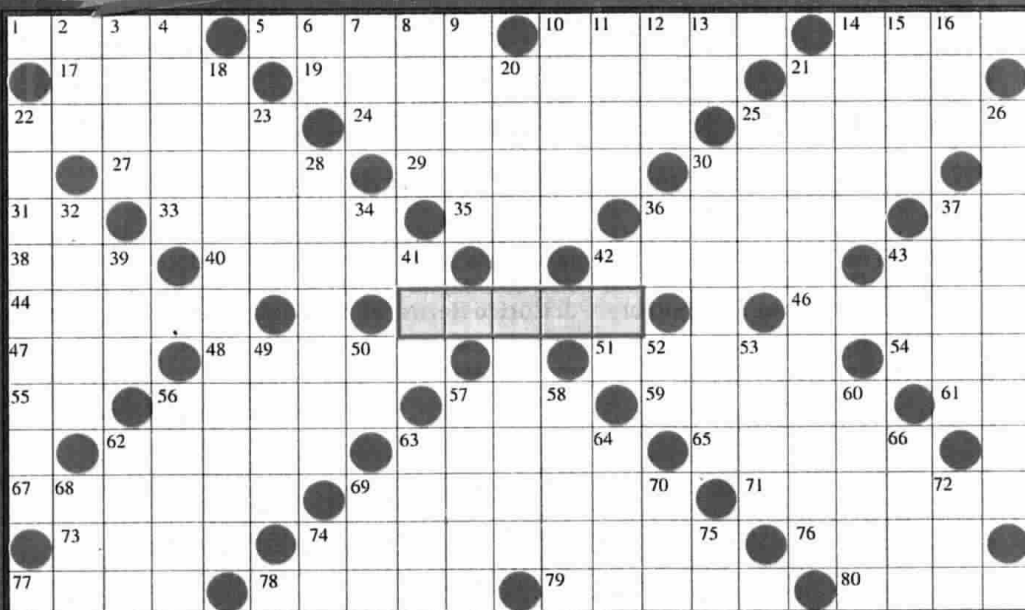
Catastrofico di **John Guillermin** con **Charlton Heston e Yvette Mimieux** (foto). Un ufficiale psichicamente labile dirotta un aereo americano verso l'Alaska. Durante una sosta, gran parte dei passeggeri abbandona l'aereo, ma il dirottatore non s'arrende e impone di far rotta su Mosca.

ODEON FILM 20,30

SAN FRANCISCO

Un successo degli anni '30 con **Jannette MacDonald, Clark Gable** (foto). Una giovane cantante è contesa dal direttore dell'Opera e dal proprietario di un locale, che se n'è innamorato. Questi è un tipo senza scrupoli, ma in un terremoto ritroverà la fede.

CRUCIVERBA

VERTICALE

2 RAGGI POETICI
3 DI SAPORE PUNGENTE E ACIDO
4 UN IPPOLITO SCRITTORE
6 MESSINA
7 AUTOMOBILE CLUB D'ITALIA
8 PREMURA, SOLLECITUDINE
9 MOTO AFFETTUOSO
10 PARTE SPIRITUALE DELL' UOMO
11 PUGNALE DEGLI ANTICHI TRACI
12 TOURING CLUB ITALIANO
13 FU AMATA DA ZEUS
14 PURO, SOBRIO
15 PROCEDIMENTO DI VENDITA AL MIGLIORE OFFERENTE
16 SOCIETA' ITALIANA RESINE
18 VOCABOLO CHE RIPRODUCE IL SUONO DELLA COSA SIGNIFICATA
20 SMISURATAMENTE
21 CONFUSO, SCONCLUSIONATO
22 CHIASSO, CONFUSIONE
23 IL NOME DELL'ATTORE GUINNESS
25 NON SONO FOLTE
26 APPARTENENTE ALLA POPOLAZIONE DEI GOTI ORIENTALI
28 MAGLIA DEL CAMPIONE DEL MONDO DI CICLISMO
30 CONFUSIONE: CAOS
32 SI MUOVONO CON FACILITA' E DISINVOLTURA
34 COMPLEMENTO DI STATO IN LUOGO
36 NOTA MUSICALE
37 MOBILE DA CUCINA
39 PIGRE INOPEROSITA'
41 ESISTE ANCHE QUELLA SELVATICA
42 PROFONDAMENTE DEVOTA
43 CODICE DI AVVIAMENTO BANCARIO
49 LOGORATO, CONSUNTO
50 TRIESTE
52 SALERNO
53 SPINTA
56 SCANALATURA DI UNA COLONNA
57 CELEBRE ALFABETO
58 PICCOLA AREA COLTIVATA
60 SI USANO NEL CAMINO
62 CORPI CELESTI CHE IRRADIANO LUCE PROPRIA
63 GRANDE CONFUSIONE
64 AZIENDA NAZIONALE IDROGENASIONE CARBURANTI
66 IMBARCAZIONE ANTIDILUVIO
68 FORZA LATINA
69 IL VERSO DELLA CORNACCHIA
70 ANDA TE
72 GATTO INGLESE
74 PARMA
75 L'ORA DEI POETI

ORIZZONTALE

1 STATO DELL'ASIA
5 LETTO PENSILE
10 RANCORE
14 CIRCOSTANZA FORTUITA
17 COMODO
19 CONCILIO DI TUTTI I VESCOVI CATTOLICI
21 CI SONO QUELLE LUNARI
22 FISCHIA...IN FONDO AL MARE
24 SI ESPRIME CON IRONIA
25 RASTRELLO
27 FUNGHI EDULI E PREGIATI
29 ODORE GRADEVOLE EMANATO DALLE SOSTANZE AROMATICHE
30 NOME DI DONNA
31 RAVENNA
33 OSSA CHE VANNO DALLE SPALLE AI GOMITI
35 PERIODO DI TEMPO
36 CHI RUBA
37 MATERA
38 ESISTE ANCHE QUELLO MAGNETICO
40 BACCA CARNOSA CONTENENTE SEMI
42 SEMBRAVA AL POETA
43 AUTO INGLESE
44 NOTO COMPOSITORE FRANCESE
46 UNITA' DI MISURA DEGLI ANGOLI
47 ORGANI CHE CONSENTONO IL VOLO
48 PESCE PREGIATO
51 ABBASTANZA, SUFFICIENTEMENTE
54 GRANDE INGLESE
55 NE'SI NE' NO
56 FILMATI PUBBLICITARI
57 MIA DEI LATINI
59 NOME DI DONNA
61 AOSTA
62 ATTO DELLO STENDERE
63 RAGGIRO, IMBROGLIO
65 COMUNE IN PROVINCIA DI NOVARA
67 COLORE BAINCO TENDENTE AL GIALLO
69 DIVERTONO SE ANIMATI
71 COMANDANTE SUPREMO DELLO FORZE MILITARI NELL'IMPERO ROMANO D'ORIENTE
73 PARTE DI EMILIA
74 CHI DA POCO SI E' CONVERTITO A UNA RELIGIONE
76 FAVOLOSO MOSTRO MARINO
77 UNO DEI CONTINENTI
78 ESPRESSIONE
79 PIANTA ARBOREA A CHIOMA ORNAMENTALE
80 INCONTRO DI DUE VOCALI

UNA VOLTA RIEMPITO IL CRUCIVERBA, NELLA PARTE CENTRALE ORIZZONTALE IN GIALLO, APPARIRA' UNA SOLUZIONE SEGRETA. TRA TUTTI COLORO CHE LA INVIERANNO VERRANNO ESTRATTI...

02/433889

9	**Mattinata con Cinquestelle.** Attualità
12,30	**Italia Cinquestelle:** arte, cultura, folklore, gastronomia, turismo, spettacolo
14	**Telegiornale locale**
15	**Pomeriggio insieme**
—	**Ciao ragazzi**
18,30	**Attualità sportiva**
19,30	**Telegiornale locale**
20,30	**Irma la dolce.** Commedia musicale. 1ª parte. Regia di Vito Molinari. Con Maddalena Crippa, Cristiano Censi, Gianrico Tedeschi
21,45	**Notte sport**

02/654661

7	**Corn flakes — On the air**
11	**I video della mattina**
13	**Super Hit — Domenica in musica**
18	**Rock Capelli Grigi**
18,30	**Video a rotazione**
19,30	**Joan Armatrading Special — Super Hit**
21	**Marillion in concerto**
22	**On the air — Blue night**

02/85411

13,30	**Operazione uranio** (1958). Film d'avventura. Regia di Joe Parler. Con Jackie Longhery, Edward Kemmer
14,50	**La terra dei giganti.** Telefilm
15,50	Programmazione locale
18	**Lucy Show — La banda dei sette — Dottori con le ali.** Telefilm
20,30	**Uomini e lupi** (1956). Film drammatico. Regia di Giuseppe De Santis. Con Silvana Mangano, Yves Montand
22,30	**La donna, il sesso, il superuomo** (1968). Film fantastico. Regia di Sergio Spina. Con Adolfo Celi, Richard Harrison
0,25	**La squadriglia delle Pecore Nere - Squadra speciale anticrimine.** Telefilm

02/85411

12	Le Mans. **Motociclismo: Gran Premio di Francia.** Classe 125 cc.
12,30	**Fish Eye.** Replica
13	**Motociclismo: G. P. di Francia.** Classe 500
14	**Campo base.** A cura di Ambrogio Fogar
14,45	**Motociclismo: G. P. di Francia.** Classe 250
15,30	**Juke box**
16,15	**Motociclismo: Gara sidecar**
17	**Tennis: Masters di New York '89.** Finale
—	**Telegiornale**
20,30	**Basket: Campionato NBA '90.** Finale. Replica
22,30	**Telegiornale**
22,45	**Ciclismo: Tour de France**
23,15	**Calcio d'estate**
24	**Motociclismo: G. Premio di Francia.** Replica

MUSICAL 20,30

IRMA LA DOLCE (1ª)

Commedia musicale d'amore e di sangue con protagonisti Nestore e Irma, lui gigolò, ma non troppo, e lei donnina allegra (**Cristiano Censi** e **Maddalena Crippa**, nella foto con **Enzo Robotti**). I due si incontrano nel bar dei Duri a Parigi e s'innamorano, ma per far soldi lei continua l'antico mestiere.

MUSICA 22

ON THE AIR

Dopo il successo personale ottenuto nel varietà di Raiuno *Europa Europa*, **Marina Fiordaliso** (foto) si ripresenta con un repertorio totalmente nuovo. Oggi viene proposto *Cosa ti farei*, il suo ultimo singolo e relativo video.

FILM 20,30

UOMINI E LUPI

Dramma neorealista con **Silvana Mangano** e **Pedro Armondariz** (foto). In un paesino abruzzese infestato dai lupi arrivano due cacciatori che si guadagnano da vivere con i premi dati a chi uccide i feroci animali. Uno è specialista, l'altro un giovane presuntuoso.

SPORT 12

MOTOCICLISMO

Nuove sfide tra i campioni della moto (nella foto, **Luca Cadalora**) nel G.P. di Francia. In diretta da Le Mans, alle 12 la gara della classe 125 cc.; alle 13 le 500 cc.; alle 14,45 le 250 cc.; alle 16,15 i sidecar.

IL PRIX MONTECARLO 1990, per il Varietà, a Radiouno per la produzione Esercizi di stile di R. Queneau, regia di Giorgio Bandini

RADIO UNO

6 **Il guastafeste.** Catalogo di spiacevolezze domenicali e non. Regia di Leo Valeriano

7,30 **Culto evangelico**

7,50 **Asterisco musicale**

8 **GR 1** - I fatti e le opinioni - **Meteo**

8,30 **GR 1 Copertina.** Il fatto della settimana

8,40 **Cantando in italiano**

9,10 **Il mondo cattolico.** Settimanale di fede e vita cristiana. A cura di Gian Paolo Favero

9,30 **Santa Messa,** in lingua italiana, in collegamento con la Radio Vaticana con breve omelia di P. Sesto Quercetti S.J.

10,16 **GR 1 domenica - Meteo**

10,20 Marcello Casco presenta **La nostra domenica.** Varietà sinergetico a pois di Casco e Rizzini. Realizzazione di Emilio Cecca

12 Meteo

12,51 **Ondaverde camionisti.** Di Lino Matti

13 **GR 1 - Meteo**

13,20 **Music store, a passo con la musica.** Testi di Vivi Zizzo, con Piero Baldini e Dina Braschi. Regia di Luciano Francisci

14 **Meteo**

14,01 **Il Romanario '90.** Spunti in collezione di una Roma d'autore di Sergio Centi

14,45 **Carta Bianca Stereo Estate**

17 Meteo

19 **GR 1 Sera - Meteo**

19,20 **Ascolta, si fa sera.** Rubrica religiosa. A cura di Gian Paolo Favero

19,25 **Nuovi orizzonti.** Testi di Renato Salvicchi e Toni Colotta. Realizzazione di Manuela Di Donato

20 **Musica sera. Musica del nostro tempo.** Enrico Renna: Transitions (Pianista Marcella Crudeli) ◆ Pippo Molino: Nel tempo (Percussionista Gianluca Ruggeri)

20,30 La Rai presenta **Radiouno Serata.** Programma di Ennio Ceccarini. **Domenica: Stagione lirica.** A cura di Gianni Bisiach con la collaborazione di Flaminia Rinonapoli. Conduce in studio Franco Mannino. Partecipa Lucio Lironi. **Gianni Schicchi.** Opera in un atto di Gioacchino Forzano. Musica di Giacomo Puccini. Gianni Schicchi: Fernando Corena; Lauretta: Renata Tebaldi; Zita: Lucia Danieli; Rinuccio: Agostino Lazzari; Gherardo: Renato Ercolani; Nella: Dora Carral; Gherardino: Antonino De Ninno; Betto di Signa: Giovanni Foiani; Simone: Paolo Washington; Marco: Silvio Maionica; La Ciesca: Miti Truccato Pace; Maestro Spinelloccio e Amantio di Nicolao: Giuseppe Morresi; Pinellino: Angelo Mercuriali; Guccio: Mario Frosini. Direttore Lamberto Gardelli. Orchestra del Maggio Musicale Fiorentino

21,45 **Saper dovreste**

21,50 **Direttore Franco Mannino.** Orchestra Filarmonica di Leningrado

Al termine (ore 22,30 circa): **Fogli d'album**

23 **GR 1** - ultima edizione - **Meteo**

23,06 In diretta da Radiouno a cura di Gianni Bisiach **La telefonata.** Di Angelo Sabatini

23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano**

ONDAVERDE

Per viaggiare informati Un servizio di RAI, POLSTRADA, ANAS, ACI, AISCAT e SOC. AUTOSTRADE - Coordinamento Ministero LL.PP. con la collaborazione del Ministero dell'Interno

Ondaverdeuno Radiouno
6,56 **7**,56 **10**,13 **10**,57 **12**,56 **16**,57
18,56 **21**,42 **22**,57

Ondaverdedue Radiodue
6,27 **7**,26 **8**,26 **9**,27 **11**,27 **13**,26 **15**,27
16,27 **17**,27 **18**,27 **19**,26 **22**,27

Ondaverdetre Radiotre
7,18 **9**,43 **11**,43

Ondaverderegione
14,20

Ondaverdenotte Notturno Ital. Raistereonotte
0,20 **5**,43

Ondaverdeuropa Radiouno
(per i turisti stranieri in Italia) **13**,56

RADIO DUE

6-7,21 **Fine settimana di Radiodue: «Confidenze di primedonne».** Un programma in diretta di Luciana Corda con Michael Aspinall. Regia di Marco Mortillaro

6,30 GR 2 Primomattino

7,21 Bolmare

7,30 **GR 2 Radiomattino - Meteo**

8 **Radiodue presenta.** Sintesi quotidiana dei programmi proposta da Maddalena Kemeny

8,15 **Oggi è domenica.** Rubrica religiosa del GR 2. A cura di Luca Liguori

8,30 **GR 2 Radiomattino**

8,45 **Vi piace Toscanini?** Un programma di Luciana Corda coordinato da Guido Turchi. Regia di Gastone da Venezia (Registrazione del 1977)

9,30 **GR 2 Estate.** A cura di Grazia Valci

— **Meteo**

9,36 **Mi par d'udire ancor.** Beniamino Gigli e i suoi tempi. Un programma di Filippo Crivelli. Realizzazione di Renzo Ceresa

11 **Il setaccio.** A cura di Franca Guerini. Condotto da Enrico Gastaldi. Realizzazione di Paola Springhetti. Organizzazione di Carla Giordani

11,30 GR 2 Notizie

12 **Mille e una canzone.** Presenta Elena Arosio

12,30 **GR 2 Radiogiorno - Meteo**

12,46 **Hit Parade.** Presentano Daniela Debolini e Massimo Rinaldi

13,30 GR 2 Radiogiorno

14 **Mille e una canzone.** Presenta Elena Arosio

14,20 **Ondaverderegione**

14,30 In contemporanea con Stereodue **Stereosport.** Lo sport della domenica in diretta dai campi e dagli studi con ospiti, giochi, musica e personaggi

15,30 Meteo

16,30 GR 2 Notizie - Bolmare

18,30 GR 2 Notizie

19,30 **GR 2 Radiosera - Meteo**

20 **L'oro della musica.** Un programma di Laura Padellaro

21,30 Galleria de **Lo specchio del cielo.** Autoritratti segreti raccolti da Pier Francesco Listri prima di un altro lunedì (Replica)

22,30 **GR 2 Ultime notizie - Meteo**

22,36 **Buonanotte Europa.** Un regista e la sua terra: Tinto Brass. A cura di Francesco Bolzoni (Direzione Servizi Giornalistici e Programmi per l'Estero)

23,23 Bolmare

23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano**

RADIO TRE

6 **Preludio**

7 **Calendario musicale.** Un programma di Carlo Cavalletti

7,10 **La Bell'Europa.** Di S. Rendine. 40° canto

7,20 **Giornale Radio Tre.** Attualità del mattino

7,30 **Prima pagina.** I giornali del mattino letti e commentati da Guido Barendson. Telefonare al n. (06) 361 22 41

8,30 **Concerto del mattino** (I parte). Musiche presentate da Fabio Cifariello Ciardi. Robert Schumann: Studi sui Capricci di Paganini per pianoforte op. 3 (Solista Nikita Magaloff) ◆ Piotr Ilijch Ciaikowski: Sinfonia n. 5 in mi minore op. 64: Andante. Allegro con anima - Andante cantabile (con alcuna licenza) - Valse (Allegro Moderato) - Finale (Andante maestoso. Allegro vivace) (Chicago Symphony Orchestra diretta da Georg Solti) ◆ Claude Debussy: Le promenoir des deux amants, tre liriche per voce e pianoforte: La grotte - Crois mon conseil chere Climène - Je tremble en voyant ton visage (Udo Reinemann, baritono: Theodor Paraskivesco, pianoforte)

9,45 **Giornale Radio Tre**

10 **Concerto del mattino** (II parte). Gaetano Donizetti: Don Pasquale, sinfonia (Orchestra del Teatro Regio di Torino diretta da Bruno Campanella) ◆ Ludwig van Beethoven: Sonata in sol maggiore per pianoforte op. 14 n. 2: Allegro - Andante - Scherzo (Allegro assai) (Solista Friedrich Gulda) ◆ Carl Philipp Emanuel Bach: Sinfonia in sol maggiore per archi: - Allegro di molto - Poco adagio - Presto (English Concert diretto da Trevor Pinnock) ◆ Aaron Copland: Concerto per clarinetto e orchestra (Solista George McDonald - Northern Sinfonia Orchestra diretta da Stuart Bedford) ◆ Wolfgang Amadeus Mozart: Serenata in sol maggiore K. 525 «Eine kleine Nachtmusic»: Allegro - Andante - Allegretto - Allegro (Columbia Symphony Orchestra diretta da Bruno Walter) ◆ Johannes Brahms: Ouverture Accademica op. 80 (I Wiener Philharmoniker diretti da Leonard Bernstein) ◆ Maurice Ravel: Rapsodie Espagnole per orchestra: Prélude à la nuit - Malegueña - Habanera - Feria (London Simphony Orchestra diretta da Claudio Abbado)

11,45 **Giornale Radio Tre**

11,50 **Uomini e profeti.** «La religione dell'antico Egitto» di Silvia Chiodi. Voci di Sergio di Stefano e Dario de Grassi. 3ª puntata (Replica)

12,20 **Divertimento:** feste, svaghi e danze in musica

13,15 La Sede regionale per la Lombardia presenta **Visita a corte: i Gonzaga.** Scene di vita della nobile famiglia mantovana tra il 1450 e il 1630. Testi di Sabrina Mancini e Michele Flaim. Consulenza storica di Giorgio Chittolini. Regia di Corrado Caselli (Replica)

13,45 **Giornale Radio Tre - Meteo**

14 **La Bell'Europa.** Di S. Rendine. 40° canto

14,10 **Antologia.** Inventario di cultura contemporanea. Un programma in diretta a cura di Mirella Fulvi, Giorgia Niso e Francesca M. Sansoni. Un ritratto dal vivo: Luciano Anceschi (Replica) — «I peccati della prosa» di Michele Gulinucci (Replica) — «E perché mi ami?» di Carlo D'Amicis (Replica)

18,45 **Giornale Radio Tre.** Accade oggi - **Meteo**

19 **Antologia** (II parte)

20,05 **Concerto barocco.** Thomas Arne: Cymon and Iphigenia, cantata per voce e strumenti (Trascrizione e revisione di Peter Holman) (Tenore Richard Morton - The Parley of Instruments) ◆ Jean François d'Andrieu: Suite in re minore per organo: Plein jeu - Fugue sur «Ave Maris Stella» - Duo - Trio - Basse de trompette - Flûtes - Basse de cromorne - Offertoire (Solista André Isoir)

20,35 **La Bell'Europa.** Di S. Rendine. 40° canto

20,45 **Giornale Radio Tre**

Oggi in Italia, oggi nel mondo - **Meteo**

21 Dall'Aula Magna dell'Università di Roma «La Sapienza». **Stagione Musicale 1989-'90 dell'Istituzione Universitaria dei Concerti.** Sylvano Bussotti: Nympheo, scartafaccio per opera video e/o letture da concerto (1ª esecuzione assoluta). Mario Bolognesi, tenore; Gastone Sarti, baritono; Sylvano Bussotti, voce parlata; Roberto Fabbriciani, flauto; Augusto Vismara, viola; Stefano Scodanibbio, contrabbasso; Mauro Castellano, pianoforte; Maurizio Ben Omar, percussioni - Direttore Orazio Tuccella (Registrazione effettuata il 31 ottobre 1989)

22,20 **In ricordo di Clemente Rebora: Ciel fuso balenava.** Testi e regia di Egidio Bertazzoni. 3ª trasmissione (Replica)

22,50 **Serenata.** Luigi Boccherini: Quintetto in re maggiore per chitarra e orchestra n. 4 (Fandango): Pastorale - Allegro maestoso - Grave assai - Fandango (Solista Pepe Romero - Strumentisti dell'Academy Chamber Ensemble: Iona Brown e Malcom Latchem, violini; Stephen Shingles, viola; Denis Vigay, violoncello; Tristan Fry, nacchere) ◆ Maurice Ravel: Valses nobles et sentimentales per pianoforte (Solista Philippe Entremont) ◆ Federico Mompou: Cancons y Dansas per pianoforte n. 1, 2, 3 e 14 (Solista Alicia De Larrocha) ◆ Gabriel Fauré: Ballata in fa diesis maggiore per pianoforte e orchestra op. 19 (Solista Jean Philippe Collard - Orchestre du Capitole de Toulouse diretta da Michel Plasson)

23,58 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano** e **Raistereonotte**

STEREO UNO

14,45 **Carta Bianca Stereo Estate**
16,57 **Ondaverdeuno**
17 **Meteo**
18,56 **Ondaverdeuno**
19 **GR 1 Sera - Meteo**
19,20-23,59 **Stereounosera**
21,30 **GR 1 in breve**
22,57 **Ondaverdeuno**
23 **GR 1** - ultima edizione - **Meteo**
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Raistereonotte**

STEREO DUE

14,30 In contemporanea con Radiodue **Stereosport.** Lo sport della domenica in diretta dai campi e dagli studi con ospiti, giochi, musica e personaggi
15,27-16,27-17,27-18,27: **Ondaverdedue**
15,30 **Meteo**
16,30 **GR 2 Notizie** - Bolmare
18,30 **GR 2 Notizie**
19,26 **Ondaverdedue**
19,30 **GR 2 Radiosera - Meteo**
20-23,59 **F. M. Musica.** Notizie e dischi di successo. In studio Francesco Scelta, Mario Tagliaferri e Fantomas
21 **GR 2 Appuntamento flash**
21,15 **Disconovità** / 21,30 **F. M. News**
22,27 **Ondaverdedue**
22,30 **GR 2 Ultime notizie - Meteo**
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Raistereonotte**

STEREONOTTE

Musica e notizie per chi vive e lavora di notte. Con Enrico Sisti, Stefano Mannucci, Alessandro Mannozzi, Marco Boccitto
24 **Il Giornale della mezzanotte. Ondaverdenotte**
5,45 **Il Giornale dall'Italia. Ondaverdenotte**

NOTTURNO ITALIANO

Programmi culturali, musicali e notiziari
23,31 **Dove il si suona.** Punto d'incontro fra Italia ed Europa. A cura di Costanza Baracchini e Luigi Bizzarri
24 **Il Giornale della mezzanotte. Ondaverdenotte. Musica e notizie: 0,36** Intorno al giradischi. **1,06** Complessi di musica leggera. **1,36** Le canzoni dei ricordi. **2,06** Jazz e folklore. **2,36** Applausi a... **3,06** Italian graffiti. **3,36** Tutto Sanremo. **4,06** Per sola orchestra. **4,36** Lirica e sinfonica. **5,06** Finestra sul golfo. **5,36** Per un buongiorno
5,45 **Il Giornale dall'Italia. Ondaverdenotte**
Notiziari in italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in inglese: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; in francese: alle ore 0,30, 1,30, 2,30, 3,30, 4,30, 5,30; in tedesco: alle ore 0,33, 1,33, 2,33, 3,33, 4,33, 5,33

REGIONALI

TRENTINO-ALTO ADIGE. 12,30 - 19,15 Giornale radio. **12,20 - 14** Programmi regionali.

FRIULI-VENEZIA GIULIA. 8,40 - 12,35 - 18,35 Giornale radio. **8,50** Vita nei campi. **9,15** S. Messa. **12 - 14,15** Programmi regionali.

15,30 L'ORA DELLA VENEZIA-GIULIA. Trasmissioni per gli italiani d'oltre frontiera - Almanacco - Notizie - Cronache.

SARDEGNA. 14,14 - 19,45 Giornale radio. **8,42 - 14,30** Programmi regionali.

SICILIA. 14,15 - 19,20 Programmi regionali.

FILODIFFUSIONE

IV CANALE Musica leggera

6/BUONGIORNO IN MUSICA
8/CONCERTO DEL MATTINO
9/CANTANDO IN ITALIANO
10/MUSICA DALLO SCHERMO
11/CANTAUTORI
12/ROCK & POP
13/JAZZ VARIETÀ
14/OPERETTA E COMMEDIA MUSICALE
15/PARATA DI STELLE
16/FACILE ASCOLTO
18/DISCOTECA
20/CONCERTO: The Dukes of Dixieland - Ray Charles - Bud Shank-Laurindo Almeida - Laurindo Almeida - Mireille Mathieu - Ron - Quincy Jones
22-23,30/MUSICA NELLA SERA

V CANALE Auditorium

▶ **MUSICA IN STEREOFONIA**

▶ **6/CONCERTO DI APERTURA: W. A. Mozart**: Quartetto n. 18 in do maggiore K. 465 «delle dissonanze» - Quartetto Melos. **J. Brahms**: Sonata n. 1 in sol maggiore, per violino e pianoforte op. 78 - P. Zukerman, vl.; D. Barenboim, pf.

▶ **7/UN ALLIEVO DI FRANCK: E. Chausson**: Poème de l'amour et de la mer op. 19 - Contr. Sh. Verrett - Orch. Sinf. di Torino della Rai dir. M. Rossi

▶ **7,30/FILOMUSICA: M. Clementi**: Sonata in sol maggiore per pianoforte op. 37 n. 2 - Sol. D. Failoni. **W. A. Mozart**: Sinfonia n. 38 in re maggiore K. 504 «Praga» - English Chamber Orchestra dir. B. Britten. **J. S. Bach**: Partita n. 2 in do minore per cembalo - Sol. R. Kirkpatrick. **C. M. von Weber**: Concerto in fa maggiore per fagotto e orchestra op. 75 - Sol. H. Helaertd - Orch. de la Suisse Romande dir. E. Ansermet

▶ **9/MANUEL DE FALLA:** El retablo de Maese Pedro, operina in un atto - Don Chisciotte: R. Torres; Mastro Pedro: C. Mungula; Il ragazzo: J. Bermejo - Orch. Nazionale di Spagna dir. A. Argenta

▶ **9,30/EMIL GILELS - LUDWIG VAN BEETHOVEN:** Sonata n. 11 in si bemolle maggiore op. 22 — Sonata n. 17 in re minore op. 31 n. 2

▶ **10,30/I CONCERTI DI FRANZ JOSEPH HAYDN:** Concerto in re maggiore per flauto, orchestra d'archi e continuo - Sol. A. Nicolet - Orch. «Bach» di Monaco dir. K. Richter — Concerto n. 1 in do maggiore, per organo e orchestra - Sol. J. Sebestyen - Orch. da Camera dell'Angelicum dir. B. Amaducci

▶ **11,15/MUSICA ANTIQUA: D. De Guiot**: Chanteral por mon corage. **Anonimo**: Due Composizioni per flauto a becco rinascimentale. **Ph. De Vitry**: Imprudenter circumvivi cum statum

▶ **11,35/'900 STRUMENTALE ITALIANO: G. F. Ghedini**: Canzoni per orchestra (nuova versione 1949) - Orch. Sinf. di Milano della Rai dir. F. Caracciolo

▶ **12/PRESENZA RELIGIOSA NELLA MUSICA: O. di Lasso**: Stabat Mater, mottetto a otto voci - Hilliard Ensemble dir. P. Hillier. **D. Buxtehude**: «Heut triumphieret Gottes Sohn», cantata n. 43, per soli, coro, orchestra e basso continuo - B. Schlick, sopr.; M. Chance, controten.; Ch. Pregardien, ten.; P. Kooy, bs. - Orch. Amsterdam Baroque e Hannover Knabenchor dir. T. Koopman. **G. Puccini**: Salvum fac, a voce sola con violini e organo obbligato - Sopr. D. Palade - Strumentisti dell'Orch. del Teatro del Giglio di Lucca. Dir. e org. G. Cosmi. **C. Monteverdi**: Sacrae cantiunculae - Coro femminile di Györ dir. M. Szabo. **A. Vivaldi**: Laudate pueri, salmo 112 in la maggiore, per due soprani, doppio coro, doppia orchestra e doppio continuo - Sopr.i M. Marshall e F. Lott - English Chamber Orch. e John Alldis Choir dir. V. Negri

▶ **13,30/CLASSICI DEL '900: H. Villa-Lobos**: Bachianas brasileiras n. 2, per orchestra - Royal Philharmonic Orch. dir. E. Batiz. **J. Françaix**: Quintetto per strumenti a fiato - Quintetto di fiati Taffanel. **G. F. Ghedini**: Sonata in mi bemolle maggiore, per violino e pianoforte - F. Gulli, vl.; E. Cavallo, pf. **B. Britten**: Variazioni op. 10 su un tema di Frank Bridge, per orchestra d'archi - Orch. «A. Scarlatti» di Napoli della Rai dir. G. Ötvos

▶ **15/MAESTRI DELL'INTERPRETAZIONE:** CONCENTUS MUSICUS DI VIENNA: **G. Ph. Telemann**: Ouverture in re maggiore per tre oboi, archi e continuo: Suite concertante - Dir. N. Harnoncourt. SOPRANO TERESA STICH-RANDALL: **W. A. Mozart**: Exultate, Jubilate, mottetto in fa maggiore K. 165, per soprano, orchestra e organo - Orch. da Camera della Sarre dir. K. Ristenpart. QUARTETTO D'ARCHI SMETANA: **B. Smetana**: Quartetto in mi minore per archi «Dalla mia vita». DIRETTORE ERNEST ANSERMET: **I. Strawinsky**: L'uccello di fuoco, racconto danzato in due quadri - New Philharmonia Orch.

▶ **17/FRANZ VON SUPPÉ:** La Bella Galatea, operetta in un atto - Pigmalione: R. Karczykowsky; Ganimede: I. Filipovic; Mida: M. Egel; Galatea: M. Holliday; Narratore: R. Palmer - Orch. Sinf. di Milano della Rai dir. M. Horvat

▶ **18/CONCERTO BAROCCO: G. Torelli**: Concerto a quattro in sol minore con una pastorale per il Santissimo Natale - Strumentisti de «I Berliner Philharmoniker» dir. H. von Karajan. **L. N. Clérambault**: Tre Pezzi dalla «Suite du premier ton» - Org. A. Sacchetti. **H. Purcell**: Suite in re minore dalle musiche di scena per la tragedia «Abdelazer» - Orch. da Camera di Sofia dir. V. Kasandjiev

▶ **18,30/LA SETTIMANA DEI FLAUTISTI: AURÈLE NICOLET: G. F. Haendel**: Sonata in si minore, per flauto e continuo op. 1 n. 9 - Ch. Jaccottet, clav.; M. Fujiwara, vc. **W. A. Mozart**: Concerto in re minore K. 314, per flauto e orchestra - Orch. Bach di Monaco dir. K. Richter. **C. Reinecke**: Concerto in re maggiore, per flauto e orchestra op. 283 - Orch. del Gewandhaus di Lipsia dir. K. Masur

▶ **19,30/ARNOLD SCHOENBERG:** Pierrot Lunaire op. 21 (ventuno monologhi, per voce, archi, flauti, clarinetti e pianoforte). Testo di A. Giraud. Trad. di O. E. Hartleben - Voce: E. Sziklay - Orch. da Camera di Budapest dir. A. Mihaly — Un sopravvissuto di Varsavia, per voce recitante, coro maschile e orchestra op. 46 - Voce recitante: A. Gronen-Kubitsky - Orch. Sinf. e Coro di Torino della Rai dir. B. Maderna - M° del Coro R. Maghini

▶ **20,10/I CONCERTI DI RADIOUNO: M. Ravel**: Sonata postuma per violino e pianoforte — Sonata per violino e violoncello - R. Bonucci, vl.; A. Bonucci, vc.; M. Candeloro, pf.

▶ **20,50/EVGENI SVETLANOV DIRIGE RIMSKY-KORSAKOV:** Sinfonia n. 2 op. 9 (suite sinfonica) «Antar», III Versione - Orch. Nazionale dell'U.R.S.S.

▶ **21,30/L'ORCHESTRA SINFONICA DI CLEVELAND: L. van Beethoven**: Sinfonia n. 5 in do minore op. 67 - Dir. G. Szell. **I. Strawinsky**: Jeu de cartes - Dir. l'Autore. **C. Debussy**: Iberia, n. 2 da «Images» - Dir. P. Boulez. **R. Strauss**: Till Eulenspiegel, poema sinfonico op. 38 - Dir. L. Maazel

▶ **23-24/A NOTTE ALTA:** Musiche di **W. A. Mozart - G. P. Cima - J. S. Bach - G. Rossini - L. van Beethoven**

Sender Bozen

8 - 9,45 - 12 - 13 Nachrichten.
8,08 - 9,58 - 11,58 - 13,10 - 19,58 Der Verkehrsfunk.
8,10 Programmvorschau. Anschliessend: Musik zum Sonntag. **8,45** Das Wort der Evangelisch-Lutherischen Kirche. **9** Poesiealbum. **9,53** Musik für Tasteninstrumente. **10** Heilige Messe. **10,45** Tiroler Blasmusikkapellen. **11,10** Auf der Sunnenseit'n. Eine Sendung von Helga Wiedenhofer und Rudi Gamper. «Der Hl Christophorus». **11,35** Landwirtschaft aktuell. **12,13** Die Kirche in der Welt. Eine Sendung von Josef Innerhofer. **13,13** Werbung. **13,15-14** Zwa Fiedln, a Klampfn, a Maurerklavier. Ein Wienerisches Programm von und mit Peter Altersberger. **14,30** Im Zauber des Balletts. **15,30** Der tönende Operettenführer mit Tony Niessner: «Vergessene Melodien». **16,30** A Liadl, a Musig und a bissl a Gspött. **17** Musik der Völker. **17,30** Märchen aus aller Welt. «Märchen aus Chile». **18** Sportpourri. 90 Minuten non-stop Musik und Sport. **19,30** Abend aktuell. **20** Themen der Zeit. **21** Sonntagskonzert. **21,57-22** Das Programm von morgen. Sendeschluss.

Trst - v slovenščini

8 - 13 - 19 Radijski dnevnik. **14** Kratka poročila.
nato: (**8,20**) Koledar. **8,30** Kmetijski tednik. **9** Sv. maša iz župnijske cerkve v Rojanu. **9,45** Pregled slovenskega tiska v Italiji. **10** Mladinski oder: «Enolončnica». Radijska igra, ki jo je napisal Dimitrij Kralj. Režija: Marko Sosič (ponovitev). **10,20** Revival. **11** Filmi na ekranih. **11,15** Potpuri. **11,45** Vera in naš čas. **12** Na počitnice. (**12,30**) Orkestralna glasba. **12,40** Pihalni orkestri. **13,20** Glasba po željah. **14,10** Antologija humorja (ponovitev). **14,40** Priljubljene melodije. **15** Poslušali boste. **15,15** Rock zvezde. **15,40** Priljubljene melodije. **16** Počitniški rendez-vous. (**16,20**) Potpuri. **17** Alojz Rebula: «V Sibilinem vetru». Roman. Radijska dramatizacija v 5 nadaljevanjih: Zora Tavčar. Tretji del (ponovitev). **17,50** Evergreeni. **18,30** Glasbeni portret Urbana Kodra (ponovitev). **19,20** Sporedi za naslednji dan.

RAIUNO 14,15 FILM

IL TESORO DI VERA CRUZ

Il classico furto della cassa del reggimento e una fuga verso il lieto fine, sono gli ingredienti di questa storia firmata da **Don Siegel**. Il tenente Durke (**Robert Mitchum**), accusato ingiustamente, dimostra la sua innocenza e si guadagna l'amore della bella (**Jane Greer** insieme nella foto).

RAIUNO 20,40 FILM

DUE CONTRO LA CITTÀ

L'impossibile redenzione di un ex-carcerato (**Alain Delon**, foto) è al centro di un drammatico poliziesco diretto da Jose Giovanni con un cast di grandi attori, da **Jean Gabin** a **Gérard Depardieu.** Un commissario (**Michel Bouquet**, foto) perseguita un giovane appena uscito di prigione.

RAITRE 14,10 DOCUMENTARIO

LA VITA SULLA TERRA

Da oggi a venerdì tornano i documentari di **David Attenborough**. Il primo viaggio, alla scoperta del pianeta Terra, parte dalle isole Galapagos e arriva al Gran Canyon (foto) sulle tracce dei primi fossili di vita animale lasciate sulle rocce.

RAITRE 20,30 SHOW

BLOB. DI TUTTO DI PIÙ

I redattori di Blob hanno scelto «il meglio» della settimana: una miscela fatta di piccole e grandi gaffes, di papere, di banalità quotidiane, montate secondo un filo immaginario che lega spesso i presentatori ad attori (veri) del cinema. Funari è confrontato con il Commissario Monnezza di Tomas Milian.

RAIUNO 06/36864890

9	**Le 32 sonate per pianoforte di L. van Beethoven eseguite da Daniel Barenboim.** Presentazione biografica di G. Albertazzi scritta da C. Augias. 11ª puntata: *Sonata n. 12 op. 26 in la bemolle maggiore*
9,30	**Santa Barbara.** 246ª episodio. Telefilm
10,15	**Sua eccellenza si fermò a mangiare** (1961). Film commedia. Regia di Mario Mattoli. Con Totò, Ugo Tognazzi, Virna Lisi
11,55	**Che tempo fa**
12	**TG 1 - Flash**
12,05	**Mia sorella Sam.** Telefilm
12,30	**Zuppa e noccioline.** Testi di Claudio Camerini e Ernesto G. Laura. *Amori e matrimoni famosi*
13,30	**Telegiornale**
13,55	**TG 1 - Tre minuti di...**
14	**Ciao fortuna.** Realizzazione Annalisa Buttò
14,15	L'America si racconta. Viaggio nel cinema hollywoodiano di ieri e di oggi. **Il tesoro di Vera Cruz** (1949). Film avventuroso. Regia di Don Siegel. Con Robert Mitchum, Jane Greer, William Bendix. Prod.: RKO
15,25	**Sette giorni Parlamento**
15,55	**Big! Estate**
16,55	**Camilla.** 4ª ed ultima puntata. Sceneggiato. Da un romanzo di Fausta Cialente. Regia di Sandro Bolchi. Con Giulietta Masina, Maria Teresa Martino
17,50	**Seattle: Goodwill Games**
18,45	**Santa Barbara.** 247° episodio. Telefilm
19,40	**Almanacco del giorno dopo**
19,50	**Che tempo fa**
20	**Telegiornale**
20,40	**Due contro la città** (1973). Film drammatico. Regia di José Giovanni. Con Jean Gabin, Alain Delon, Gérard Depardieu, Ilaria Occhini. Prod.: Adel Prod. Maris-Medusa
22,15	**Telegiornale**
22,25 STEREO	Per i **Concerti Raiuno-Martini & Rossi.** Un grande solista Salvatore Accardo interpreta Mozart. Da Villa Contarini a Piazzola sul Brenta. Salvatore Accardo direttore solista. Orchestra da Camera di Praga. Direttore artistico Oldrich Vleck. Regia di Carlo Battistoni. 4ª. *Concerto in sol magg. K. 216*
23,05	**Alla vita.** Tv movie. 1ª parte. Regia di G. Jordan. Con Mary Tyler Moore
0,05	**TG 1 - Notte** - Oggi al Parlamento - Che tempo fa
0,20	**Alla vita.** Tv movie. 2ª parte

RAITRE 06/36864890

11,50	**Cervinia: Mountain bike**
12,20	**Il ritorno di Bulldog Drummond** (1937). Film. Regia di Louis King. Con John Barrymore, John Howard, Louise Campbell
13,20	**Un mito del nostro secolo: Glenn Gould.** Musiche di A. Scriabin, D. Sciostakovic
14	**Rai Regione** - Telegiornali regionali
14,10	**La vita sulla terra.** Di David Attenborough. *Una infinita varietà*
15,15	**Baseball: Partita Play Off**
15,50	**Viaggio in Italia.** *Il Delta del Po.* Di Anna Maria Bianchi e Donato Curione. Con Mario Cobellini. Regia di Emanuela Merlo
16,45	Un mondo di donne: donne in carriera (VII). **Argento vivo** (1933). Film commedia. Regia di Victor Fleming. Con Jean Harlow, Franchot Tone, Pat O'Brien, Lee Tracy
18,15	**L'estate di Magazine 3.** *Il meglio di Raitre*
18,45	**TG 3 - Derby — Meteo 3**

I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO

9	**Lassie.** Telefilm. *Gli zingari*
9,25	**Androclo e il leone.** Cartoni animati
—	**La gallina prataiola.** Documentario
9,40	**Sorgente di vita.** Rubrica di vita e cultura ebraica
10,10	**Occhio sul mondo.** *La via della seta.* 20ª
11,05	**Monopoli.** 1° episodio. *Il viaggiatore.* Sceneggiato in 31 episodi
11,55	**Capitol.** 337ª puntata. Serie tv
13	**TG 2 - Ore tredici**
13,30	**TG 2 - Economia — Meteo 2**
13,45 777	**Beautiful.** 48ª puntata. Serie tv ideata da William J. e Lee Phillip Bell
14,30	**Saranno famosi.** Telefilm. *Il palcoscenico della vita*
15,15	**Ghibli.** *I piaceri della vita.* Conduce Maria Giovanna Elmi. Regia di Igor Skofic
16,30	**Mr. Belvedere.** Telefilm. *L'asta*
16,55 777	Lo schermo in casa. '45-'65: Venti anni di sogni in 35 mm. A cura di Cesare Genolini (XXII). **In licenza a Parigi** (1958). Film commedia. Regia di Blake Edwards. Con Tony Curtis, Janet Leigh, Linda Cristal, Keenan Wynn, Elaine Stritch, Troy Donahue. Prod.: Universal International
18,30	**TG 2 - Sportsera**
18,45	**Le strade di San Francisco.** Telefilm. *Effetti pericolosi.* Con Michael Douglas
—	**Meteo 2** - Previsioni del tempo
19,45	**TG 2 - Telegiornale**
20,15	**TG 2 - Lo sport**
20,30	**Il commissario Köster.** Telefilm. *Una coppia modello.* Con Siegfried Löwitz
21,35-0,15 STEREO	**Palcoscenico.** Stagione Lirica 1990. Stagione di prosa. Dal Teatro dell'Opera di Roma. **La Sonnambula.** Melodramma in due atti di Felice Romani. Musica di Vincenzo Bellini (Edizioni Ricordi). Il conte Rodolfo: Roberto Scandiuzzi; Teresa: Corinna Vozza; Amina: June Anderson; Elvino: Raul Gimenez; Lisa: Monique Baudouin; Alessio: Andrea Snarski; Un Notaro: Mario Ferrara. Orchestra e Coro del Teatro dell'Opera. Maestro del Coro Gianni Lazzari. Direttore Alberto Ventura. Regia teatrale Silvia Cassini. Regia tv Fernanda Turvani. 1° atto
23,10	**TG 2 - Stasera**
23,20	**La Sonnambula.** 2° atto
0,15	**TG 2 - Notte — Meteo 2 — TG 2 - Oroscopo**
0,30	**Seattle: Goodwill Games**

19	**TG 3**
19,30	**Rai Regione** - Telegiornali regionali
19,45	**Schegge**
20	**Bambini.** *Il mondo di oggi visto dagli adulti di domani.* Di Sergio Valzania. *Trieste: Scuola elementare «Biagio Marin»*
20,30	**Blob. Di tutto di più.** Di E. Ghezzi, M. Giusti
21,15	**Le mille luci di New York** (1988). Film. Regia di James Bridges. Con Michael J. Fox, Kiefer Sutherland, Phoebe Cates. Prod.: Mark Rosenberg, Sidney Pollack. 1° tempo
22,05	**TG 3 - Sera**
22,10	**Le mille luci di New York.** Film. 2° tempo
23,05	**Volta pagina estate.** Settimanale a cura di Carlo Brienza
0,05	**TG 3 - Notte**
0,30	**Italia in guerra.** *50 anni fa: l'Italia va alla guerra.* Di Nicola Caracciolo e Valerio Marino. Consulenza di Renzo De Felice

RAIDUE 15,15 SHOW

GHIBLI

Oggi sotto il tendone di **Maria Giovanna Elmi** trovano posto per un'accesa disputa sul piacere di... Roberto Gervaso che difende la bruttezza e il belloccio Zequila (ex fidanzato di Joan Collins). L'angolo musicale di **Thywill Amenya** è riservato a Lena Biolcati. Per il quiz sullo sceneggiato i telespettatori possono chiamare il numero 0769/7397.

RAIDUE 20,30 TELEFILM

IL COMMISSARIO KÖSTER

Protagonista dell'episodio odierno è *Una coppia modello*, ossia Ralf e Renata, direttori di una famosa scuola di ballo. I due sembrano felici e bene affiatati. Ma un giorno, mentre passeggia nel parco, qualcuno spara a Renata, uccidendola. Ora il commissario Köster (**Siegfried Löwitz**, foto) entra in azione...

RAIDUE 21,35 OPERA

LA SONNAMBULA

Nell'ambito del ciclo *Palcoscenico* va in onda dal Teatro dell'Opera di Roma *La Sonnambula* di Vincenzo Bellini, direttore **Alberto Ventura.** Tra gli interpreti **June Anderson** (foto). Quest'opera venne rappresentata la prima volta, con grande successo, il 6 marzo 1831 nel Teatro Carcano di Milano.

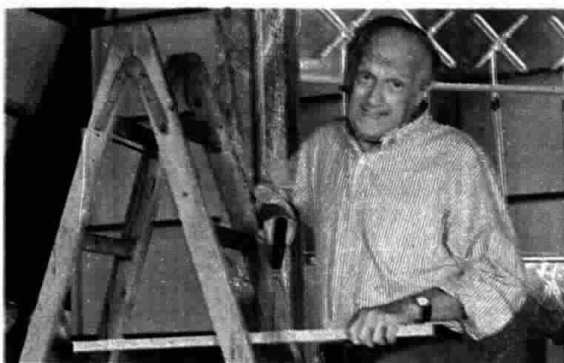
RAITRE 0,30 STORIA

ITALIA IN GUERRA

Da oggi a venerdì sono riproposti i due programmi di Nicola Caracciolo (*50 anni fa: L'Italia va alla guerra*) e di Massimo Sani (*Italia in guerra*). Con l'intervento di Renzo De Felice e filmati della Cineteca, nella prima puntata, e con l'ausilio di documenti delle televisioni straniere nelle altre puntate, si cerca di rispondere alla domanda: Mussolini avrebbe potuto evitare di entrare in guerra?

QUIZ 19,50

QUEL MOTIVETTO...

Terza settimana con **Raimondo Vianello** e il suo gioco musicale. Ogni giorno tre concorrenti in gara: il vincitore, per finire in bellezza, può aggiudicarsi un'automobile se indovina sette titoli di motivetti in trenta secondi.

FILM 20,30

Li chiamavano *Ribelli senza causa*: erano i figli del benessere del dopoguerra, l'inquieta generazione della letteratura beatnik e del cinema dei Marlon Brando e dei **James Dean**. Il malessere e la ribellione verso il sistema degli adulti spingeva questi ragazzi bruciati a giocare tutto se stessi in disperate corse verso la morte. Un cult movie girato dal mitico **Nicolas Ray**.

SERIAL 13,40

Johnny è preoccupato: alla sua scuola di volo non si presenta alcun allievo, così decide di fare un po' di pubblicità distribuendo un certo numero di volantini e assumendo Alan-Michael come «acrobata volante». Intanto Josh è al suo primo giorno di lavoro nel cantiere di Kas e si trattiene oltre il dovuto, mettendo Reva in ansia, che lo aspetta alla festa in onore della loro figlia Marah. Si rasserena un pochino quando riceve da Mindy un bel servizio da thé.

TELEFILM 14,30

FALCON CREST

Per rendere felice Maggie, Chase decide di accettare l'offerta di Angela e ottenere la tutela di Joseph in cambio della metà di Falcon Crest. Quindi, nonostante la disperazione di Melissa (**Ana-Alicia**, foto), il bambino va a vivere in casa Gioberti. Intanto, Julia è evasa dal carcere e arriva nei pressi di Reno...

TELEFILM 20,30

COLOMBO

Uno scrittore di gialli progetta il delitto perfetto proprio con la sua vittima. L'uomo è ucciso mentre telefona alla moglie che involontariamente fornisce l'alibi all'assassino. Ma **Peter Falk**-Colombo smonta, pezzo dopo pezzo, il disegno criminale. La regìa è di Steven Spielberg.

Canale 5 02/21225

8,30	**Dragnet.** Telefilm — **Première — Vegas - Mannix.** Telefilm
10,45	**Forum.** Con Rita Dalla Chiesa
11,30	**Doppio slalom.** Quiz — **Première**
12	**O. K. il prezzo è giusto.** Con Iva Zanicchi
13	**Superclassifica Show Story**
14	**Il ritratto di Jennie** (1948). Film sentimentale. Regìa di William Dieterle. Con Jennifer Jones, Joseph Cotten — **Première**
15,45	**I Campbell.** Telefilm
16,15	**Un dottore per tutti.** Telefilm
16,45	**Marcus Welby.** Telefilm — **Première**
17,45	**Diamonds.** Telefilm. *La soffiata*
18,45	**Top Secret.** Telefilm
19,35	**Dire, fare, baciare, lettera o testamento.** Con Marco Balestri
19,50	**Quel motivetto...** Con Raimondo Vianello
20,30	**Gioventù bruciata** (1955). Film drammatico. Regìa di Nicholas Ray. Con James Dean, Natalie Wood, Sal Mineo
22,30	**Charlie's Angels.** Telefilm
23,15	**M. Costanzo Show estate — Première**
1,10	**La finestra nella notte** (1986). Film drammatico. Regìa di Tom Moore. Con Sissy Spacek, Anne Bancroft — **Première**

02/21225

8	**Bonanza.** Telefilm — **Première**
9,10	**Beatrice Cenci** (1956). Film drammatico. Regìa di Riccardo Freda. Con Micheline Presle, Gino Cervi, Fausto
11	**Aspettando il domani — Così gira il mondo.** Teleromanzi — **Première**
12	**Lou Grant.** Telefilm. *L'eroe*
12,45	**Ciao ciao.** *Una sirenetta fra noi - Occhi di gatto.* Cartoni animati
13,40	**Sentieri.** Teleromanzo
14,30	**Falcon Crest.** Telefilm. *Il baratto*
15,30	**Amandoti.** Telenovela
17	**Andrea Celeste.** Telenovela
18,30	**La valle dei pini.** Teleromanzo
19	**E le stelle...** Con Daniela Rosati
19,05	**General Hospital.** Teleromanzo
19,35	**Febbre d'amore.** Teleromanzo
20,30	**Colombo.** Telefilm. *Un giallo da manuale.* Con Peter Falk
22	**Venti di guerra.** 3ª puntata. Miniserie. Regìa di Dan Curtis. Con Robert Mitchum, Ali McGraw
23,55	**E le stelle...** Replica — **Première**
0,05	**Cannon - Barnaby Jones.** Telefilm — **Première**

06/3304271

12	**Snack.** *Devil.* Cartoni animati
12,30	**Il calabrone verde.** Telefilm. *Un incantatote meraviglioso.* 1ª parte
13	**Sport News - Sport estate - Oggi**
13,45	**Diadorim.** 1ª puntata. Miniserie. Regìa di Walter Avancini. Con Tony Ramos, Bruna Lombardi
15	**Il mio bambino nascerà** (1976). Film drammatico. Regìa di Jerry Thorpe. Con Mariel Hemingway, Susan Anspach, Jack Rader
16,40	**Snack.** *Scooby Doo - Capitan Cavey - King Kong - Dinky Dog.* Cartoni animati
18	**Provaci ancora Lenny.** Telefilm
18,30	**Segni particolari: Genio.** Telefilm

I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO

02/21225

8,30 **Superman - Ralphsupermaxieroe.** Telefilm — **Première** — **Boomer - Skippy il canguro - Rintintin - Flipper - La famiglia Addams.** Telefilm — **Première**
12,30 **Appartamento in tre.** Telefilm
13 **Tre cuori in affitto.** Telefilm
13,30 **Benson.** Telefilm. *Microfoni e pupe*
14 **Giorni d'estate.** Regia di Giorgio Caldana
14,15 Deejay Beach in Ibiza — **Première**
15 **Forti di Forte Coraggio.** Telefilm
15,30 **Mork e Mindy.** Telefilm
16 **Bim Bum Bam.** Cartoni animati
18 **Batman.** Telefilm
18,30 **Supercopter.** Telefilm
19,30 **La famiglia Brady.** Telefilm
20 **Alvin rock and roll.** Cartoni animati
20,30 Tutti al mare (1987). Film commedia. 1ª visione tv. Regia di Lyndall Hobbs. Con Frankie Avalon, Annette Funicello
22,20 **I Robinson - Cin Cin.** Telefilm — **Première**
23,25 **Ai confini dello sport.** 8ª puntata
23,55 **Catch.** 6ª puntata
0,25 **Boxe d'estate.** 6ª puntata
1,25 **Benson.** Telefilm — **Première**

ODEON 06/3454121

13 **Cartoni animati.** *Fantazoo - Lo scrigno magico - Capitan Gorilla*
— **Heidi.** Telefilm
15-18 **Batticuore**
15 **Rosa selvaggia.** Telenovela. Con Veronica Castro; Guillermo Capetillo
16 **Colorina.** Telenovela. Con José Alonso, Lucia Mendez
17 **Gli amori di Napoleone.** Miniserie. Con Ian Holm, Karen Dotrice
18 **Benny Hill Show**
18,30-19 **Quattro donne in carriera.** Telefilm
19,30 **I cavalieri dello zodiaco.** Cartoni animati
20 **Benny Hill Show**
20,30 **Kidnapped - Rapita.** Film drammatico. Regia di Howard Avedis. Con Lance Le Gaul, Barbara Crampton
22,30 **Diario di soldati.** Documentario
23 Manhattan Baby (1982). Film dell'orrore. Regia di Lucio Fulci. Con Christopher Connelly, Martha Taylor, Brigitta Boccoli

19 **Petrocelli.** Telefilm. *Il marchio di Caino*
20 **TMC News**
20,30 Una brutta storia (1980). Film drammatico. Regia di Claude Sautet. Con Patrick Dewaere, Brigitte Fossey
22,20 **Segreti e misteri.** *I vulcani*
22,50 **Stasera News**
23,05 **Stasera Sport**
— Pergusa. **Automobilismo: Formula 3000**
24 **Corsa contro la paura** (1978). Film thriller. Regia di Melanie Read. Con Annie Whittle, Lee Grant, Judith Jibson

MUSICA 14,15

DEEJAY BEACH IN IBIZA

Da Ibiza **Fiorello** e **Amadeus** (foto) con Leonardo, Nikki e Andrea Gris presentano in anteprima il primo album di Ligabue, *Balliamo sul mondo*, e ripropongono, fra gli altri, *Sweet child o' mine* dei Guns n' roses.

FILM 20,30

***Primo film del ciclo «Club vacanze»: prossimamente* Club Paradise, Vacanze bollenti, Scuola di modelle, Bikini shop...**

TUTTI AL MARE

Operazione nostalgia con due cantanti degli anni Cinquanta, **Frankie Avalon** (foto) e **Annette Funicello**, passati ormai al ruolo di genitori, alle prese di scatenati figli in cerca di libertà estiva. Molte canzoni, qualche battuta e uno squadrone di attori specializzati in serial, come Don Adams, Bob Denver, Alan Hale, per una commedia diretta, senza tante pretese, da Lyndall Hobbs.

FILM 20,30

UNA BRUTTA STORIA

Patrick Dewaere (foto) nel ruolo drammatico di un ex tossicodipendente che tenta inutilmente di reinserirsi nella società. Ben diretto da **Claude Sautet** l'attore, affiancato da una brava Brigitte Fossey, sembra anticipare il tragico destino della sua prematura morte.

ODEON FILM 23

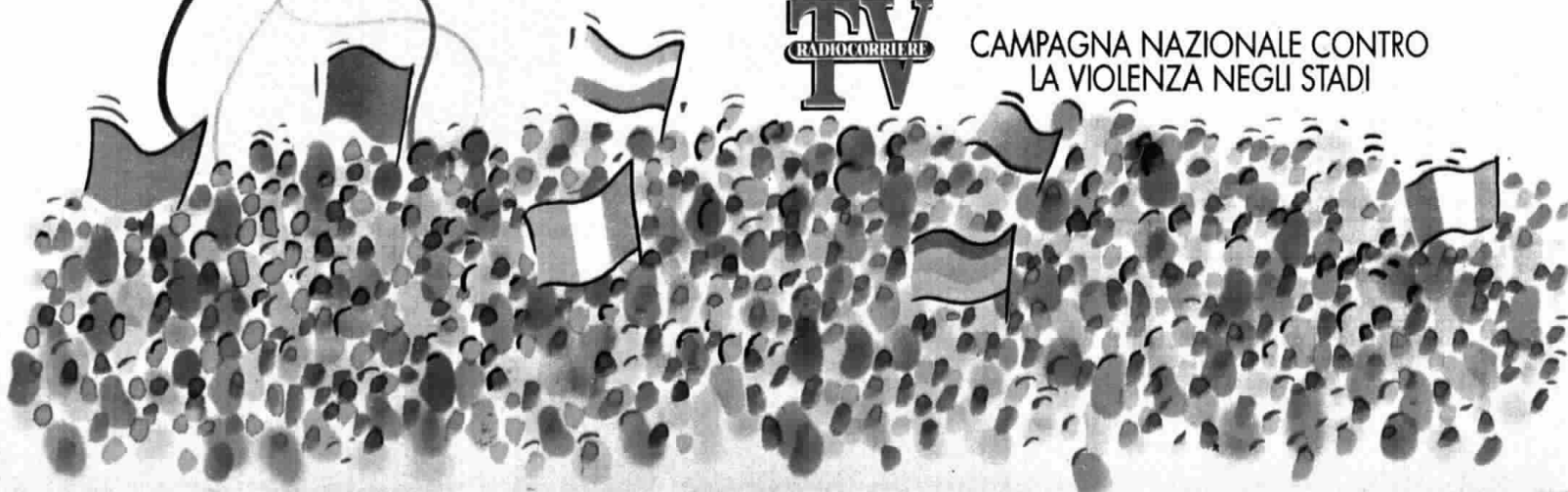
Dall'antico Egitto, dove ha accompagnato il padre archeologo, (**Christopher Connelly**), la piccola Suzy torna con un ciondolo avuto in regalo da una megera... Una volta in patria succede il finimondo, in un crescendo di orrore e suspense.

"COMBATTI CON NOI LA VIOLENZA NEGLI STADI":

NELLE MIGLIORI TABACCHERIE
I SIMBOLI DELLA NON VIOLENZA

SCEGLI IL TUO SIMBOLO

PER DIRE A TUTTI W LO SPORT, M LA VIOLENZA!

Acquista dal tuo tabaccaio i simboli della non - violenza ; attacca l'adesivo sulla tua auto ; appunta il distintivo alla tua giacca. Un modo semplice ma efficace per dire a tutti che sei un vero sportivo, un tifoso che vive lo sport con passione e con gioia. Contribuirai cosi' ad aiutare dei veri, grandi sportivi di cui si parla sempre troppo poco: una parte del ricavato della vendita dei simboli della non - violenza verra' infatti devoluto a favore della FEDERAZIONE ITALIANA SPORT HANDICAPPATI.

TV RADIOCORRIERE

CAMPAGNA NAZIONALE CONTRO
LA VIOLENZA NEGLI STADI

02/433889

9	**Mattinata con Cinquestelle.** Attualità, informazioni, incontri
14	**Telegiornale locale**
15	**Pomeriggio insieme**
—	**Ciao ragazzi**
19,30	**Telegiornale locale**
20,30	**Sport regionale**
22	**Congiura al castello** (1956). Film commedia. Regìa di Charles Lamont. Con Mickey Rooney, Virginia Welles, Paul Cavanagh

02/654661

7	**Corn flakes — On the air**
11	**I video della mattina — Super Hit**
14	**Pomeriggio in musica**
18	**Eros Ramazzotti e Fabio Concato Special**
18,30	**Hot Line Europa**
19,30	**Jason Donovan Special**
20	**Super Hit**
22	**On the air**
23,30	**Blue Night — On the air**
2	**Notte rock**

02/85411

14	**Il segreto di Jolanda.** Telenovela. Replica
14,50	**Peyton Place.** Telenovela
15,20	**Lucy Show.** Telefilm. *Una casa di rango*
15,50	Programmazione locale
17,40	**Super 7.** Cartoni animati
19,40	**Il segreto di Jolanda.** Telenovela
20,30	**10.000 dollari per un massacro** (1967). Film western. Regìa di Romolo Guerrieri. Con Gary Hudson, Loredana Nusciak
22,20	**Le altri notti.** *Analisi semiseria delle notti americane e non.* 11ª puntata
22,50	**Per amore o per forza** (1973). Film commedia. Regìa di Massimo Franciosa. Con Michèle Mercier, Carlo Giuffré
0,35	**La squadriglia delle Pecore Nere - Squadra speciale anticrimine.** Telefilm

02/85411

13,45	**Calcio: Manchester-Liverpool.** Replica
15,30	**Tennis: Torneo Australian Open '90.** Replica
—	**Telegiornale**
20	**Fish Eye.** Replica
20.30	**Golden Juke box.** Con Dan Peterson. Replica
22	**Telegiornale**
22,45	**Hockey su ghiaccio: Edmonton-Boston.** Gara 3. Telecronaca di U. Gandini
23,15	**Calcio: Independiente-Rancing Club.** Campionato argentino. Replica

FILM 22

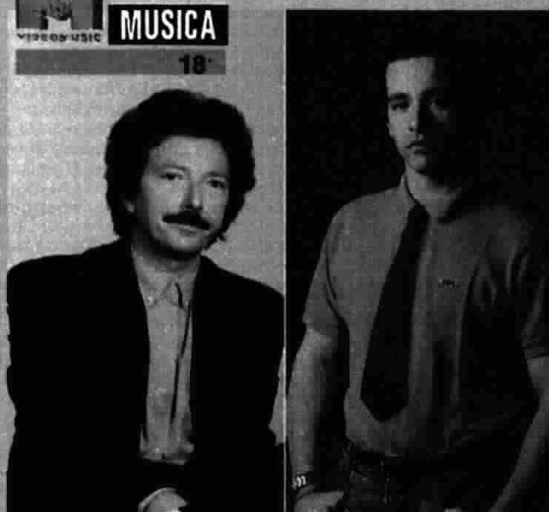
CONGIURA AL CASTELLO

Ancora avventure con Francis, il mulo parlante, passato sotto la «protezione» di **Mickey Rooney** (foto). Arrivato in Scozia, l'animale assiste ad un omicidio e per far giustizia, chiama un suo amico per le indagini. Ma il giovane si caccia sempre più nei guai, fino ad essere considerato l'indiziato numero uno. Come sempre tocca a Francis far trionfare la verità.

RUBRICA 20,30

GOLDEN JUKE BOX

A grande richiesta, anche se in replica, il programma presentato da **Dan Peterson** (foto). Si possono rivedere i campionissimi, i record, le partite più belle. C'è spazio per tutti gli sport, dall'immancabile calcio all'atletica leggera.

MUSICA 18

EROS RAMAZZOTTI E FABIO CONCATO SPECIAL

Due protagonisti dell'estate per questo special; da una parte la grinta di successo di **Eros Ramazzotti**, in cima alle classifiche con l'album *In ogni senso*, dall'altra la serenità di un autore non più giovanissimo come **Fabio Concato**, anche lui in classifica con l'album *Giannutri*.

FILM 20,30

10.000 DOLLARI PER UN MASSACRO

Manuel Vasquez e Cisco escono di prigione, denunciati da Mendoza, un ricco proprietario terriero. Appena fuori, i due sterminano gli uomini di Mendoza e ne rapiscono la figlia. Sulle loro tracce l'uomo manda Django, un cacciatore di taglie.

RADIO UNO

6-9 **Ondaverde.** Programma di Lino Matti. In diretta per chi viaggia

6,48 **Cinque minuti insieme.** «Un libro, un pensiero...». Con Fortunato Pasqualino

7 **GR 1**

7,20 **GR regionali**

8 **GR 1** - I fatti e le opinioni - **Meteo**

9 Maria Pia Fusco e Massimo Catalano presentano **Radio anch'io Luglio.** Un programma in diretta di Gianni Bisiach. Partecipa Cristiana Paoletti Del Melle. Collaborazione di Paola Tagliolini e Caterina Intelisano. Realizzazione di Maurizio Urbini
10 GR 1 flash - Meteo

11 **Storia di Lisa.** Romanzo di Sergio Velitti. Programma della Radio Svizzera Italiana. 2ª puntata

11,20 **I grandi della Rivista.** Con Walter Chiari e Valeria Fabrizi

12 **GR 1 flash - Meteo**

12,04 Mario Scaletta e Paolo Testa presentano **Via Asiago Tenda Estate.** Programma di Fabio Brasile

13 **GR 1 - Meteo**

13,20 **Musica ieri e oggi.** Con Dodi Moscati. Realizzazione di Maria Carneglia
13,45 La diligenza. Di Osvaldo Bevilacqua
14 Meteo

15 **GR 1 business**

15,03 **Aahm! Un milione di anni a tavola.** Un programma di Carla Ghelli scritto e raccontato da Mario Carnevale (Replica)

16 **Il Paginone Estate.** A cura di Giuseppe Neri. Oggi vi proponiamo l'ascolto di: L'altra Italia, i protagonisti di Giuseppe Ciranna — Rosso cardinale di Carmen Jarrera (Replica) — Donna in musica di Chiara Maresca (Replica) — Spettacoli in piazza: festival, rassegne ed altri itinerari di Laura Clemente
17 Meteo

17,30 **Radiouno jazz '90.** A cura di Adriano Mazzoletti. «Fatti, argomenti e notizie». Di Marco Molendini

17,55 **Ondaverde Camionisti.** Di Lino Matti

18,05 **Il Parlamento italiano.** Un programma di Aldo Bacchini e Mariella Serafini. Consulenza di P. A. Capotosti. Regia di M. Serafini

18,30 **Musica sera.** Davide Montemurri in **L'eterno viandante.** Franz Liszt e il suo tempo. Originale di Bruno Cagli (Replica)

19 **GR 1 Sera - Meteo**

19,15 **Ascolta, si fa sera.** Rubrica religiosa

19,20 **GR 1 mercati.** Prezzi e quotazioni

19,25 **Audiobox: la città e il deserto.** Spazio multicodice di P. Fava. «Concerto per piano regolatore generale» di Valerio Miroglio con musiche di Maurizio Conte

20 **Cartacarbone.** Veronica Suriano incontra Paolo Fabbri. Programma di L. Lambertini

20,20 **Mi racconti una fiaba?** Favole di ogni paese

20,30 **Radiouno Serata. Pensione Bellavista.** Originale radiofonico di Stefano Maggiolini. Con Alina Moradei, Silvio Spaccesi, Marina Tagliaferri, Gianni Giuliano, Giorgio Giuliano e Valentina Montanari. Realizzazione di Sergio Fedele
21 Meteo

21,30 **Colori.** Riflessioni e atmosfere proposte da Dina Luce

22 **Momenti.** Il meglio delle belle notizie dal mondo. Di Giorgio Torselli. Con Claudio De Angelis e Rosa Genovese

22,49 **Oggi al Parlamento**

23 **GR 1** - ultima edizione - **Meteo**

23,06 **La telefonata.** Di Angelo Sabatini

23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano**

ONDAVERDE

Per viaggiare informati. Un servizio di RAI, POLSTRADA, ANAS, ACI, AISCAT e SOC. AUTOSTRADE - Coordinamento Ministero LL.PP. con la collaborazione del Ministero dell'Interno

Ondaverdeuno Radiouno
6,05 **6**,56 **7**,56 **9**,56 **11**,57 **12**,56 **14**,57 **16**,57 **18**,56 **20**,57 **22**,57

Ondaverdedue Radiodue
6,27 **7**,26 **8**,26 **9**,27 **11**,27 **13**,26 **15**,27 **16**,27 **17**,27 **18**,27 **19**,26 **22**,27

Ondaverdetre Radiotre
7,18 **9**,43 **11**,43

Ondaverderegione
12,24 **14**,24 **14**,54

Ondaverdenotte Notturno Ital.-Raistereonotte
0,20 **5**,43

Ondaverdeuropa Radiouno
(per i turisti stranieri in Italia) **13**,56

RADIO DUE

6-7,21 **Il buongiorno di Radiodue.** Appuntamenti del mattino coordinati da Leda Zaccagnini e presentati da G. Lodolo. Regia di A. Tentori
6,30 GR 2 Primomattino

7,21 Bolmare

7,30 **GR 2 Radiomattino - Meteo**

8 **Radiodue presenta.** Di Maddalena Kemeny

8,30 **GR 2 Radiomattino - Meteo**

8,45 **Don Mazzolari: una vita in prestito.** Originale radiofonico di Siro Angeli e Angela Guidotti. 10ª puntata. Con Paolo Giuranna, Ennio Balbo, Mila Vannucci, Mario Bardella, Mirio Guidelli, Antonio Maria Magro, Piero Baldini, Federico Pratesi, Franco Pugi. Regia di Umberto Benedetto
Al termine (9,10 ca.): **Taglio di Terza.** Renato Minore legge le terze pagine dei giornali

9,30 **GR 1 Notizie - Meteo**

9,33 **Italian Magazzino S.r.l.** Organo sottufficiale di Radiodue di Michele Mirabella e Toni Garrani. Regia di Maurizio Ventriglia
10 GR 2 Estate. A cura di Grazia Valci

10,30 Dalla Sala F di Roma **Pronto Estate**. Commenti a caldo per chi parte e per chi resta. In studio Simona Fasulo. Gli ascoltatori possono intervenire telefonando al n. (06) 3131 e scrivendo a «Pronto Estate» - Via Asiago, 10 - 00195 Roma. Regia di Mauro De Cillis
11,30 GR 2 Notizie

12,10 **GR regione - Ondaverderegione**

12,30 **GR 2 Radiogiorno - Meteo**

12,46 **Alta definizione.** Parole incrociate a premi tra Radiodue e gli ascoltatori. Enigmi, radiorebus e rompicapo di Zatta, Aluffi, Tosco e Carnevali. Conduce in studio Mario Brusa. Regia di Carlo Aluffi

13,30 GR 2 Radiogiorno

14,15 **Programmi regionali**

15 **Memorie d'estate** (I parte). Un programma condotto da Paolo Jorio con Gloria Arditi di Castelvetere. Scelte musicali di Federico Laterza. Organizzazione di Carla Giordani e A. M. Rossi. Regia di Francesca Romana Leonardi
— Paesi tuoi. Di Cesare Pavese. Lettura integrale a più voci dir. da V. Melloni (Replica)

15,30 **GR 2 Economia.** Media valute - Bolmare

15,45 **Memorie d'estate** (II parte)
16,30 GR 2 Notizie - Meteo
16,40 Non è mai troppo F.O.F. Come imparare le lingue ed essere infelici. Un programma di Fiamma Satta e Fabio Visca. Regia di Mauro De Cillis. 10ª puntata (Replica)
17,40 Il ventaglino. Di Luigi Pirandello. Interpretato da Giulietta Masina. Racconto scelto e realizzato da Luciana Corda (Replica)
18 Sound-track. Presenta Francesco Vairano. Curiosità, informazioni e musiche di vecchi film. Testi e regia di F. Piccioni (Replica)
18,30 GR 2 Notizie
18,35 Grandi romanzi, grandi sceneggiati. «Pantagruele». Di François Rabelais. Riduzione di Roberto Lerici. Regia di Carlo Quartucci. 7ª puntata (Replica)

19,30 **GR 2 Radiosera - Meteo**

19,50 **Colloqui, anno III.** Conversazioni private con gli ascoltatori nelle lunghe sere d'estate. Un programma curato e condotto da Graziella Riviera. Regia di Donatella Botta. Gli ascoltatori possono intervenire telefonando al n. 1678 - 31031

22,19 **Panorama parlamentare**

22,30 **GR 2 Ultime notizie - Meteo**

22,36 **Felice incontro.** Parole e musiche nella notte in compagnia di Felice Andreasi. Regia di Sergio Ariotti

23,23 Bolmare

23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano**

RADIO TRE

6 **Preludio**

7 **Calendario musicale.** Un programma di Carlo Cavalletti

7,20 **Giornale Radio Tre.** Attualità del mattino

7,30 **Prima pagina.** I giornali del mattino letti e commentati da Guido Barendson. Telefonare al n. (06) 361 22 41

8,30 **Concerto del mattino** (I parte). Musiche presentate da Anna Menichetti. Johann Sebastian Bach: Concerto brandeburghese n. 3 in sol maggiore per orchestra e continuo BWV 1048 (I Berliner Philharmoniker diretti da Herbert von Karajan) ◆ Johann Nepomuk Hummel: Sonata n. 5 in mi bemolle maggiore op. 13 (Pianista Dino Ciani) ◆ César Cui: In modi populari, suite n. 2 per orchestra op. 43 (Orchestra del Teatro des Champs Elysées diretta da Laszlo Somogyi) ◆ Frédéric Chopin: Trio in do minore per pianoforte, violino e violoncello op. 8 (Anna Wesoloska, pianoforte; Barbara Gorzynska, violino; Stanislav Firley, violoncello)

9,45 **Giornale Radio Tre**
Intervista sull'Europa, a cura di Gino Bianco

10 **Leggere il Decamerone.** Incontri alla radio con la parola, la fantasia e la vita di Giovanni Boccaccio. Un programma di Alberto Asor Rosa e Adolfo Moriconi con le musiche originali di Marco Stroppa. 16ª puntata

10,45 **Concerto del mattino** (II parte). Dmitri Kabalevski: Concerto n. 1 in sol minore per violoncello e orchestra op. 49 (Solista Yo Yo Ma - Philadelphia Orchestra diretta da Eugène Ormandy) ◆ Karol Szymanowski: Quattro Danze polacche per pianoforte (Solista Andrzej Stefanski) ◆ Wolfgang Amadeus Mozart: Sinfonia in re maggiore K. 504 (Praga) (Orchestra Sinfonica della Radio Bavarese diretta da Rafael Kubelik)

11,45 **Giornale Radio Tre**

11,50 **Antologia operistica.** Programma presentato da Luca Pellegrini. L'opera negli anni 1830-1840. Un ciclo di Giorgio Corapi — Attualità musicali

13,45 **Giornale Radio Tre - Meteo**

14 **Compact club.** Dedicato al Quartetto Italiano

15 **Novanta anni di musica italiana.** A cura di Roberto Giuliani. 1971-1980. Antologia ragionata di Paolo Petazzi. 6ª trasmissione

15,45 In diretta dagli studi di Via Asiago in Roma Riccardo Giagni e Rossella Panarese presentano **Orione. Osservatorio quotidiano di informazione, cultura e musica.** Musiche scelte da Stefano Bonagura. Organizzazione di Bianca Maria Papi. Segreteria telefonica n. (06) 32 52 737

17,30 **Quindici Anni.** Un programma educativo per i giovani. Musica, sport, cultura. A cura di Franca Lipparoni. Regia di Ugo Cavaterra

17,50 **Scatola sonora** (I parte). Un programma a cura di Francesco Moscardelli. Musica di circostanza. Selezione di Mario Berlinguer

18,45 **Giornale Radio Tre.** Accade oggi - **Meteo**

19 **Terza pagina.** Quotidiano di informazione culturale a cura di G. Caramore, P. Cea, A. Gambetti. Assistente al programma L. Maran

19,45 **Scatola sonora** (II parte). Chitarra e liuto con Griselda Ponce de Leon

20,45 **Giornale Radio Tre**
Oggi in Italia, oggi nel mondo - **Meteo**

21 Dalla Sala del Museo Pignatelli in Napoli. **Settimane Musicali Internazionali di Napoli 1990.** Musica d'insieme. Olivier Messiaen: Quatuor pour la fin du temps per pianoforte, violino, violoncello e clarinetto (Bruno Canino, pianoforte; Pamela Frank, violino; Sara Sant'Ambrogio, violoncello; Theresa Tunnicliff, clarinetto) ◆ Antonin Dvorak: Serenata in re minore op. 44: Moderato quasi marcia - Minuetto - Andante con moto - Finale (Allegro molto) (Augusto e Francesco Loppi, oboi; Lee I Nin e Italo Capicchioni, clarinetti; Rino Vernizzi, Claudio Gonella, fagotti; Guelfo Nalli, Stefano Pignatelli, Nury Guarnaschelli, corni; Gabriele Screpis, controfagotto; Matteo Ronchini, violoncello; Luigi Milani, contrabbasso) ◆ Johannes Brahms: Quintetto in sol maggiore op. 111: Allegro non troppo ma con brio - Adagio - Un poco allegretto - Vivace ma non troppo presto (Salvatore Accardo e Margaret Batjer, violini; Toby Hoffman e Cinthia Phelps, viole; Rocco Filippini, violoncello) (Registrazione effettuata il 17 giugno 1990)

22,50 **Robinson Crusoe** di Daniel Defoe. Lettura a più voci diretta da Giancarlo Simoncelli. Voci di Corrado Gaipa, Ezio Busso, Achille Belletti. 6ª puntata (Replica)

23,20 **Blue note.** Presenta Massimo Guzzetti

23,35 **Il racconto di mezzanotte.** Un programma a cura di Gemma Vincenzini

23,58 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano** e **Raistereonotte**

STEREO UNO

15 **Stereobig.** Con Luca De Gennaro, Rupert, Linda Critelli e Gigi Mingarini. Regia di Francesco Roccaforte

15,30-16,30: **GR 1 in breve**

18,56 **Ondaverdeuno**

19 **GR 1 Sera - Meteo**

21,30 **GR 1 in breve**

21,32-23,59 **Stereodrome.** Con Alberto Campo e Mixo

22,57 **Ondaverdeuno**

23 **GR 1** - ultima edizione - **Meteo**

Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Raistereonotte**

STEREO DUE

15 **Studiodue.** In diretta, notizie, personaggi e musica ad alta qualità. In studio F. Biagione, L. Biondi e con A. Libonati

16-17-18-19: **GR 2 Appuntamento flash**

16,05 **I magnifici dieci.** Dischi in cerca della Hit Parade

18,05 **La vostra Hit**

19,26 **Ondaverdedue**

19,30 **GR 2 Radiosera - Meteo**

19,50 **Stereodueclassic.** Un mondo di musica in Hi-Fi e Compact. In studio F. Marcucci

21 **GR 2 Appuntamento flash**

21,02-23,59 **F. M. Musica.** Notizie e dischi di successo. In studio Francesco Scelta, Mario Tagliaferri e Fantomas

21,15 **Disconovità.** Il D.J. ha scelto per voi

21,30 **I magnifici dieci** / 22,27 **Ondaverdedue**

22,30 **GR 2 Ultime notizie - Meteo**

Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Raistereonotte**

STEREONOTTE

Musica e notizie per chi vive e lavora di notte. Con Enrico Righi, Alessandro Mannozzi, Alberto Castelli, Enrico Sisti

24 **Il Giornale della mezzanotte. Ondaverdenotte**

5,45 **Il Giornale dall'Italia. Ondaverdenotte**

NOTTURNO ITALIANO

Programmi culturali, musicali e notiziari

23,31 **Dove il si suona.** Punto d'incontro fra Italia ed Europa. A cura di Costanza Baracchini e Luigi Bizzarri

24 **Il Giornale della mezzanotte. Ondaverdenotte. Musica e notizie: 0,36** Intorno al giradischi. **1,06** Lirica e sinfonica. **1,36** Italian graffiti. **2,06** Cantautori. **2,36** Applausi a... **3,06** Una città, una regione. **3,36** Allegramente. **4,06** Fonografo italiano. **4,36** Solisti celebri. **5,06** Finestra sul golfo. **5,36** Per un buongiorno

5,45 **Il Giornale dall'Italia. Ondaverdenotte**

Notiziari in italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in inglese: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; in francese: alle ore 0,30, 1,30, 2,30, 3,30, 4,30, 5,30; in tedesco: alle ore 0,33, 1,33, 2,33, 3,33, 4,33, 5,33

REGIONALI

VALLE D'AOSTA. 7,20 - 12,10 La voix de la Vallée. **14,15** Programmi regionali. **17** GR flash

TRENTINO-ALTO ADIGE. 7,20 - 12,10 - 19,15 Giornale radio. **14,15** Programmi regionali.

TRASMISCIONS DE RUINEDA LADINA. 13,40 -14 Nutizies. **19,05 -19,30** Dai crepes di Sella

FRIULI-VENEZIA GIULIA. 7,30 - 12,35 - 15 - 18,30 Giornale radio. **11,30 - 13,30 - 14,30** Programmi regionali.

15,30 L'ORA DELLA VENEZIA GIULIA. 15,45 Trasmissioni regionali.

SARDEGNA. 7,20 - 12,10 - 14,30 - 19,45 Giornale radio. **11,30 - 12,30 - 14,45** Programmi regionali.

SICILIA. 7,30 - 12,10 - 14,30 - 16,15 Giornale radio. **14,30** Programmi regionali.

F I L O D I F F U S I O N E

IV CANALE — Musica leggera

6/BUONGIORNO IN MUSICA
8/CONCERTO DEL MATTINO
9/CANTANDO IN ITALIANO
10/MUSICA DALLO SCHERMO
11/CANTAUTORI
12/ROCK & POP
13/JAZZ VARIETÀ
14/FOLKLORE DA TUTTO IL MONDO
15/PARATA DI STELLE
16/FACILE ASCOLTO
18/DISCOTECA
20/CONCERTO: Recital: The Rolling Stones - Average White Band - Gillbert Bécaud - Stephen Stills - Nina Simone - Sylvester
22-23,30/MUSICA NELLA SERA

V CANALE — Auditorium

▶ **MUSICA IN STEREOFONIA**

▶ **6/CONCERTO DI APERTURA: F. Mendelssohn-Bartholdy**: Sonata in fa maggiore per violino e pianoforte - S. Mintz, vl.; P. Ostrovsky, pf. **W. A. Mozart**: Quintetto in do maggiore per archi K. 515 n. 2 - W. Melcher e G. Voss, vl.i; H. Voss e F. Byer, v.le; P. Buck, vc.

▶ **7,05/UN ORATORIO CONTEMPORANEO: K. Penderecki**: Dies Irae, oratorio per soli, coro e orchestra - S. Woytowicz, sopr.; W. Ochman, ten.; B. Ladysz, bs. - Orch. e Coro della Filarm. di Cracovia dir. H. Czyr

▶ **7,30/FILOMUSICA: G. F. Haendel**: Cantata n. 7 «Carco sempre di gloria», per voce e orchestra - Contr. H. Watts - English Chamber Orchestra dir. R. Leppard. **F. Chopin**: Sonata n. 3 in si minore per pianoforte op. 58 - Sol. M. Argerich. **R. Strauss**: Morte e trasfigurazione, poema sinfonico op. 24 - Orch. di Cleveland dir. L. Maazel. **J. Strauss** (trascriz. di A. Schoenberg): Kaiserwaltzer per flauto, clarinetto, quartetto d'archi e pianoforte - A. Doriot, fl.; H. Wright, clar. - Boston Symphony Chamber Players. **L. Weiss**: Quattro Pezzi per liuto - Sol. R. Guy

▶ **9/CONCERTO SINFONICO DIRETTO DA RUDOLF BARSHAI CON LA PARTECIPAZIONE DEL PIANISTA DMITRI BASHNIKOV E DEL VIOLINISTA BORIS BELKIN: W. A. Mozart**: Concerto in sol maggiore per pianoforte e orchestra K. 453. **B. Bartók**: Divertimento per orchestra d'archi - Orch. da Camera di Mosca. **S. Prokofiev**: Concerto n. 2 in sol minore, per violino e orchestra op. 63 - London Philharmonia Orch.

▶ **10,30/IL FLAMINIO:** Commedia in musica in tre atti di F. Gennarantonio. Musica di **G. B. Pergolesi** (Revis. di M. Panni). Polidoro: G. De Sica; Flaminio: D. Dessy; Giustina: V. Mosca; Agata: C. Rubin; Ferdinando: M. Farruggia; Checca: V. Baiano; Bastiano: S. Pagliuca - Gruppo Sperimentale del Teatro S. Carlo di Napoli dir. M. Panni

▶ **13/LUDWIG VAN BEETHOVEN: VARIAZIONI PER PIANOFORTE:** Variazioni in la maggiore su «Quant'è bello l'amor contadino», da «La Molinara» di G. Paisiello — Variazioni in re maggiore sull'aria «Venni amore» da un'aria di V. Righini - Sol. D. C. Müller

▶ **13,30/LUDWIG VAN BEETHOVEN: I TRII CON PIANOFORTE:** Trio in sol maggiore per pianoforte, violino e violoncello op. 1 n. 2 — Trio in si bemolle maggiore per pianoforte, violino e violoncello op. 11 — Trio in si bemolle maggiore per pianoforte, violino e violoncello «L'Arciduca» op. 97 - V. Ashkenazy, pf.; I. Perlman, vl.; L. Harrell, vc.

▶ **15/CONCERTO OPERISTICO: W. A. Mozart**: Il Flauto magico, ouverture K. 620 - Orch. Filarm. di Berlino dir. H. von Karajan. **G. Puccini**: Madame Butterfly: «Tu, tu piccolo Iddio» - Sopr. E. Marton - Orch. della Radio di Monaco dir. G. Patanè. **R. Wagner**: Lohengrin: racconto di Lohengrin - Ten. P. Domingo - Royal Philharmonic Orch. dir. E. Downes. **G. Verdi**: Rigoletto: «Cortigiani vil razza dannata» - Bar. R. Bruson - Orch. del Teatro Arena di Verona dir. A. Gatto. **G. Rossini**: Il Barbiere di Siviglia: «Contro un cor che accende amore» - A. Baltsa, msopr.; F. Araiza, ten.; D. Trimarchi, bs. - Academy of St. Martin-in-the-Fields dir. N. Marriner. **C. M. von Weber**: Oberon: Ozean du Hungeheuer - Sopr. L. Rysanek - Orch. della Radio di Colonia dir. J. Keilberth. **L. van Beethoven**: Fidelio: «Bravo figliol ci vuol coraggio» - B. Christoff, bs.; D. Dorow e I. Gasperoni, sopr.i - Orch. Sinf. di Roma della Rai dir. V. Gui. **G. Verdi**: Il Trovatore: Coro degli zingari - Philharmonia Orch. e Ambrosian Singers» dir. R. Muti - M° del Coro J. McCarthy. **R. Wagner**: La Walkiria: «Ich weiss ein wildes — Ein schwert vershiess mir mein Vater» - K. Moll, bs.; S. Jerusalem, ten.; J. Norman, sopr. - Orch. Staatskapelle di Dresda dir. M. Janowski. **G. Donizetti**: L'Elisir d'amore: «Quanto è bella quanto è cara» - Ten. L. Alva - Orch. del Teatro alla Scala di Milano dir. T. Serafin. **G. Verdi**: La forza del destino, sinfonia - New Philharmonia Orch. dir. R. Muti

▶ **16,15/IL QUARTETTO ITALIANO E MAURIZIO POLLINI INTERPRETANO: J. Brahms**: Quintetto in fa minore per pianoforte e archi op. 34 - M. Pollini, pf.; P. Borciani ed E. Pegreffi, vl.i; D. Asciolla, v.la; F. Rossi, vc.

▶ **17/LA SCUOLA NAZIONALE RUSSA: M. Balakirev**: Russia, poema sinfonico - Orch. Sinf. dell'Accademia dell'URSS dir. E. Svetlanov. **M. Mussorgsky**: Boris Godunov: Monologo di Boris - Bs. N. Ghiuselev - Orch. Filarm. di Plovdiv dir. R. Raychev. **N. Rimsky-Korsakov**: Quintetto in si bemolle maggiore per pianoforte e fiati - A. Nasedkine, pf.; V. Vzerev, fl.; V. Socolov, clar.; S. Krassavin, fag.; A. Demin, cr. **A. Borodin**: Sinfonia n. 2 in si minore - Orch. Sinf. di Stato dell'URSS dir. E. Svetlanov

▶ **18,30/LA SETTIMANA DEI FLAUTISTI: HANS-MARTIN LINDE: G. F. Haendel**: Sonata in mi minore, per flauto e continuo op. 1 n. 1 - K. Richter, clav.; J. Koch, v.la da gamba — Sonata in re maggiore per flauto, oboe e basso continuo. **J. S. Bach**: Sonata in sol maggiore per flauto, violino e basso continuo - Strumentisti del Linde Consort. **W. A. Mozart**: Concerto in sol maggiore per flauto e orchestra K. 313 - Orch. da Camera di Monaco dir. H. Stadlmair

▶ **19,30/CONCERTO SINFONICO DIRETTO DA ERICH LEINSDORF CON LA PARTECIPAZIONE DEL PIANISTA LAZAR BERMAN: L. van Beethoven**: Sinfonia n. 6 in fa maggiore op. 68 «Pastorale» - Orch. Sinf. di Boston. **J. Brahms**: Concerto n. 1 in re minore, per pianoforte e orchestra op. 15 - Orch. Sinf. di Chicago. **I. Strawinsky**: Le Sacre du Printemps - Orch. Filarm. di Londra

▶ **21,30/FILOMUSICA: M. Haydn**: Concertino in re maggiore per corno e orchestra - Sol. H. Baumann - Orch. Philharmonia Hungarica dir. Y. Talmi. **V. Bellini**: Norma: «Qual cor tradisti» - E. Souliotis, sopr.; M. del Monaco, ten.; C. Cava, bs. - Orch. e Coro dell'Accademia di S. Cecilia dir. S. Varviso. **A. Ponchielli**: La Gioconda: «Cielo e mar» - Ten. G. Raimondi - Orch. Sinf. di Torino della Rai dir. A. Simonetto. **S. Rachmaninov**: Fantasia op. 5, per due pianoforti - Duo pff. B. Eden e A. Tamir. **C. Saint-Saëns**: Concerto in re minore op. 119, per violoncello e orchestra - Sol. L. Harrell - Orch. Sinf. di Radio Berlino dir. R. Chailly. **P. I. Cialkowski**: Capriccio italiano op. 45 - Orch. Sinf. di Dallas dir. E. Mata

▶ **23-24/A NOTTE ALTA:** Musiche di **F. J. Haydn - J. E. Galliard - M.-A. Charpentier - M. Reger - K. A. Hartmann**

Sender Bozen

7,15 - 8 - 10 - 12 - 13 - 17 Nachrichten.
7,58 - 9,58 - 11,58 - 12,58 - 16,58 - 19,58 Der Verkehrsfunk.
6,45 Guten Morgen mit Musik. **7** Morgenmagazin. **8,05** A Liadl, a Musig und a bissl a Gspött (Whg.). **8,30** Zauberland der Musik. **9,30** Südtiroler Musikantengrüsse uberbracht von Hans Tauber. **10,05** Auf der Sunnenseit'n (Whg.). «Der Hl. Christophorus». **10,30** Kontakte. **12,30-13,40** Mittagsmagazin. Dazwischen: Thema des tages. Werbung. **15,30** Konzert am Nachmittag mit Südtiroler Komponisten. Eduard Lucerna. **16,15** Sag es mit Musik! Moderator: Joachim Hendel. **17,05** 5 nach 5: Jugendwelle. Peter's Music-Box. **18** Klassik-Pop-et cetera... Eine Notenauslese von und mit Christian Zacharias. **19,30** Abend aktuell. **20** «Luchs und Fuchs». Kriminalhörspiel von Alfonso Vallejo. Mit: Peter Lerchbaumer, Siegfried Meisner. Regie: Elisabeth Gyger. **21** Sängerporträt. Giacomo Aragall, Tenor. **21,57-22** Das Programm von morgen. Sendeschluss.

Trst - v slovenščini

7 - 13 - 19 Radijski dnevnik. **8 - 10 - 14 - 17** Kratka poročila.
7,20 DOBRO JUTRO PO NAŠE, vmes: Koledar. **8,10** Na počitnice (ponovitev). (**8,40**) Slovenska lahka glasba. **9,10** Igre o našem pesništvu. Mirko Mahnič: «Valentin Vodnik», Radijska igra. Produkcija: Radijski oder, režija: Mirko Mahnič (ponovitev). **9,50** Orkestralna glasba. **10,10** S koncertnega in opernega repertoarja. **11,30** Slovenski kantavtorji. **12** «Morje» - včeraj, danes, jutri (ponovitev). **12,20** Orkestralna glasba. **12,40** Srečanje oktetov Primorske v Ricmanjih: oktet Škofije. Umetniški vodja: Dolores Šturman. **13,20** Priljubljene melodije. **13,40** Za smeh in dobro voljo. **14,10** Popoldanski mozaik. **16** Svet Boga, Bog sveta (ponovitev). **16,50** Orkestralna glasba. **17,10** Klasični album: teden francoske romantike. **18** Aladinova svetilka (ponovitev). (**18,30**) Znani ansambli. **19,20** Sporedi za naslednji dan.

○ SOLE: sorge alle 6,05; tramonta alle 21,06

RAIUNO 16,45 SCENEGGIATO

ANNA KARENINA

In replica lo sceneggiato di Bolchi. Russia, 1870 circa. Anna Karenina (**Lea Massari**) giunge a Mosca da Pietroburgo per tentare la riconciliazione tra il fratello Stiva e sua moglie Dolly, nata principessa Scerbatskij. Costantino Levin incontra, in casa Scerbatskij, Kitty, sorella di Dolly, e ne chiede la mano.

RAIUNO 20,40 NATURA

QUARK SPECIALE

Descritte soprattutto come mangiatrici di rifiuti, le iene godono ingiustamente di pessima fama; nelle superstizioni africane esse sono viste come compagne delle streghe e dei demoni notturni. In realtà le iene sono animali bizzarri ma non codardi; come molti predatori sono opportunisti e approfittano della distrazione altrui. Ma nella vitale competizione per il cibo vincono tutti i concorrenti compreso il leone.

RAIUNO 21,40 FILM

TOTÒ, PEPPINO E LA MALAFEMMINA

Totò e Peppino sono i due buffi zii di uno studente universitario (**Teddy Reno**) «traviato» da una ballerina (**Dorian Gray**). Gustosa ed esilarante la scena dell'incontro a Piazza del Duomo a Milano tra i due zii e un vigile urbano: quest'ultimo viene scambiato da Totò per «austriaco».

RAITRE 20,30 TELEFILM

I PROFESSIONALS

Inizia, dal martedì al venerdì, un ciclo di polizieschi inglesi, creati nel '78 da **Brian Clemence** e **Albert Feunel. George Cowley (Gordon Jackson**, al centro nella foto), della squadra speciale M15, indaga su furti di armi. Collaborano Bodie e Doyle (**Lewis Collins** e **Martin Shaw**).

RAIUNO 06/36864890

9 **Le 32 sonate per pianoforte di L. van Beethoven eseguite da Daniel Barenboim.** 12ª puntata: *Sonata n. 13 op. 27 n. 1 in mi bemolle maggiore — Sonata n. 14 op. 27 n. 2 in do diesis min. «Al chiaro di luna»*

9,30 **Santa Barbara.** 247° episodio. Telefilm

10,15 **Le ragazze di San Frediano** (1954). Film commedia. Regia di Valerio Zurlini. Con Antonio Cifariello, Rossana Podestà, Giovanna Ralli. Prod.: Lux

11,55 **Che tempo fa**

12 **TG 1 - Flash**

12,05 **Mia sorella Sam.** Telefilm. *Vita e morte dell'ammiraglio Andy.* Con Pam Dawber

12,30 **Zuppa e noccioline.** Regia di Aurelio Castelfranchi. *Anni 20 e negri*

13,30 **Telegiornale**

13,55 **TG 1 - Tre minuti di...**

14 **Ciao fortuna.** Realizzazione Annalisa Buttò

14,15 L'America si racconta. Viaggio nel cinema hollywoodiano di ieri e di oggi. **I conquistatori degli abissi** (1966). Film d'avventura. Regia di Andrew Marton. Con Lloyd Bridges, Shirley Eaton, Brian Kelly. Prod.: MGM

16,05 **Big! Estate.** Un programma di cartoni e notizie dal mondo dei ragazzi. Di Oretta Lopane, Riccardo Milana, Gianfranco Scancarello. Realizzato da Margherita Mearelli, Stefano Lonardo

16,45 **Anna Karenina.** 1ª puntata. Sceneggiato in 6 puntate. Regia di Sandro Bolchi. Con Lea Massari, Pino Colizzi, V. Ciangottini

17,55 **Oggi al Parlamento**

18 **Seattle: Goodwill Games**

18,45 **Santa Barbara.** 248° episodio. Telefilm

19,40 **Almanacco del giorno dopo**

19,50 **Che tempo fa**

20 **Telegiornale**

20,40 **Quark speciale.** *Scoperte ed esplorazioni sul pianeta Terra.* A cura di Piero Angela. Collaborazione di Lorenzo Pinna. Delegata al programma Rosanna Faraglia. Realizzazione Rosalba Costantini. 3ª. *La notte delle iene.* Di Richard Goss, Prod.: BBC-WNET

21,40 Tototredici. A cura di Renato F. Casali. **Totò, Peppino e la malafemmina** (1956). Film commedia. Regia di Camillo Mastrocinque. Con Totò, Peppino De Filippo, Dorian Gray, Teddy Reno. Prod.: D. D. L. 1° tempo

22,40 **Telegiornale**

22,50 **Totò, Peppino e la malafemmina.** Film. 2° tempo

23,30 STEREO **Notte rock made in Italy.** Un programma di Cesare Pierleoni ed Ernesto Assante

0,15 **TG 1 - Notte** - Oggi al Parlamento - Che tempo fa

0,30 **Mezzanotte e dintorni estate**

RAITRE 06/36864890

12,20 **La vendetta di Bulldog Drummond** (1937). Film poliziesco. Regia di Louis King. Con John Barrymore, John Howard

13,20 **Un mito del nostro secolo: Glenn Gould.** *Il genio del pianoforte.* A cura di Rosaria Bronzetti. Consulenza di Piero Rattalino. Musica di J. S. Bach

14 **Rai Regione** - Telegiornali regionali

14,10 **La vita sulla terra.** Di David Attenborough. *600 milioni di anni fa*

15,10 Mezzana. **Canoa kayak: Campionati italiani**

15,50 **Viaggio in Italia.** *Umbria terra dello spirito.* Di Augusto Zucchi

16,45 Un mondo di donne: donne in carriera (VIII). **La signora di mezzanotte.** Film commedia. Regia di J. Mitchell Leisen. Con Claudette Colbert, Don Ameche, John Barrymore

18,15 **L'estate di Magazine 3.** *Il meglio di raitre.* Un programma di Massimo De Marchis

■ I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO

RAIDUE 06/36864890

9 **Lassie.** Telefilm. *L'album dei francobolli*

9,25 **L'avventura delle piante.** Documentario. *Amore tra i fiori*

9,50 **Il picchio verde.** Documentario.

10 **Barbapapà.** Cartoni animati

10,10 **Occhio sul mondo.** Regia di Antonio Ciotti. *La via della seta.* 21ª puntata

11,05 **Monopoli.** 2° episodio. *Il vicino.* Sceneggiato

11,55 **Capitol.** 338ª puntata. Serie tv

13 **TG 2 - Ore tredici**

13,30 **TG 2 - Economia — Meteo 2**

13,45 **Beautiful.** 49ª puntata. Serie tv ideata da William J. e Lee Phillip Bell (777)

14,30 **Saranno famosi.** Telefilm. *Forza di volontà*

15,15 **Ghibli.** *I piaceri della vita.* Conduce Maria Giovanna Elmi. Regia di Igor Skofic

16,15 **Mr. Belvedere.** Telefilm. *Senza lavoro*

16,40 Lo schermo in casa. '45-'65: Venti anni di sogni in 35 mm. A cura di Cesare Genolini (XXIII). **Il capitano del re** (1960). Film avventuroso. Regia di André Hunebelle. Con Jean Marais, Bourvil, Elsa Martinelli, Arnoldo Foà. Prod.: Pac/Pathé/DA.MA. Cinematografica

18,25 **Dal Parlamento**

18,30 **TG 2 - Sportsera**

18,45 **Le strade di San Francisco.** Telefilm. *Maschera di morte.* Con Karl Malden
— **Meteo 2** - Previsioni del tempo

19,45 **TG 2 - Telegiornale**

20,15 **TG 2 - Lo sport**

20,30 **Rita, Rita, Rita** (1984). Film commedia. Regia di Lewis Gilbert. Con Michael Caine, Julie Walters, Michael Williams, Maureen Lipman, Jeananne Crowley, Malcom Douglas, Godfrey Quigley, Dearbala Molloy. Prod.: Acorn Picture (777)

22,35 **TG 2 - Stasera**

22,45 **TG 2 - Dossier.** A cura di Paolo Meucci

23,35 **TG2 - Notte — Meteo 2 — TG2 - Oroscopo**

23,50 **Seattle: Goodwill Games**

1 Lathi. **Pentathlon moderno: Campionato del mondo**

18,45 **TG 3 - Derby — Meteo 3**

19 **TG 3**

19,30 **Rai Regione** - Telegiornali regionali

19,45 **Schegge**

20 **Bambini.** Di Sergio Valzania. *Mesagne: Scuola elementare «Giovanni XXIII»* (777)

20,30 **I professionals.** Telefilm. *I trucchi del mestiere.* Con Gordon Jackson, Martin Shaw

21,20 **Shannon senza pietà** (1972). Film d'avventura. Regia di Gordon Hessler. Con Richard Roundtree, Chuck Connors, Marie-José Nat, Max Von Sydow. 1° tempo

22,05 **TG 3 - Sera**

22,10 **Shannon senza pietà.** Film. 2° tempo

23 **Il nero e il giallo.** Regia di W. Becher

24 **TG 3 - Notte**

0,30 **Italia in guerra.** *Battaglie 1940-1942.* Un programma di Massimo Sani. Consulenza Prof. G. Rochat. I. *I cannoni delle Alpi*

RAIDUE 16,40 FILM

IL CAPITANO DEL RE

Un classico cappa e spada ambientato nella Francia di Luigi XIII. Francesco di Capestano cerca invano di salvare l'amico marchese de' Tenaci, il cui castello è saccheggiato dagli uomini di Rinaldo. Salverà solo Gisella **(Elsa Martinelli)**, che s'innamorerà di lui...

RAIDUE 20,30 FILM

RITA, RITA, RITA

La parrucchiera inglese Rita **(Julie Walters)** decide di non aver figli finché non si sarà fatta una cultura. Così, tra le proteste del marito muratore, s'iscrive ai corsi popolari dell'università, dove s'imbatte nel professor Bryant **(Michael Caine)**, intellettuale disilluso, perso nei fumi dell'alcool... Ispirato alla commedia *Educating Rita* di **Willy Russell**, interpretata anche in teatro da Julie Walters.

RAITRE 21,20 FILM

Un funzionario sovietico si presenta all'ambasciata americana di un Paese mediorientale chiedendo rifugio in cambio di importanti rivelazioni. Mentre l'ambasciatore chiama Washington, un sicario del KGB tenta di uccidere il rifugiato. Shannon **(Richard Roundtree)**, un agente del consolato, sventa l'attentato e cerca di portare in salvo l'uomo in America.

RAITRE 23 TELEFILM

IL NERO E IL GIALLO

In onda ogni giorno dal martedì al venerdì, per tutta l'estate, una serie di brevi telefilm tedeschi gialli, durata circa 15 minuti, caratterizzati da una vena ironica e da un finale del tutto imprevedibile. Nel primo episodio un certo Kellerman sbarca il lunario ricattando alcune persone. Le cose vanno bene per l'uomo finché...

17,45

DIAMONDS

Mike (**Nicholas Campbell**) e Christina (**Peggy Smithhart**) vengono invitati da una loro amica, una scrittrice di successo, ad una cerimonia durante la quale verrà consegnato un premio. La scrittrice viene però assassinata; Mike e Christina iniziano le indagini.

20,30

Clark Gable (1901-1960) e Sophia Loren (56 anni) protagonisti con Vittorio De Sica

L'America conquistata dall'Italia, anzi da Napoli, in un film ottimistico e sorridente di **Melville Shavelson**. Un avvocato statunitense, giunto nel capoluogo partenopeo per sistemare questioni legali relative alla morte improvvisa del fratello, si trova coinvolto in una situazione dagli inattesi risvolti personali alla quale sarà sempre più difficile sottrarsi.

13,40

SENTIERI

Alan-Michael compie una serie di acrobazie pericolose con l'aereo di Johnny, che lo riprende; ma il signor Hashegen lo nota e gli offre un ingaggio. Alla festa di Marah l'unico assente è Josh, e Reva ne è addolorata. Intanto Rick e Chelsea iniziano a sistemare il faro dove Phillip andrà ad abitare. Ross e Vanessa si ritrovano: pranzano insieme e trascorrono un pomeriggio di passione.

FILM 20,30

IL PREFETTO DI FERRO

La storia del prefetto Cesare Mori (nella foto, **Giuliano Gemma** con **Claudia Cardinale**) che Mussolini mandò in Sicilia per debellare la mafia. Mori fece un buon lavoro ma quando si avvicinò alle complicità politiche, fu richiamato a Roma e nominato senatore.

02/21225

8,30	**Dragnet.** Telefilm — **Première — Vegas - Mannix.** Telefilm
10,45	**Forum.** Con Rita Dalla Chiesa
11,30	**Doppio slalom.** Quiz — **Première**
12	**O. K. il prezzo è giusto.** Con Iva Zanicchi
13	**Superclassifica Show Story**
14	**La regina dei pirati** (1951). Film d'avventura. Regia di Jacques Tourneur. Con Jean Peters, Debra Paget — **Première**
15,45	**I Campbell.** Telefilm
16,15	**Un dottore per tutti.** Telefilm
16,45	**Marcus Welby.** Telefilm — **Première**
17,45	**Diamonds.** Telefilm. *Caccia al cadavere*
18,45	**Top Secret.** Telefilm
19,35	**Dire, fare, baciare, lettera o testamento.** Con Marco Balestri
19,50	**Quel motivetto...** Con Raimondo Vianello
20,30	**La baia di Napoli** (1960). Film sentimentale. Regia di M. Shavelson. Con Clark Gable, Sophia Loren, Vittorio De Sica
22,40	**Charlie's Angels.** Telefilm
23,10	**M. Costanzo Show estate — Première**
1,05	**L'immortale** (1963). Film drammatico. Regia di A. Robbe Grillet. Con François Brion, J. Doniol-Valcroze — **Première**

02/21225

8	**Bonanza.** Telefilm — **Première**
9	**Una donna prega** (1953). Film drammatico. Regia di Anton Giulio Majano. Con Lia Amanda, Otello Tosa, Alba Arnova
11	**Aspettando il domani — Così gira il mondo.** Teleromanzi — **Première**
12	**Lou Grant.** Telefilm
12,45	**Ciao ciao.** *Jerry Peperina inventa tutto - Lulù l'angelo tra i fiori.* Cartoni animati
13,40	**Sentieri.** Teleromanzo
14,30	**Falcon Crest.** Telefilm
15,30	**Amandoti — Andrea Celeste.** Telenovela
18,30	**La valle dei pini.** Teleromanzo
19	**E le stelle...** Con Daniela Rosati
19,05	**General Hospital.** Teleromanzo
19,35	**Febbre d'amore.** Teleromanzo
20,30	**Il prefetto di ferro** (1977). Film drammatico. Regia di Pasquale Squitieri. Con Giuliano Gemma, Claudia Cardinale
22,45	**Venti di guerra.** 4ª puntata. Miniserie. Regia di Dan Curtis. Con Ali McGraw, Robert Mitchum
0,35	**E le stelle...** Replica — **Première**
0,45	**Cannon - Barnaby Jones.** Telefilm — **Première**

06/3304271

12	**Snack.** *Mighty man e Yurk.* Cartoni animati
12,30	**Il calabrone verde.** Telefilm. *Un incantatore meraviglioso.* 2ª parte
13	**Sport News - Sport Estate - Oggi**
13,45	**Diadorim.** 2ª puntata. Miniserie. Regia di Walter Avancini. Con Tony Ramos, Bruna Lombardi
15	**Sammy va al Sud** (1965). Film d'avventura. Regia di Alexander Mackendrick. Con Edward G. Robinson, Fergus McClelland
17	**Snack.** *L'orso e il cagnolino - Blue Falcon - Dinky Dog.* Cartoni animati
18	**Provaci ancora Lenny.** Telefilm. *L'opera da 4 soldi*

I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO

02/21225

8,30 **Superman - Ralphsupermaxieroe.** Telefilm — **Première** — **Boomer - Skippy - Rintintin - Flipper - La famiglia Addams.** Telefilm — **Première**

12,30 **Appartamento in tre.** *Amori e struzzi*

13 **Tre cuori in affitto - Benson.** Telefilm

14 **Giorni d'estate.** Regia di Giorgio Caldana

14,15 **Deejay Beach in Ibiza — Première**

15 **Forti di Forte Coraggio.** Telefilm

15,30 **Mork e Mindy.** Telefilm

16 **Bim Bum Bam.** *Teneramente Licia.* Telefilm — *Lotti - Clementine.* Cartoni

18 **Batman.** Telefilm. *La ripresa di Batman*

18,30 **Supercopter - La famiglia Brady.** Telefilm

20 **Le avventure di Teddy Ruxpin.** Cartoni

20,30 **Festivalbar.** Presentano Susanna Messaggio e Gerry Scotti. 3ª puntata

22,30 **I Robinson.** Telefilm

23 **Cin Cin.** Telefilm — **Première**

23,35 **Ai confini dello sport.** 9ª puntata

0,05 **Catch.** 7ª puntata — **Boxe d'estate.** 7ª puntata

1,35 **Benson.** Telefilm — **Première**

ODEON 06/3454121

13 **Cartoni animati.** *Fantazoo - Lo scrigno magico - Capitan Gorilla*

— **Heidi.** Telefilm

15-18 **Batticuore**

15 **Rosa selvaggia.** Telenovela. Con Veronica Castro, Guillermo Capetillo

16 **Colorina.** Telenovela. Con José Alonso, Lucia Mendez

17 **Gli amori di Napoleone.** Miniserie. Con Ian Holm, Karen Dotrice

18 **Benny Hill Show**

18,30-19 **Quattro donne in carriera.** Telefilm

19,30 **I cavalieri dello zodiaco.** Cartoni animati

20 **Benny Hill Show**

20,30 **Fuga dal pianeta delle scimmie** (1971). Film di fantascienza. Regia di Don Taylor. Con Roddy McDowall, Kim Hunter, Sal Mineo, Ricardo Montalban

22,30 **Commando invasion.** Film drammatico. Regia di John Gale. Con Michael James, Gordon Mitchell

0,30-1 **Un salto nel buio.** Telefilm

18,30 **Segni particolari: Genio.** Telefilm

19 **Petrocelli.** Telefilm. *Il volto del male*

20 **TMC News**

20,30 **Spiaggia di sangue** (1982). Film horror. Regia di Jeffrey Bloom. Con David Huffman, Mariana Hill, John Saxon

22,10 **Chrono - Tempo di motori.** Condotto da Renato Ronco e Maria Leitner

23,05 **Stasera sport**

24 **Missione finale** (1984). Film drammatico. Regia di Ciro Santiago. Con Richard Young, John Dresden

SHOW 20,30

***I presentatori Susanna Messaggio e Gerry Scotti. Sotto, Nick Kamen che canta* Looking good diving**

FESTIVALBAR

Terzo appuntamento da Chioggia con la rassegna canora. Intervengono, tra gli altri, **Eros Ramazzotti, Propaganda, Laid Back, Kate and Carole, Alberto Fortis, Grazia Di Michele**. Per «Miss Estate '90» la giuria è formata dagli allievi della Scuola Alberghiera di Chioggia.

TELEFILM 23

CIN CIN

Cliff (**John Ratzenberger**, nella foto in alto al centro) viene eletto postino dell'anno. Per celebrare questo evento viene organizzata una festa a cui Cliff deve presentarsi con una ragazza. Chiede allora a Diane di accompagnarlo, ma la donna rifiuta.

ODEON FILM 20,30

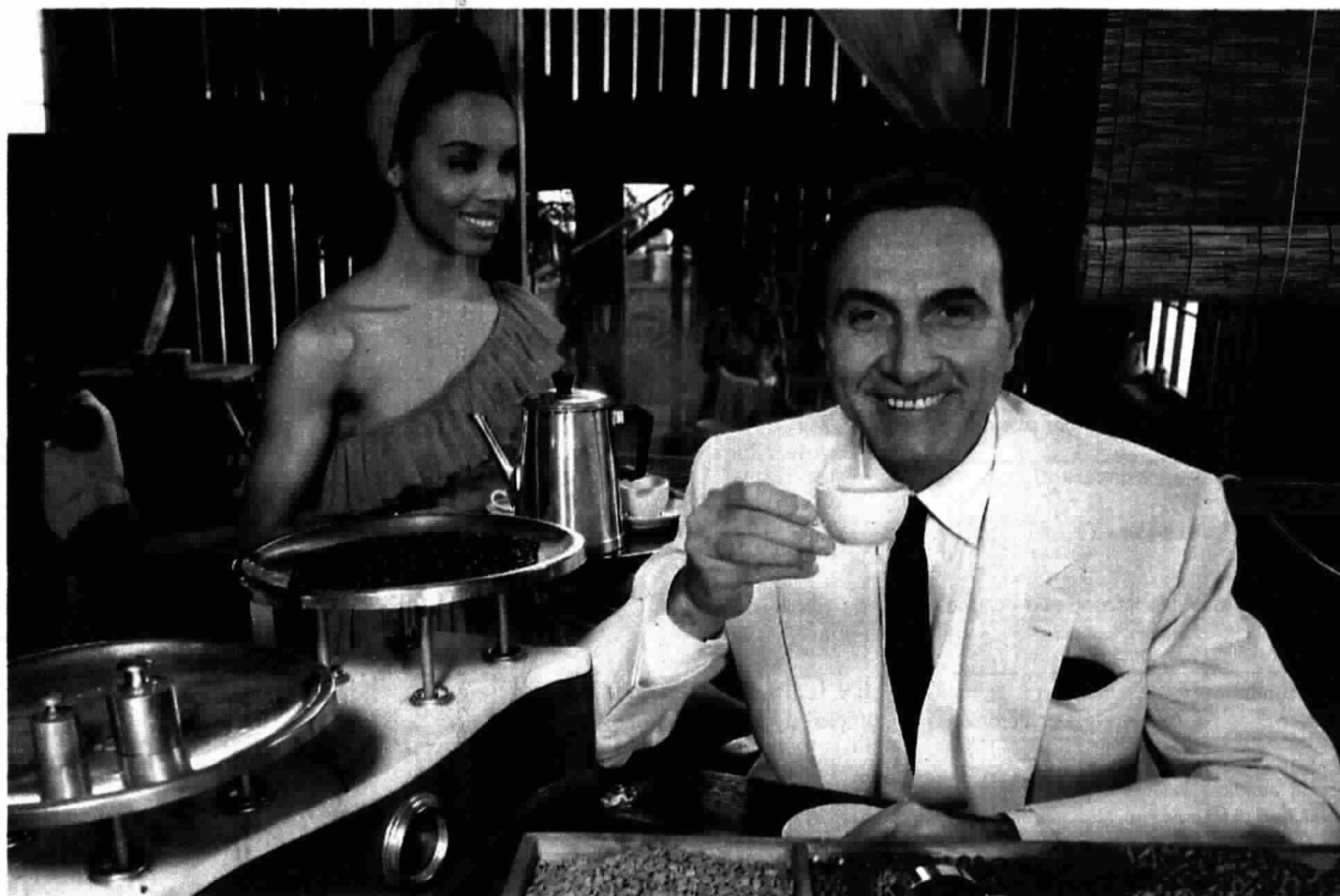
FUGA DAL PIANETA DELLE SCIMMIE

Terzo episodio. Nell'anno 3955 tre scimpanzè, Milo, Zira e Cornelius, saliti su un'astronave per sfuggire alla disintegrazione della Terra, tornano indietro nel tempo, nell'anno 1973. Ripescati in mare i tre scimpanzè vengono condotti davanti ad una commissione d'inchiesta.

20,30

SPIAGGIA DI SANGUE

Su una spiaggia californiana scompaiono alcune persone che vengono inghiottite dalla sabbia. Dopo lunghe ricerche e altre sparizioni, si scopre l'esistenza di un mostro terrificante che assomiglia ad un incrocio fra un animale e un vegetale.

SI, C'E' DAVVERO QUALCOSA DI SPECIALE NEL CAFFE' KIMBO.

RONCAGLIA & WIJKANDER

IL CAFFE' KIMBO.

"Io l'ho scoperto cos'ha di speciale il caffè Kimbo: le miscele selezionate e la tradizionale tostatura Kimbo. Credetemi, è proprio grazie all'attento dosaggio delle migliori qualità di caffè ed al sapiente lavoro di tostatura che il caffè Kimbo restituisce in ogni tazza quel suo gusto inconfondibile. Il gusto di un caffè davvero speciale".

KIMBO

IL CAFFÉ DAVVERO SPECIALE

CAFÉ DO BRASIL S.p.A. 80017 MELITO DI NAPOLI - Via Appia Km. 22,648 - Tel. (081) 70.11.200 PBX

02/433889

9	**Mattinata con Cinquestelle.** Attualità
14	**Telegiornale locale**
15	**Pomeriggio insieme**
—	**Ciao ragazzi**
19,30	**Telegiornale locale**
20,30	**Il camping della paura.** Film tv. Regia di Paul Wendkos. Con D. Weaver, E. Person, S. Dey
21,45	**Sport e sport.** Avvenimenti sportivi della settimana commentati da Nando Martellini

02/654661

7	**Corn flakes — On the air**
11	**I video della mattina — Super Hit**
14	**Pomeriggio in musica**
18	**Guesch Patti Special**
18,30	**Hot Line Europa**
19,30	**Eurochart — Super Hit**
22	**On the air**
22,30	**Roxette in concerto**
23,30	**Blue Night — On the air**
2	**Notte rock**

02/85411

14	**Il segreto di Jolanda — Peyton Place.** Telenovela — **Lucy Show.** Telefilm
15,50	Programmazione locale
17,40	**Super 7.** Cartoni animati
19,40	**Il segreto di Jolanda.** Telenovela
20,30	**Tutti possono arricchire tranne i poveri** (1976). Film comico. Regia di Mauro Severino. Con Barbara Bouchet, Enrico Montesano
22,25	**Le altri notti.** Presentano G. Pasquero, S. Versace e M. Zucca. 12ª puntata
22,55	**Speedy.** 30ª puntata
23,25	**Soldati e capelloni** (1967). Film musicale. Regia di Ettore Fizzarotti. Con Lia Zoppelli, Gianni Agus, Peppino De Filippo
1,15	**La squadriglia delle Pecore Nere - Squadra speciale anticrimine.** Telefilm

02/85411

13,45	**Calcio: Borussia Dortmund-Werder Brema.** Campionato tedesco. Replica
15,30	**Tennis: Torneo Australian Open '90.** Edberg-Wilander. Replica
—	**Telegiornale**
19	**College superstars.** Replica
20,30	Tokio. **Pallavolo: Italia-Cuba.** Coppa del mondo per Nazioni. Replica
22,30	**Telegiornale**
22,45	**Cadillac.** Programma dedicato ai motori
23,15	**Calcio: Real Madrid-Atletico Bilbao.** Campionato spagnolo. Replica

MUSICA 18

GUESCH PATTI SPECIAL

Ex modella, ex ballerina, **Guesch Patti** ha fatto parlare di sé tre anni fa con la scandalosa *Ethienne* accompagnata da un video sensuale. Nel 1987 ottenne il riconoscimento come migliore cantante francese.

MUSICA 22,30

ROXETTE IN CONCERTO

Non capita tutti i giorni che un gruppo svedese riesca ad imporsi sui mercati internazionali, e in special modo su quello americano. L'impresa è riuscita a **Marie Frederiksson** e **Peter Gessle**, in arte i **Roxette**, che due anni fa balzarono al numero uno della Top Ten statunitense con il singolo *The Look.*

FILM 20,30

TUTTI POSSONO ARRICCHIRE TRANNE I POVERI

Giovanni (**Enrico Montesano**, foto) e Viviana, due sposini, lui centralinista telefonico, lei insegnante in una scuola serale, azzeccano un «13» al Totocalcio per un totale di 850 milioni. La grossa vincita, purtroppo, dà loro alla testa. Trasferitisi a Montecarlo i due entrano nel giro dei nababbi, convinti di farne ormai parte...

SPORT 20,30

PALLAVOLO

In attesa dei Mondiali che si svolgeranno in Brasile ad ottobre, vediamo un incontro di volley, Italia-Cuba, disputatosi lo scorso anno. Nella foto, il «martello» azzurro **Andrea Anastasi**.

RADIO UNO

6-9 **Ondaverde.** Programma di Lino Matti. In diretta per chi viaggia
6,40 **Cinque minuti insieme.** «Un libro, un pensiero...». Con Fortunato Pasqualino
6,45 **Ieri al Parlamento - Le Commissioni Parlamentari.** A cura di P. Elia e F. Meconi
7 **GR 1**
7,20 **GR regionali**
7,30 **Quotidiano GR 1.** L'informazione della stampa italiana. A cura di Fabio Scaramucci
8 **GR 1** - I fatti e le opinioni - **Meteo**
9 Maria Pia Fusco e Massimo Catalano presentano **Radio anch'io Luglio.** Un programma in diretta di Gianni Bisiach. Partecipa Cristiana Paoletti Del Melle. Collaborazione di Paola Tagliolini e Caterina Intelisano. Realizzazione di Maurizio Urbini
10 GR 1 flash - Meteo
11 **Storia di Lisa.** Romanzo di Sergio Velitti. Programma della Radio Svizzera Italiana. 3ª puntata
11,20 **I grandi della Rivista.** Con Walter Chiari e Valeria Fabrizi
12 **GR 1 flash - Meteo**
12,04 Mario Scaletta e Paolo Testa presentano **Via Asiago Tenda Estate**
13 **GR 1 - Meteo**
13,20 **Musica ieri e oggi.** Con Minnie Minoprio. Realizzazione di Maria Carneglia
13,45 La diligenza. Di Osvaldo Bevilacqua
14 Meteo
15 **GR 1 business**
15,03 **Il balen del suo sorriso** di Vittorio Emiliani. Consulenza musicale di Anton Giulio Perugini. A cura di Chiara Barbarossa
16 **Il Paginone Estate.** A cura di G. Neri. Oggi ascolterete: L'altra Italia, i protagonisti di Giuseppe Ciranna — Rosso cardinale di Carmen Jarrera (Replica) — Le nevrosi di Ciaikowski di Gianfranco Zàccaro (Replica) — I figli di Saturno di Sergio Magaldi (Replica)
17 Meteo
17,30 **Radiouno jazz '90.** a cura di A. Mazzoletti. «Bill Evans» di F. Fayenz
17,55 **Ondaverde Camionisti.** Di Lino Matti
18,05 **La loquacità del silenzio.** Di V. Riviello e M. Salvatore. Regia di Nanni Tamma (Replica)
18,30 **Lirica oggi.** Un programma a cura di Wilma Vernocchi
19 **GR 1 Sera - Meteo**
19,15 **Ascolta, si fa sera.** Rubrica religiosa
19,20 **GR 1 mercati.** Prezzi e quotazioni
19,25 **Audiobox: la città e il deserto.** Spazio multicodice di Pinotto Fava. «Le teste scambiate» di Lamberto Lambertini
20 **Pangloss.** Fatti e personaggi sulla scena del tempo. Di Giuseppe Dall'Ongaro. Raccontati da Leopoldo Mastelloni. Programma di Luigi Lambertini
20,20 **Mi racconti una fiaba?** Favole di ogni paese narrate da Elio Pandolfi. Il programma è a cura di Paolo Leone e Mirella Mazzucchi
20,30 **Radiouno '90, ovvero una Domenica Mondiale.** Un programma di Michele Guardì, con Fabrizio Frizzi e l'Orchestra diretta da Bruno Canfora (Replica)
21 Meteo
22,49 **Oggi al Parlamento**
23 **GR 1** - ultima edizione - **Meteo**
23,06 **La telefonata.** Di Angelo Sabatini
23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano**

ONDAVERDE

Per viaggiare informati Un servizio di RAI, POLSTRADA, ANAS, ACI, AISCAT e SOC. AUTOSTRADE - Coordinamento Ministero LL.PP. con la collaborazione del Ministero dell'Interno
Ondaverdeuno Radiouno
6,05 6,56 7,56 9,56 11,57 12,56 14,57 16,57 18,56 20,57 22,57
Ondaverdedue Radiodue
6,27 7,26 8,26 9,27 11,27 13,26 15,27 16,27 17,27 18,27 19,26 22,27
Ondaverdetre Radiotre
7,18 9,43 11,43
Ondaverderegione
12,24 14,24 14,54
Ondaverdenotte Notturno Ital.-Raistereonotte
0,20 5,43
Ondaverdeuropa Radiouno
(per i turisti stranieri in Italia) **13,56**

RADIO DUE

6-7,21 **Il buongiorno di Radiodue.** Appuntamenti del mattino coordinati da Leda Zaccagnini e presentati da G. Lodolo. Regia di A. Tentori
6,30 GR 2 Primomattino
7,21 Bolmare
7,30 **GR 2 Radiomattino - Meteo**
8 **Un poeta, un attore.** Poesia dell'amor sacro e dell'amor profano. A cura di Silvana Castelli. Musiche di Ezio Ranaldi. Collaborazione di Maria Pia Tosti Croce. Regia di Michelangelo Rosati
8,05 **Radiodue presenta.** Di Maddalena Kemeny
8,30 **GR 2 Radiomattina - Meteo**
8,45 **Don Mazzolari: una vita in prestito.** Originale radiofonico di Siro Angeli e Angela Guidotti. 11ª puntata. Con Paolo Giuranna, Ennio Balbo, Gastone Moschin, Ottavio Fanfani, Grazia Radicchi, Gianni Esposito, Wanda Pasquini, Carlo Ratti. Regia di Umberto Benedetto
Al termine (9,10 ca.): **Taglio di Terza.** Renato Minore legge le terze pagine dei giornali
9,30 **GR 2 Notizie - Meteo**
9,33 **Italian Magazzino S.r.l.** Organo sottufficiale di Radiodue di Michele Mirabella e Toni Garrani. Regia di Maurizio Ventriglia
10 GR 2 Estate. A cura di Grazia Valci
10,30 Dalla Sala F di Roma **Pronto Estate.** Commenti a caldo per chi parte e per chi resta. In studio Simona Fasulo. Gli ascoltatori possono intervenire telefonando al n. (06) 31 31 e scrivendo a «Pronto Estate» - Via Asiago, 10 - 00195 Roma. Regia di Mauro De Cillis
11,30 GR 2 Notizie
12,10 **GR regione - Ondaverderegione**
12,30 **GR 2 Radiogiorno - Meteo**
12,46 **Alta definizione.** Parole incrociate a premi tra Radiodue e gli ascoltatori. Enigmi, radiorebus e rompicapo di Zatta, Aluffi, Tosco e Carnevali. Conduce in studio Mario Brusa. Regia di Carlo Aluffi
13,30 GR 2 Radiogiorno
14,15 **Programmi regionali**
15 **Memorie d'estate** (I parte). Un programma condotto da Paolo Jorio con Gloria Arditi di Castelvetere. Scelte musicali di Federico Laterza. Organizzazione di C. Giordani e A. M. Rossi. Regia di Francesca Romana Leonardi — **Paesi tuoi.** Di Cesare Pavese. Lettura integrale a più voci diretta da Vittorio Melloni (Replica)
15,30 **GR 2 Economia.** Media valute - Bolmare
15,45 **Memorie d'estate** (II parte)
16,30 GR 2 Notizie - Meteo
16,40 Ricordo di Alberto Talegalli. Chi ricorda è Marcello Ciorciolini con la regia di Sergio Velitti. 7ª puntata (Replica)
17,40 Il colpo di pistola. Di Alexander Puskin. Interpretato da Tino Buazzelli. Racconto scelto e realizzato da L. Corda (Replica)
18 Sound-track. Presenta Francesco Vairano. Curiosità, informazioni e musiche di vecchi film. Testi e regia di F. Piccioni (Replica)
18,30 GR 2 Notizie
18,35 Grandi romanzi, grandi sceneggiati. «Pantagruele». Di François Rabelais. Riduzione di Roberto Lerici. Regia di Carlo Quartucci. 8ª puntata (Replica)
19,30 **GR 2 Radiosera - Meteo**
19,50 **Colloqui, anno III.** Conversazioni private con gli ascoltatori nelle lunghe sere d'estate. Un programma curato e condotto da Graziella Riviera. Regia di Donatella Botta. Gli ascoltatori possono intervenire telefonando al n. 1678 - 31031
22,19 **Panorama parlamentare**
22,30 **GR 2 Ultime notizie - Meteo**
22,36 **Felice incontro.** Parole e musiche nella notte in compagnia di Felice Andreasi. Regia di Sergio Ariotti
23,23 Bolmare
23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano**

RADIO TRE

6 **Preludio**
7 **Calendario musicale.** Un programma di Carlo Cavalletti
7,20 **Giornale Radio Tre.** Attualità del mattino
7,30 **Prima pagina.** I giornali del mattino letti e commentati da Guido Barendson. Telefonare al n. (06) 361 22 41
8,30 **Concerto del mattino** (I parte). Musiche presentate da Anna Menichetti. Marchetto Cara: Deh, che parlerà più la lingua mia, frottola per voce e liuto (Nella Anfuso, soprano; Terence Waterhouse, liuto) ◆ Luigi Boccherini: Sinfonia in la maggiore op. 12 n. 6; Allegro assai - Larghetto - Minuetto (con moto) - Grave - Allegro assai (London Festival Orchestra diretta da Ross Pople) ◆ Leos Janacek: Quartetto n. 1 per archi (Kreutzer) (Quartetto Gabrieli: Kenneth Sillito e Brendan O'Reilly, violini; Ian Jewel, viola; Keith Harvey, violoncello) ◆ César Franck: Variazioni sinfoniche in fa diesis minore per pianoforte e orchestra (Solista Arturo Benedetti Michelangeli - Los Angeles Philharmonic Orchestra diretta da Alfred Wallenstein)
9,45 **Giornale Radio Tre**
10 **Leggere il Decamerone.** Incontri alla radio con la parola, la fantasia e la vita di Giovanni Boccaccio. Un programma di Alberto Asor Rosa e Adolfo Moriconi con le musiche originali di Marco Stroppa. 17ª puntata
10,45 **Concerto del mattino** (II parte). Franz Joseph Haydn: Concerto in mi bemolle maggiore per tromba e orchestra: Allegro - Andante - Allegro (Solista Maurice André - Philharmonia Orchestra diretta da Riccardo Muti) ◆ Bedrich Smetana: Quattro danze per pianoforte da «Danze boeme» (Solista Ivan Moracev) ◆ Sergei Prokofiev: Il luogotenente Kije, suite sinfonica op. 60: La nascita di Kije - Romanza - Nozze di Kije - Troika - Sepoltura di Kije (London Symphony Orchestra diretta da André Previn)
11,45 **Giornale Radio Tre**
11,50 **Antologia operistica.** Programma presentato da Luca Pellegrini, Massimo Mila critico alla scala. Un ciclo di Sandro Cappelletto — Attualità musicali con Cristina Wysocki
13,45 **Giornale Radio Tre - Meteo**
14 **Compact club.** Dedicato a Bruno Walter
15 **Novanta anni di musica italiana.** A cura di Roberto Giuliani. 1971-1980. Antologia ragionata di Paolo Petazzi. 7ª trasmissione
15,45 In diretta dagli studi di Via Asiago in Roma Riccardo Giagni e Rossella Panarese presentano **Orione. Osservatorio quotidiano di informazione, cultura e musica.** Musiche scelte da Stefano Bonagura. Organizzazione di Bianca Maria Papi. Segreteria telefonica n. (06) 32 52 737
17,30 **Cinema all'ascolto** (2ª serie). Primi piani sul cinema italiano fra cronaca e storia girati per la radio da Adolfo Moriconi (30)
17,50 **Scatola sonora.** Un programma a cura di Francesco Moscardelli. Kindermusik. Selezione di Alvaro Lopes Ferreira
18,45 **Giornale Radio Tre.** Accade oggi - **Meteo**
19 **Terza pagina.** Quotidiano di informazione culturale a cura di G. Caramore, P. Cea, A. Gambetti. Assistente al programma L. Maran
19,45 **Scatola sonora** (II parte). La cantata profana. Selezione di Sandro Rancitelli
20,45 **Giornale Radio Tre**
Oggi in Italia, oggi nel mondo - **Meteo**
21 **Orchestra da Camera Accademia Bizantina.** Direttore Carlo Chiarappa. Johann Christoph Friedrich Bach: Concerto in re minore per archi e cembalo: Allegro - Andante amoroso - Allegro assai ◆ Giuseppe Torelli: Concerto in re maggiore per tromba e archi: Allegro - Adagio - Presto - Adagio - Allegro — Concerto in re maggiore per tromba e archi (Solista Mauro Maur) ◆ Vincenzo Bellini: Concerto in mi bemolle maggiore per oboe e orchestra: Maestoso e deciso - Larghetto cantabile - Allegro (Alla Polonese) (Solista Luca Vignali) ◆ Franz Schubert: Cinque Danze tedesche con coda e sette trii, per orchestra
21,45 **Musica in Italia oggi.** Un programma di Pippo Molino. Musiche di Marco Boschini, Paolo Castaldi, Lino Nicolosi, Gianfranco Pernaiachi, Claudio Gabbiani, Joanne Maria Pini, Bianca Maria Furgeri, Fabrizio De Rossi Re
22,30 **Robinson Crusoe** di Daniel Defoe. Lettura a più voci diretta da Giancarlo Simoncelli. Voci di Corrado Gaipa, Ezio Busso, Achille Belletti. 7ª puntata (Replica)
23 **Blue note.** Presenta Massimo Guzzetti
23,35 **Il racconto di mezzanotte.** Un programma a cura di Gemma Vincenzini
23,58 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano** e **Raistereonotte**

STEREO UNO

15 **Stereobig.** Con Luca De Gennaro, Rupert, Linda Critelli e Gigi Mingarini. Regia di Francesco Roccaforte

15,30-16,30: **GR 1 in breve**

18,56 **Ondaverdeuno**

19 **GR 1 Sera - Meteo**

21,30 **GR 1 in breve**

21,32-23,59 **Stereodrome.** Con Alberto Campo e Mixo

22,57 **Ondaverdeuno**

23 **GR 1** - ultima edizione - **Meteo**

Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Raistereonotte**

STEREO DUE

15 **Studiodue.** In diretta, notizie, personaggi e musica ad alta qualità. In studio F. Biagione, L. Biondi e con A. Libonati

16-17-18-19: **GR 2 Appuntamento flash**

16,05 **I magnifici dieci.** Dischi in cerca della Hit Parade

18,05 **Long Playing Hit 2**

19,26 **Ondaverdedue**

19,30 **GR 2 Radiosera - Meteo**

19,50 **Stereodueclassic.** In studio F. Marcucci

21 **GR 2 Appuntamento flash**

21,02-23,59 **F. M. Musica.** Notizie e dischi di successo. In studio Francesco Scelta, Mario Tagliaferri e Fantomas

21,15 **Disconovità.** Il D.J. ha scelto per voi

21,30 **Hit 33.** Dischi caldi / 22,27 **Ondaverdedue**

22,30 **GR 2 Ultime notizie - Meteo**

Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Raistereonotte**

STEREONOTTE

Musica e notizie per chi vive e lavora di notte. Con Alessandro Mannozzi, Alberto Castelli, Enrico Sisti, Enrico Righi

24 **Il Giornale della mezzanotte. Ondaverdenotte**

5,45 **Il Giornale dall'Italia. Ondaverdenotte**

NOTTURNO ITALIANO

Programmi culturali, musicali e notiziari

23,31 **Dove il si suona.** Punto d'incontro fra Italia ed Europa. A cura di Costanza Baracchini e Luigi Bizzarri

24 **Il Giornale della mezzanotte. Ondaverdenotte. Musica e notizie: 0,36** Intorno al giradischi. **1,06** Dischi caldi. **1,36** Le canzoni dei ricordi. **2,06** Musica in celluloide. **2,36** Applausi a... **3,06** Italian graffiti. **3,36** Operette e commedie musicali. **4,06** Vai col liscio. **4,36** Lirica e sinfonica. **5,06** Finestra sul golfo. **5,36** Per un buongiorno

5,45 **Il Giornale dall'Italia. Ondaverdenotte**

Notiziari in italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in inglese: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; in francese: alle ore 0,30, 1,30, 2,30, 3,30, 4,30, 5,30; in tedesco: alle ore 0,33, 1,33, 2,33, 3,33, 4,33, 5,33

REGIONALI

VALLE D'AOSTA. 7,20 - 12,10 La voix de la Vallée. **14,15** Programmi regionali. **17** GR flash

TRENTINO-ALTO ADIGE. 7,20 - 12,10 - 19,15 Giornale radio. **14,15** Programmi regionali.

TRASMISCIONS DE RUINEDA LADINA. 13,40-14 Nutizies. **19,05-19,30** Dai crepes di Sella

FRIULI-VENEZIA GIULIA. 7,30 - 12,35 - 15 - 18,30 Giornale radio. **11,30 - 13,30 - 14,30** Programmi regionali.

15,30 L'ORA DELLA VENEZIA-GIULIA. 15,45 Trasmissioni regionali.

SARDEGNA. 7,20 - 12,10 - 14,30 - 19,45 Giornale radio. **11,30 - 12,30 - 14,45** Programmi regionali.

SICILIA. 7,30 - 12,10 - 14,30 - 16,15 Giornale radio. **14,30** Programmi regionali.

F I L O D I F F U S I O N E

IV CANALE Musica leggera

6/BUONGIORNO IN MUSICA

8/CONCERTO DEL MATTINO

9/CANTANDO IN ITALIANO

10/MUSICA DALLO SCHERMO

11/CANTAUTORI

12/ROCK & POP

13/JAZZ VARIETÀ

14/OPERETTA E COMMEDIA MUSICALE

15/PARATA DI STELLE

16/FACILE ASCOLTO

18/DISCOTECA

20/CONCERTO: Claudio Baglioni - Antonello Venditti - Gianna Nannini - Pino Daniele - Vasco Rossi - Edoardo Bennato - Charles Aznavour - Gilbert Bécaud - Jorge Ben - Joao Gilberto - Elis Regina - Jair Rodrigues - Caetano Veloso - Toquinho - Glenn Miller - Count Basie - B. B. King - Mel Lewis - Woody Herman - Benny Goodman - Pee Wee Russell - John Kirby - Max Roach Quintett

23,30/MUSICA NELLA SERA

V CANALE Auditorium

▶ **MUSICA IN STEREOFONIA**

▶ **6/CONCERTO DI APERTURA: J. Brahms**: Ouverture tragica op. 81. **E. Grieg**: Concerto in la minore per pianoforte e orchestra op. 16. **C. Debussy**: Prélude à l'après-midi d'un faune

▶ **6,55/RITRATTO DI JEAN-PHILIPPE RAMEAU:** L'impazienza, cantata per voce e strumenti - C. Plantamura, sopr.; A. Haas, clav.; M. McGaghey, v.la da gamba — Due Pezzi per clavicembalo - Sol. A. Haas — Sinfonie e danze - Quintetto a fiato di Parigi

▶ **7,30/FILOMUSICA: I. Strawinsky**: Sinfonia dei salmi per coro e orchestra - Orch. Sinf. e Coro della Radio di Berlino dir. R. Chailly. **I. Albeniz**: Sei Liriche su testi italiani - V. de Los Angeles, sopr.; G. Parson, pf. **S. Rachmaninov**: Concerto n. 2 in do minore, per pianoforte e orchestra op. 18 - Sol. A. Ciccolini - Orch. Sinf. di Milano della Rai dir. V. Delman. **J. G. H. Backofen**: Sinfonia concertante in la maggiore per due clarinetti e orchestra op. 10 - Clar.i D. Klöcher e W. Wandel - Concerto Amsterdam dir. J. Schröder. **A. Glazunov**: Sinfonia n. 9 in re minore «Incompiuta» - Orch. Sinf. della Radio Sovietica dir. G. Yudin

▶ **9/GLI STRUMENTI: IL LIUTO: F. J. Haydn**: Quartetto in re maggiore, per liuto e archi - J. Lindberg, lt.; N. Sparf, vl.; L. Brolin, v.la; O. Larsson, vc. **A. Ripa da Mantova**: «O passi sparsi» - Sol. H. Smith. **J. S. Bach**: Preludio, dalla suite in sol minore per liuto BWV 995 - Sol. N. North. **J. G. Albrechtsberger**: Concerto in mi maggiore per scacciapensieri, liuto piccolo e orchestra - D. Kirsch, lt.; F. Mayr, scacciapensieri - Orch. da Camera di Monaco dir. H. Stadlmair

▶ **9,55/MURRAY PERAHIA INTERPRETA FELIX MENDELSSOHN-BARTHOLDY:** Preludio e Fuga op. 35 n. 1 — Sonata n. 2 in mi maggiore op. 6

▶ **10,30/NEW PHILHARMONIA ORCHESTRA: L. van Beethoven**: Sinfonia n. 7 in la maggiore op. 92 - Dir. L. Stokowski. **J. Brahms**: Concerto n. 2 in si bemolle maggiore, per pianoforte e orchestra op. 83 - Sol. D. Barenboim - Dir. J. Barbirolli

▶ **12/LOUIS SPOHR:** Le ultime ore del Signore, oratorio per soli, coro e orchestra - G. Wagner, sopr.; T. Mitsui, contr.; A. Ramirez, ten.; M. Schopper, bs. - Orch. e Coro Bach di Wiesbaden dir. K. L. Uwe

▶ **13,45/MUSICHE DI SCENA: M.-A. Charpentier**: Circé, musiche di scena per la tragedia di Corneille - London Baroque dir. Ch. Medlan. **H. Purcell**: Theodosius or The force of love, suite dalle musiche di scena - E. Kirkby e J. Nelson, sopr.i; J. Bowman, controten.; M. Hill, ten.; D. Thomas, bs. - Academy of Ancient Music dir. Ch. Hogwood. **F. Schubert**: Die Zauberharfe, ouverture dalle musiche di scena — Rosamunde, balletto n. 1, intermezzo n. 3, balletto n. 2 dalle musiche di scena - Orch. Sinf. di Boston dir. C. Davis

▶ **15/I concerti in replica:** Dall'Auditorium della Rai

I CONCERTI DI TORINO. Stagione Sinfonica Pubblica 1986-1987. Direttore Eliahu Inbal. Pianista Laura De Fusco. **M. Ravel**: Ménuet antique — Fanfare da «L'éventail de Jeanne» — Pavane pour une infante défunte — Concerto in sol, per pianoforte e orchestra — Une barque sur l'océan — La Valse, poema sinfonico - Orch. Sinf. di Torino della Rai (Registraz. eff. il 27-3-1987)

▶ **16,10/LA POLIFONIA FIAMMINGA: P. de La Rue**: Missa dolores gloriose regolentes, in quattri parti - Ensemble Polyphonique di Parigi dir. Ch. Ravier

▶ **16,35/PER OTTONI: C. Saint-Saëns**: Il carnevale degli animali, trascrizioni per ottoni e percussione - Philip Jones Brass Ensemble dir. Ph. Jones

▶ **17/POLIFONIE AQUITANE: Autori anonimi**: Polyphonie Aquitaine (Polifonie in notazione aquitana tratte da Organa del XII sec. conservati nell'Abbazia di S. Marziale di Limoges) - Ensemble Organum dir. M. Peres

▶ **17,30/TRIO À CORDES FRANÇAIS: A. Schoenberg**: Trio per archi op. 45. **A. Webern**: Trio per violino, viola e violoncello op. postuma. **L. van Beethoven**: Trio in do minore per violino, viola e violoncello op. 9 n. 3 - G. Jarry, vl.; S. Collot, v.la; M. Tournus, vc.

▶ **18,10/DEDICATO ALL'ARPA: C. Ditters von Dittersdorf**: Concerto in la maggiore per arpa e orchestra - Sol. R. Talitman - Orch. da Camera di Heidelberg

▶ **18,30/LA SETTIMANA DEI FLAUTISTI: SEVERINO GAZZELLONI: A. Vivaldi**: Concerto in do minore per flauto, archi e continuo - I Musici. **J. S. Bach**: Partita in la minore per flauto solo. **S. Mercadante**: Concerto in mi minore per flauto e archi - I Musici. **B. Maderna**: Honeyreves per flauto e pianoforte - Pf. A. Kontarsky

▶ **19,30/CONCERTO SINFONICO DIRETTO DA ANTAL DORATI CON LA PARTECIPAZIONE DEL TENORE JOSEF SIMANDY E DEI PIANISTI MARTIN BERKOFSKY E NATHAN TWINING: B. Bartók**: Suite n. 1, per orchestra op. 3 - Orch. Sinf. di Detroit. **Z. Kodaly**: Psalmus Hungaricus, per tenore, coro e orchestra op. 13 - Orch. Ungherese di Stato e Coro di Budapest - Coro di bambini della Radiotelevisione Ungherese - M° del Coro M. Forrai. **F. J. Haydn**: Sinfonia n. 4 in re maggiore - Orch. Philharmonia Hungarica. **M. Bruch**: Concerto per due pianoforti e orchestra op. 88a. **I. Strawinsky**: Le Chant du Rossignol - Orch. Sinf. di Londra

▶ **21,30/FILOMUSICA: O. Schlöck**: Otto Lieder per voce e pianoforte op. 20 - N. Tuller, bar.; Ch. Keller, pf. **A. Vivaldi**: Concerto in do maggiore per fagotto, archi e cembalo F. VIII n. 4 - Sol. R. Vernizzi - Orch. da Camera di S. Cecilia dir. A. Vlad. **E. Chausson**: Trio in sol minore per violino, violoncello e pianoforte op. 3 - Les Musiciens. **W. A. Mozart**: «Ah, lo previdi», recitativo e aria, per soprano e orchestra K. 272 - Sopr. G. Bohman - Orch. da Camera Lans Kalmar dir. J. O. Wedin. **A. Bax**: Quintetto in fa minore per archi e arpa - English String Quartett - Arpista S. Kanga

▶ **23-24/A NOTTE ALTA:** Musiche di **R. Straube - D. Buxtehude - F. Chopin - G. Fauré - H. W. Ernest - G. Gershwin**

Sender Bozen

7,15 - 8 - 10 - 12 - 13 - 17 Nachrichten.
7,58 - 9,58 - 11,58 - 12,58 - 16,58 - 19,58 Der Verkehrsfunk.
6,45 Guten Morgen mit Musik. **7** Morgenmagazin. **8,05** Tiroler Blasmusikkapellen. **8,30** Saludos amigos! »Musik aus Peru». **9** Stars live! **10,05** Ping-Pong (Whg.). **11** Tirol isch lei oans (Whg.). **12,30-13,40** Mittagsmagazin. Dazwischen: Thema des Tages. Werbung. **15,30** Konzert am Nachmittag. **16,30** Kinderfunk. J. Spyri: «Cornelli wird erzogen». 1. Folge: Am rauschenden Illerbach. **17,05** 5 nach 5: Jugendwelle. Die Rai-Radio-Revue. **18** Porträt in Jazz. **18,45** Biotope in Südtirol. «Die Kleingewässer von Natz-Schabs bei Brixen». **19,30** Abend aktuell. **20** Zauberland der Musik (Whg.). **21** Erzählungen. Gerold Späth: «Grauff». **21,15** Kammermusik. R. Schumann: Drei Romanzen op. 94 für Klavier und Oboe; Märchenbilder op. 113 für Klavier und Viola; Märchenerzählungen op. 132 für Klavier, Klarinette und Viola. **21,57-22** Das Programm von morgen. Sendeschluss.

Trst - v slovenščini

7 - 13 - 19 Radisjki dnevnik.

8 - 10 - 14 - 17 Kratka poročila.

7,20 DOBRO JUTRO PO NAŠE, vmes: Koledarček. **8,10** Archipelag Goli. (**8,35**) Country-club. **9,10** Mladinska nadaljevanka: «Moj prijatelj Dane». Napisal Janez Gradišnik, dramatiziral Ivan Buzečan. Prvi del. Izvedba: Radijski oder (ponovitev). **9,35** Instrumentalni solisti. **10,10** S koncertnega in opernega repertoarja. **11,30** Italijanski kantavtorji. **12** Usodni karakter. (**12,20**) Veliki uspehi Beatlesov. **13,20** Glasba po željah. **14,10** Popoldanski mozaik. **16** Svet Boga, Bog sveta (ponovitev). (**16,50**) Potpuri. **17,10** Klasični album: teden francoske romantike. **18** Najdaljša pot (ponovitev). (**18,20**) Evergreeni. **19,20** Sporedi za následnji dan.

S. Giacomo Ap. - S. Cristoforo - S. Tea
○ SOLE: sorge alle 6,06; tramonta alle 21,05

RAIUNO 14,45 FILM

IL CIGNO NERO

Un gruppo di pirati è stato catturato dagli inglesi. Mentre il loro capo Jimmy viene torturato, altri pirati liberano i compagni e iniziano il saccheggio. Giunge intanto il loro capo Morgan... con **Tyrone Power** e **Maureen O'Hara** (foto).

RAIUNO 20,40 FILM TV

DOPPIO GIOCO A DEVIL'S RIDGE

Terza ed ultima parte della trilogia western ispirata dalla canzone *Desperado.* Accusato ingiustamente di omicidio, Desperado (**Alex McArthur**, nella foto con **Rod Steiger** e **Alice Adair**) viene imprigionato. Ma la figlia di un cittadino potente viene rapita e gli viene offerta la libertà purché la ritrovi.

RAIUNO 18 SPORT

GOODWILL GAMES

Vediamo i *Goodwill Games* (i giochi della buona volontà) nati due anni fa come sfida tra USA e URSS. Oggi, in clima di distensione, hanno il valore di una piccola olimpiade. La compagine azzurra ha in **Stefano Tilli** (foto) uno dei suoi punti di forza.

RAITRE 16,45 FILM

LA DOMINATRICE

Un uomo e una donna (**Preston Foster** e **Barbara Stanwyck**, foto), abili tiratori, vengono ingaggiati dal circo di Buffalo Bill.
La rivalità si trasforma in amore ma un giorno lui la colpisce ad una mano. Il sospetto che sia un gesto premeditato li allontana, ma ben presto tutto viene chiarito. Il film è del 1935.

RAIUNO 06/36864890

9 **Le 32 sonate per pianoforte di L. van Beethoven eseguite da Daniel Barenboim.** 13ª puntata: *Sonata n. 15 op. 28 in re maggiore «Pastorale»*

9,30 **Santa Barbara.** 248° episodio. Telefilm

10,15 **La domenica della buona gente** (1953). Film commedia. Regia di Anton Giulio Majano. Con Maria Fiore, Carlo Romano, Sophia Loren. Prod.: Trionfalcine

11,55 **Che tempo fa**

12 **TG 1 - Flash**

12,05 **Mia sorella Sam.** Telefilm. *Tremenda vendetta.* Con Pam Dawber

12,30 **Zuppa e noccioline.** *Un viaggio attraverso l'America col cinema dei grandi comici.* Regia di Aurelio Castelfranchi. *Poliziotti*

13,30 **Telegiornale**

13,55 **TG 1 - Tre minuti di...**

14 **Ciao fortuna.** Realizzazione Annalisa Buttò

14,45 L'America si racconta. Viaggio nel cinema hollywoodiano di ieri e di oggi. **Il cigno nero** (1942). Film d'avventura. Regia di Henry King. Con Tyrone Power, Maureen O'Hara, George Sanders. Prod.: Fox

15,40 **Big! Estate.** Un programma di cartoni e notizie dal mondo dei ragazzi. Di Oretta Lopane, Riccardo Milana, Gianfranco Scancarello. Realizzato da Margherita Mearelli, Stefano Lonardo

16,40 **Grisù il draghetto.** Cartoni animati

16,50 **Anna Karenina.** 2ª puntata. Sceneggiato in 6 puntate. Regia di Sandro Bolchi. Con Lea Massari, Giancarlo Sbragia, Pino Colizzi, Nora Ricci

17,55 **Oggi al Parlamento**

18 **Seattle: Goodwill Games**

18,45 **Santa Barbara.** 249° episodio. Telefilm

19,40 **Almanacco del giorno dopo**

19,50 **Che tempo fa**

20 **Telegiornale**

20,40 Storie del West. **Doppio gioco a Devil's Ridge.** Tv movie. Regia di Richard Compton. Con Alex McArthur, Alice Adair, Lise Cutter, Rod Steiger. Prod.: Universal City Studios

22,30 **L'arte di Cartier.** *Gioielli fra due secoli all'Accademia Valentino.* Di Pietro De Stefani. Regia di Piccio Raffanini

22,40 **Telegiornale**

22,50 **Mercoledì sport**
— **Pallanuoto: Partita Play Off**

0,15 **TG 1 - Notte** - Oggi al Parlamento - Che tempo fa

0,30 **Mezzanotte e dintorni estate**

0,55 STEREO **Notte rock special.** *Madonna: la bionda ambiziosa e Who Live*

RAITRE 06/36864890

12,20 **Bulldog Drummond in Africa** (1938). Film. Regia di Louis King. Con John Howard, Heather Angel, Reginald Denny

13,20 **Un mito del nostro secolo: Glenn Gould.** Musiche di L. van Beethoven, J. S. Bach

14 **Rai Regione** - Telegiornali regionali

14,10 **La vita sulla Terra.** Di David Attenborough. *Le prime foreste*

15 **Fuori orario. Cose (mai) viste**

15,50 **Viaggio in Italia.** *Le chiavi del castello: un percorso in Val d'Aosta.* Di Alberto Gozzi

16,45 Un mondo di donne: donne in carriera (IX). **La dominatrice** (1935). Film d'avventura. Regia di George Stevens. Con Barbara Stanwyck, Melvyn Douglas. Prod.: RKO

18,15 **L'estate di Magazine 3.** *Il meglio di Raitre*

18,45 **TG 3 - Derby — Meteo 3**

19 **TG 3**

19,30 **Rai Regione** - Telegiornali regionali

I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO

RAIDUE 06/36864890

9 **Lassie.** Telefilm. *La casa sull'albero*

9,25 **L'avventura delle piante.** Documentario. *La lunga marcia del polline*

9,50 **Matita racconta - Malika - Barbapapà.** Cartoni animati

10,10 **Occhio sul mondo.** A cura di Mario Finamore e Mariella Galdi Lucchi. *La via della seta.* 22ª puntata

11,05 **Monopoli.** 3° episodio. *Il negozio va bene.* Sceneggiato

11,55 **Capitol.** 339ª puntata. Serie tv

13 **TG 2 - Ore tredici**

13,30 **TG 2 - Economia — Meteo 2**

13,45 **Beautiful.** 50ª puntata. Serie tv ideata da William J. e Lee Phillip Bell (777)

14,30 **Saranno famosi.** Telefilm. *Una stella cadente*

15,15 **Ghibli.** *I piaceri della vita.* Conduce Maria Giovanna Elmi. Regia di Igor Skofic

16,20 **Mr. Belvedere.** Telefilm. *La cotta*

16,45 Lo schermo in casa. '45-'65: Venti anni di sogni in 35 mm. A cura di Cesare Genolini. (XXIV). **Parigi è sempre Parigi** (1951). Film sentimentale. Regia di Luciano Emmer. Con Aldo Fabrizi, Lucia Bosè, Ave Ninchi, Marcello Mastroianni, Franco Interlenghi, Yves Montand. Prod.: Colonna Film - Amato - Omnium International

18,25 **Dal Parlamento**

18,30 **TG 2 - Sportsera**

18,45 **Le strade di San Francisco.** Telefilm. *Nel bene e nel male.* Con Karl Malden
— **Meteo 2** - Previsioni del tempo

19,45 **TG 2 - Telegiornale**

20,15 **TG 2 - Lo sport**

20,30 La RAI presenta **Il cugino americano.** Con Brad Davis, Tony Lo Bianco e Vincent Spano. Un film in 2 puntate. 1ª puntata. Sceneggiatura di Corrado Augias e Giacomo Battiato. Con Angelo Infanti, Arnoldo Foà, Ricky Tognazzi, Maria Conchita Alonso, Barbara De Rossi, Delia Boccardo, Michael Gazzo, Loris Bazzochi. Produttore Rai Giovanna Genoese. Regia di Giacomo Battiato. Coprod.: Raiuno - Racing Pictures. Esclusività Sacis (777)

22,05 In diretta da Santa Marinella **Il nuovo Cantagiro.** *Gara tra cantanti.* Direttore di gara Andy Luotto. Conducono Ramona Dell'Abate e Flavia Fortunato. Testi di Ezio Radaelli e Patrizia Rosso. Produttori Rai Wolfango Vaccaro e Nicoletta Bonucci. Regia di Francesco Manente. 1ª parte

23 **TG 2 - Stasera**

23,10 **Il nuovo Cantagiro.** 2ª parte

0,15 **TG2-Notte—Meteo2—TG2-Oroscopo**

0,30 **Seattle: Goodwill Games**

1,30 Lathi. **Pentathlon moderno: Campionato del mondo**

19,45 **Schegge**

20 **Bambini.** *Il mondo di oggi visto dagli adulti di domani.* Di Sergio Valzania. *Montecchio Emilia: Scuola elementare «Edmondo De Amicis»* (777)

20,30 **I professionals.** Telefilm. *Un tuffo nel fiume.* Con Gordon Jackson, Martin Shaw

21,25 **L'uomo che uccise se stesso** (1970). Film fantastico. Regia di Basil Dearden. Con Roger Moore, Anton Rodgers, Olga Georges Picot. Prod.: EMI-ABF. 1° tempo

22,10 **TG 3 - Sera**

22,15 **L'uomo che uccise se stesso.** Film. 2° t.

23,05 **Il nero e il giallo.** *Racconti del crimine per appassionati*

0,05 **TG 3 - Notte**

0,35 **Italia in guerra.** *Battaglie 1940-1942.* Un programma di Massimo Sani. Consulenza Giorgio Rochat. II. *Carri armati nel deserto*

RAIDUE 16,45 FILM

PARIGI È SEMPRE PARIGI

Una comitiva di italiani si reca a Parigi per assistere ad un incontro di calcio Italia-Francia. Arrivati nella capitale, ognuno sarà protagonista di avventure a lieto fine. Nella foto, **Ave Ninchi** e **Aldo Fabrizi.**

RAIDUE 20,30 FILM TV

IL CUGINO AMERICANO

Il violento viaggio in Sicilia di un professionista italo-americano, Julian Salina (**Brad Davis,** foto sopra) è il tema di questo film tv di Giacomo Battiato. A Palermo incontra un suo cugino omonimo, Giuliano Salina (**Vincent Spano,** foto sotto), magistrato, che indaga sul traffico di droga.

RAIDUE 22,05 MUSICA

IL NUOVO CANTAGIRO

Andy Luotto (foto) è il giudice della manifestazione di Radaelli presentata da **Flavia Fortunato** e **Ramona Dell'Abate.** Questa settimana la «carovana» fa tappa a Santa Marinella. Tra i favoriti, Amedeo Minghi.

RAITRE 20,30 TELEFILM

I PROFESSIONALS

Il C 15, lo speciale corpo di polizia direttamente alle dipendenze del Ministero degli Interni britannico, è in azione. I due agenti scelti Doyle e Rodie (**Lewis Collins,** foto) devono fronteggiare due malviventi che hanno ingaggiato una ragazza drogata con il compito di adescare e quindi ricattare un uomo politico.

14

INFERNO

Un proprietario di miniere viene abbandonato dalla moglie e dall'amante di lei in montagna. Il rivale torna poi per accertarsi che l'uomo sia morto. **Rhonda Fleming** è contesa da **Robert Ryan** e **William Lundigan**.

20,30

CONQUISTERÒ MANHATTAN

Rocco Cipriani, prima del matrimonio con Maxi (**Valerie Bertinelli**, nella foto con **Barry Bostwick**), impone una condizione: tutti e due dovranno vivere del loro stipendio senza beneficiare della ricchezza della famiglia Amberville. Presto sorgono i problemi. Maxi, non abituata a vivere modestamente, affitta una lussuosa suite. Rocco lascia la casa. Zachary, durante una lite con il fratello Cutter, muore. Lily sposa Cutter...

SERIAL 13,40

H.B. nomina Mindy dirigente della Lewis Oil. La ragazza, felice, corre al commissariato da Rusty a dargli la bella notizia e ad invitarlo a cena al Country Club. Anche Alan-Michael vuol festeggiare la nomina di Mindy e, con alcuni amici, le prepara una simpatica sorpresa. Josh si rifiuta di credere che Reva possa aver capito che Marah non è sua figlia e non sa come affrontare l'argomento..

FILM 20,30

FINCHÉ C'È GUERRA C'È SPERANZA

Alberto Sordi (foto), anche regista di questo film del 1974, si presenta nei panni di un mercante d'armi che si arricchisce praticando il suo spregevole commercio un po' in tutti i Paesi del Terzo Mondo: permette così alla sua famiglia di vivere spensieratamente nel lusso. Film di critica sociale amara e corrosiva.

02/21225

- **8,30** **Dragnet.** Telefilm — **Première** — **Vegas - Mannix.** Telefilm
- **10,45** **Forum.** Con Rita Dalla Chiesa
- **11,30** **Doppio slalom.** Quiz — **Première**
- **12** **O.K. il prezzo è giusto.** Con Iva Zanicchi
- **13** **Superclassifica Show Story**
- **14** **Inferno** (1953). Film drammatico. Regia di Ward Baker Roy. Con Robert Ryan, Rhonda Fleming — **Première**
- **15,45** **I Campbell.** Telefilm. *Alla foce del fiume*
- **16,15** **Un dottore per tutti.** Telefilm
- **16,45** **Marcus Welby.** Telefilm — **Première**
- **17,45** **Diamonds - Top Secret.** Telefilm
- **19,35** **Dire, fare, baciare, lettera o testamento.** Con Marco Balestri
- **19,50** **Quel motivetto...** Con Raimondo Vianello
- **20,30** **Conquisterò Manhattan.** 3ª ed ultima puntata. Miniserie. Regia di Richard Michaels, Douglas Hickox. Con Valerie Bertinelli, Barry Bostwick, Perry King, Jack Scalia
- **23,15** **M. Costanzo Show estate** — **Première**
- **1,10** **Un gangster venuto da Brooklyn** (1966). Film sentimentale. Regia Emimmo Salvi. Con Akim Tamiroff, Little Tony — **Première**

02/21225

- **8,20** **Bonanza.** Telefilm — **Première**
- **9,20** **Bella, non piangere!** (1954). Film drammatico. Con Ettore Manni, Maria Fiore
- **11** **Aspettando il domani — Così gira il mondo.** Teleromanzi — **Première**
- **12** **Lou Grant.** Telefilm. *Il candidato*
- **12,45** **Ciao ciao.** *Una sirenetta fra noi - Occhi di gatto.* Cartoni animati
- **13,40** **Sentieri.** Teleromanzo
- **14,30** **Falcon Crest.** Telefilm
- **15,30** **Amandoti.** Telenovela
- **17** **Andrea Celeste.** Telenovela
- **18,30** **La valle dei pini.** Teleromanzo
- **19** **E le stelle...** Con Daniela Rosati
- **19,05** **General Hospital.** Teleromanzo
- **19,35** **Febbre d'amore.** Teleromanzo
- **20,30** **Finché c'è guerra c'è speranza** (1974). Film brillante. Regia di Alberto Sordi. Con Alberto Sordi, Silvia Monti
- **22,45** **Venti di guerra.** 5ª puntata. Miniserie. Regia di Dan Curtis. Con Robert Mitchum, Ali McGraw
- **0,35** **E le stelle...** Replica — **Première**
- **0,45** **Cannon - Barnaby Jones.** Telefilm — **Première**

06/3304271

- **12** **Snack.** *Richety Rocket.* Cartoni animati
- **12,30** **Il calabrone verde.** Telefilm. *Caccia grossa*
- **13** **Sport News - Sport estate - Oggi**
- **13,45** **Diadorim.** 3ª puntata. Miniserie. Regia di Walter Avancini. Con Tony Ramos, Bruno Lombardi
- **15** **Il sordomuto** (1979). Film drammatico. Regia di Frank Perry. Con Paul Sorvino, Le Var Burton, Brian Denneby
- **16,50** **Snack.** *King Kong - La gang dei segugi - Attenti a Luni.* Cartoni animati
- **18** **Provaci ancora Lenny.** Telefilm. *L'aumento di stipendio*

I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO

02/21225

8,30 **Superman - Ralphsupermaxieroe.** Telefilm — **Première** — **Boomer - Skippy - Rintintin - Flipper - La famiglia Addams.** Telefilm — **Première**

12,30 **Appartamento in tre.** Telefilm

13 **Tre cuori in affitto - Benson.** Telefilm

14 **Giorni d'estate.** Regia di Giorgio Caldana

14,15 **Deejay Beach in Ibiza — Première**

15 **Forti di Forte Coraggio.** *Febbre indiana*

15,30 **Mork e Mindy.** Telefilm

16 **Bim Bum Bam.** *Teneramente Licia.* Telefilm — *Fiorellino - Il mago di Oz - Un mondo di magia.* Cartoni animati

18 **Batman.** Telefilm. *La signora o la tigre*

18,30 **Supercopter - La famiglia Brady.** Telefilm

20 **Alvin rock and roll.** Cartoni animati

20,30 **Sheena - Regina della giungla** (1984). Film d'avventura. 1ª visione tv. Regia di John Guillermin. Con Tanya Roberts, Ted Wass, Donovan Scott

22,45 **I Robinson - Cin Cin.** Telefilm — **Première**

23,50 **Ai confini dello sport.** 10ª puntata

0,20 **Catch.** 8ª puntata

0,50 **Boxe d'estate.** 8ª puntata

1,50 **Benson.** Telefilm — **Première**

ODEON 06/3454121

13 **Cartoni animati.** *Fantazoo - Lo scrigno magico - Capitan Gorilla*

— **Heidi.** Telefilm

15-18 **Batticuore**

15 **Rosa selvaggia.** Telenovela. Con Veronica Castro, Guillermo Capetillo

16 **Colorina.** Telenovela. Con José Alonso, Lucia Mendez

17 **Gli amori di Napoleone.** Miniserie. Con Ian Holme, Karen Dotrice

18 **Benny Hill Show**

18,30-19 **Quattro donne in carriera.** Telefilm

19,30 **I cavalieri dello zodiaco.** Cartoni animati

20 **Benny Hill Show**

20,30 **I due gladiatori** (1964). Film avventuroso. Regia di Mario Caiano. Con Richard Harrison, Moira Orfei, Giuliano Gemma, Alberto Farnese

22,30 **La foresta pietrificata** (1936). Film drammatico. Regia di Archie Mayo. Con Bette Davis, Leslie Howard, Humphrey Bogart

0,30-1 **Chic.** Magazine. Replica

18,30 **Segni particolari: Genio.** Telefilm

19 **Petrocelli.** Telefilm. *Il lato negativo della morte*

20 **TMC News**

20,30 **Little Laura e Big John** (1974). Film d'avventura. Regia di Luke Moberly. Con Fabian Forte, Karen Black, Kenny Miller

22 **Chaka Khan**

23 **Stasera News**

23,15 **Stasera sport**

24 **La porta sbarrata** (1969). Film dell'orrore. Regia di David Green. Con Oliver Reed, Gig Young, Carol Lynley

SHEENA - REGINA DELLA GIUNGLA

Sheena (**Tanya Roberts**, nella foto con **Ted Wass**), figlia di due scienziati morti in tragiche circostanze, è diventata capo della tribù africana degli Zambuli, che vivono ai piedi di un monte di terra rossa che ha incredibili proprietà terapeutiche. Nella vicina città di Azan vive il re Jabalan, la cui vita è in grave pericolo...

FILM 22,30

LA FORESTA PIETRIFICATA

In un albergo dell'Arizona si incontrano diversi tipi caratteristici: un gangster, uno scrittore e una intellettuale (nella foto, da sin., **Humphrey Bogart**, **Leslie Howard** e **Bette Davis**). La vicenda si svolge attorno al duello dialettico dei tre.

LITTLE LAURA E BIG JOHN

John (**Fabian Forte**, nella foto con **Karen Black**) è imprigionato per aver ucciso un indiano ma suo fratello Bob lo fa evadere. John compie una rapina e viene di nuovo arrestato. Fugge con Laura, la sua donna, quindi torna per incontrare il padre: la mossa gli sarà fatale.

FILM 24

LA PORTA SBARRATA

Due sposi (**Gig Young** e **Carol Lynley**, foto) sono in luna di miele in un'isola vicino alle coste americane. La casa che occupano è infestata da un essere misterioso che uccide diverse persone seminando il terrore.

MUSICA 18,30

HOT LINE EUROPA

Un nuovo volto europeo per il pubblico di questo programma che, grazie al satellite, entra in 22 milioni di case. È **Antie Pieper** (foto), ventenne tedesca di Monaco, che affianca i «pazzi» Rick e Clive nel lavoro di V. J. Studia Legge e alterna i suoi impegni televisivi con il lavoro di fotomodella.

MUSICA 19,30

JOHN LEE HOOKER

Pete Townsend degli Who ha detto: «senza di lui, non saremmo mai esistiti». È soltanto una delle testimonianze dell'importanza che il grande bluesman **J. L. Hooker** (foto) ha avuto per la storia del rock.

SPORT 22,45

BEACH VOLLEY

Anche in Italia il «beach volley», variante «estiva» della pallavolo, sta conquistando sempre più appassionati. Si gioca due contro due in uno scontro che diventa faticoso per il fondo, fatto appunto di sabbia. Sono molti i campioni della pallavolo che in estate si tengono in esercizio con questa disciplina.

FILM 23,15

IL ROMPIBALLE

Un assassino di professione si appresta ad eliminare un testimone che potrebbe far condannare una intera cosca mafiosa quando, per caso, si trova a salvare un aspirante suicida (**Jacques Brel**, foto). L'uomo, riconoscente, non lo abbandona più mandandogli a monte il piano.

Cinquestelle — 02/433889

- **9** **Mattinata con Cinquestelle.** Attualità, informazione, incontri
- **12,30** **Sport mare.** Settimanale di nautica
- **14** **Telegiornale locale**
- **15** **Pomeriggio insieme**
- **—** **Ciao ragazzi**
- **19,30** **Telegiornale locale**
- **20,30** **Speciale con noi**
- **23** **Hagen.** Telefilm

Videomusic — 02/654661

- **7** **Corn flakes**
- **9** **On the air**
- **11** **I video della mattina**
- **13** **Super Hit**
- **14** **Pomeriggio in musica**
- **18** **Jhonny Clegg Special**
- **18,30** Hot Line Europa
- **19,30** John Lee Hooker
- **20** **Super Hit — On the air**
- **23,30** **Blue Night — On the air**
- **2** **Notte rock**

Italia 7 — 02/85411

- **14** **Il segreto di Jolanda — Peyton Place.** Telenovela **— Lucy Show.** Telefilm
- **15,50** Programmazione locale
- **17,40** **Super 7.** *She-Ra - Capitan Harlock - Eroi dello spazio - Rambo.* Cartoni
- **19,40** **Il segreto di Jolanda.** Telenovela
- **20,30** **Storia di karatè, pugni e fagioli** (1974). Film western. Regìa di Tonino Ricci. Con Dean Reed, Alfred Mayo, Pino Ferrara
- **22,15** **Le altri notti.** 13ª puntata
- **22,45** **Fish Eye.** Obiettivo pesca
- **23,15** **Il rompiballe** (1973). Film comico. Regìa di Edouard Molinaro. Con Lino Ventura, Jacques Brel, Nino Castelnuovo
- **0,55** **La squadriglia delle Pecore Nere - Squadra speciale anticrimine.** Telefilm

Koper Capodistria — 02/85411

- **13,45** **Calcio: Aston Villa-Arsenal.** Campionato inglese. Replica
- **15,30** **Tennis: Australian Open '90.** Noah-Penfors. Replica
- **—** **Telegiornale**
- **19** **Golden Juke box**
- **20,30** **Basket: Portland Trail Blazers-Detroit Pistons.** Gara 4. Replica
- **22,30** **Telegiornale**
- **22,45** Beach Volley: **Torneo di Cervia**
- **0,15** **Calcio: Boca Junior-Gimnasia.** Campionato argentino. Replica

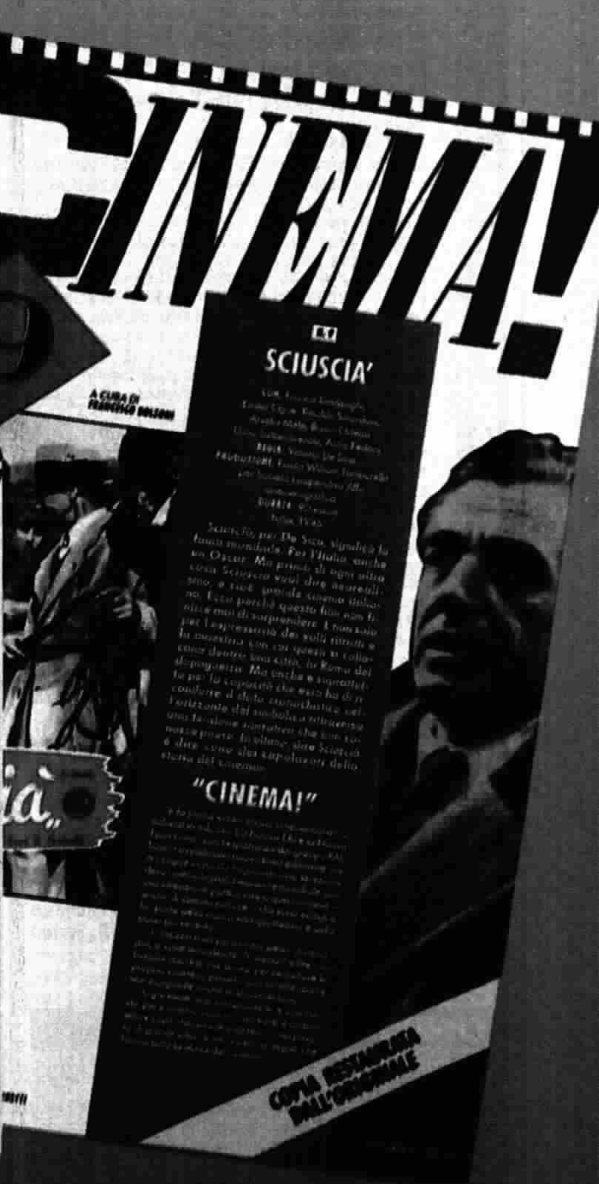
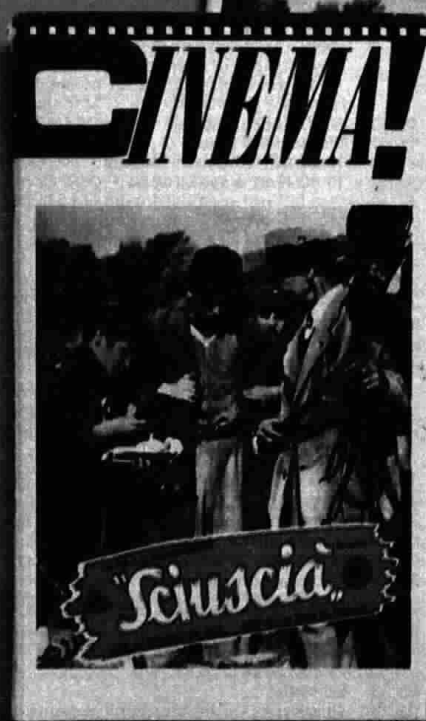
La NUOVA ERI , la NUOVA FONIT CETRA e la RAI presentano:

CINEMA!

OGNI MESE IN EDICOLA UN GRANDE FILM IN VIDEOCASSETTA E UNA RIVISTA DA COLLEZIONARE

A £ 24.500

QUESTO MESE SCIUSCIA'

CINEMA! Una selezione ragionata della cinematografia italiana e mondiale in video,per realizzare la propria cineteca di famiglia.
CINEMA! Una rivista per conoscere e per capire la storia,le tecniche, i protagonisti del grande schermo .
CINEMA ! La video-rivista tutti i mesi in edicola.

I FILM GIA' PUBBLICATI:
1).FIFA E ARENA 2) UN AMERICANO A ROMA 3) OMBRE ROSSE 4) MI MANDA PICONE 5) DIVORZIO ALL'ITALIANA 6) ROMA CITTA' APERTA 7) I SOLITI IGNOTI 8) PER GRAZIA RICEVUTA

FESTIVAL DI BAYREUTH 1990: in collegamento diretto, su Radiotre, L'olandese volante** di R. Wagner, **dirige Giuseppe Sinopoli

RADIO UNO

6-9 **Ondaverde.** Programma di Lino Matti

6,40 **Cinque minuti insieme.** «Un libro, un pensiero...». Con Fortunato Pasqualino

6,45 **Ieri al Parlamento**

7 **GR 1**

7,20 **GR regionali**

7,30 **Quotidiano GR 1.** L'informazione della stampa italiana. A cura di Fabio Scaramucci

8 **GR 1 - I fatti e le opinioni - Meteo**

9 Maria Pia Fusco e Massimo Catalano presentano **Radio anch'io Luglio.** Un programma in diretta di Gianni Bisiach. Partecipa Cristiana Paoletti Del Melle. Collaborazione di Paola Tagliolini e Caterina Intelisano. Realizzazione di Maurizio Urbini
10 GR 1 flash - Meteo

11 **Storia di Lisa.** Romanzo di Sergio Velitti. Programma della Radio Svizzera Italiana. 4ª puntata

11,20 **I grandi della Rivista.** Con Walter Chiari e Valeria Fabrizi

12 **GR 1 flash - Meteo**

12,04 Mario Scaletta e Paolo Testa presentano **Via Asiago Tenda Estate.** Programma di Fabio Brasile

13 **GR 1 - Meteo**

13,20 **Musica ieri e oggi.** Con Dodi Moscati. Realizzazione di Maria Carneglia
13,45 La diligenza. Di Osvaldo Bevilacqua
14 Meteo

15 **GR 1 business**

15,03 **Aahm! Un milione di anni a tavola.** Un programma di Carla Ghelli. Scritto e raccontato da Mario Carnevale (Replica)

16 **Il Paginone Estate.** A cura di Giuseppe Neri. Oggi vi proponiamo l'ascolto di: L'altra Italia, i protagonisti di Giuseppe Ciranna — Rosso cardinale di Carmen Jarrera (Replica) — Le nevrosi di Ciaikowski di Gianfranco Zàccaro (Replica) — I figli di Saturno di Sergio Magaldi (Replica)
17 Meteo

17,30 **Radiouno jazz '90.** A cura di Adriano Mazzoletti. «Fatti, argomenti e notizie». Di Marco Molendini

17,55 **Ondaverde camionisti.** Di Lino Matti

18,05 **Obiettivo Europa.** Conduce G. Liuccio

18,30 **Musica sera. Musica del nostro tempo.** Goffredo Petrassi: Toccata (Pianista Franco Mannino) ◆ Nino Rota: Variazione sopra un tema gioviale (Orchestra Sinfonica di Milano della Rai dir. Roberto Caggiano)

19 **GR 1 Sera - Meteo**

19,15 **Ascolta, si fa sera.** Rubrica religiosa

19,20 **GR 1 mercati.** Prezzi e quotazioni

19,25 **Audiobox.** Spazio multicodice di P. Fava. Da Napoli «Diretta Audiobox». Conduce Canio Lo Guercio. Realizz. di U. Ammendola

20,20 **Mi racconti una fiaba?** Favole di ogni paese

20,30 **Radiouno Serata: La radio è mobile.** Varietà di Donatella Moretti
21 Meteo

21,10 Il Pool sportivo e Radiouno presentano il **Campionato di Pallanuoto.** A cura di Mario Giobbe con Alfredo Provenzali

21,40 **Colori.** Riflessioni e atmosfere proposte da Dina Luce

22,10 **La redazione è momentaneamente assente.** Varietà di Emilia Costantini. Con Luisella Mattei, Claudio De Angelis, Giorgio Giuliano e Rosa Genovese. Realizzazione di Sergio Fedele

22,49 **Oggi al Parlamento**

23 **GR 1 - ultima edizione - Meteo**

23,06 **La telefonata.** Di Angelo Sabatini

23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno Italiano**

ONDAVERDE

Per viaggiare informati Un servizio di RAI, POLSTRADA, ANAS, ACI, AISCAT e SOC. AUTOSTRADE - Coordinamento Ministero LL.PP. con la collaborazione del Ministero dell'Interno
Ondaverdeuno Radiouno
6,05 **6**,56 **7**,56 **9**,56 **11**,57 **12**,56
14,57 **16**,57 **18**,56 **20**,57 **22**,57
Ondaverdedue Radiodue
6,27 **7**,26 **8**,26 **9**,27 **11**,27 **13**,26 **15**,27
16,27 **17**,27 **18**,27 **19**,26 **22**,27
Ondaverdetre Radiotre
7,18 **9**,43 **11**,43
Ondaverderegione
12,24 **14**,24 **14**,54
Ondaverdenotte Notturno Ital.-Raistereonotte
0,20 **5**,43
Ondaverdeeuropa Radiouno
(per i turisti stranieri in Italia) **13**,56

RADIO DUE

6-7,21 **Il buongiorno di Radiodue.** Appuntamenti del mattino coordinati da Leda Zaccagnini e presentati da Gabriella Lodolo. Regia di Antonio Tentori
6,30 GR 2 Primomattino

7,21 Bolmare

7,30 **GR 2 Radiomattino - Meteo**

8 **Un poeta, un attore.** Regia di M. Rosati

8,05 **Radiodue presenta.** Di Maddalena Kemeny

8,30 **GR 2 Radiomattino - Meteo**

8,45 **Don Mazzolari: una vita in prestito.** Originale radiofonico di Siro Angeli e Angela Guidotti. Ultima puntata. Con Paolo Giuranna, Gastone Moschin, Franco Graziosi, Ottavio Fanfani, Carlo Ratti, Grazia Radicchi. Regia di Umberto Benedetto
Al termine (9,10 ca.): **Taglio di Terza.** Renato Minore legge le terze pagine dei giornali

9,30 **GR 2 Notizie - Meteo**

9,33 **Italian Magazzino S.r.l.** Organo sottufficiale di Radiodue di Michele Mirabella e Toni Garrani. Regia di Maurizio Ventriglia
10 GR 2 Estate. A cura di Grazia Valci

10,30 Dalla Sala F di Roma **Pronto Estate.** Commenti a caldo per chi parte e per chi resta. In studio Simona Fasulo. Gli ascoltatori possono intervenire telefonando al n. (06) 3131 e scrivendo a «Pronto Estate» - Via Asiago, 10 - 00195 Roma. Regia di Mauro De Cillis
11,30 GR 2 Notizie

12,10 **GR regione - Ondaverderegione**

12,30 **GR 2 Radiogiorno - Meteo**

12,46 **Alta definizione.** Enigmi, radiorebus e rompicapo di Zatta, Aluffi, Tosco e Carnevali. Conduce in studio Mario Brusa. Regia di Carlo Aluffi
13,30 GR 2 Radiogiorno

14,15 **Programmi regionali**

15 **Memorie d'estate** (I parte). Un programma condotto da Paolo Jorio con Gloria Arditi di Castelvetere. Scelte musicali di Federico Laterza. Organizzazione di C. Giordani e A. M. Rossi. Regia di Francesca Romana Leonardi **— Paesi tuoi.** Di Cesare Pavese. Lettura integrale a più voci dir. da V. Melloni (Replica)

15,30 **GR 2 Economia.** Media valute - Bolmare

15,45 **Memorie d'estate** (II parte)
16,30 GR 2 Notizie - Meteo
16,40 Non è mai troppo F.O.F. Come imparare le lingue ed essere infelici. Un programma di Fiamma Satta e Fabio Visca. Regia di Mauro De Cillis. 11ª puntata (Replica)
17,40 Padroni e servi. Di Grazia Deledda. Interpretato da Adriana Asti. Racconto scelto e realizzato da Luciana Corda (Replica)
18 Sound-track. Presenta Francesco Vairano. Curiosità, informazioni e musiche di vecchi film. Testi e regia di F. Piccioni (Replica)
18,30 GR 2 Notizie
18,35 Grandi romanzi, grandi sceneggiati. «Pantagruele». Di François Rabelais. Riduzione di Roberto Lerici. Regia di Carlo Quartucci. 9ª puntata (Replica)

19,30 **GR 2 Radiosera - Meteo**

19,50 **Colloqui, anno III.** Un programma curato e condotto da Graziella Riviera. Regia di Donatella Botta. Gli ascoltatori possono intervenire telefonando al n. 1678 - 31031

22,19 **Panorama parlamentare**

22,30 **GR 2 Ultime notizie - Meteo**

22,36 **Felice incontro.** Parole e musiche nella notte in compagnia di Felice Andreasi. Regia di Sergio Ariotti

23,23 Bolmare

23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno Italiano**

RADIO TRE

6 **Preludio**

7 **Calendario musicale.** Un programma di Carlo Cavalletti

7,20 **Giornale Radio tre.** Attualità del mattino

7,30 **Prima pagina.** I giornali del mattino letti e commentati da Guido Barendson. Telefonare al n. (06) 361 22 41

8,30 **Concerto del mattino** (I parte). Musiche presentate da Anna Menichetti. Antonio Vivaldi: Concerto in mi minore per flauto, archi e cembalo RV 484: Allegro poco - Andante - Allegro (Solista Maurice André - I Solisti Veneti diretti da Claudio Scimone) ◆ Ludwig van Beethoven: Trio in do minore per violino, viola e violoncello op. 9 n. 3: Allegro con spirito - Adagio con espressione - Scherzo - Finale (presto) (Trio d'archi di Vienna: Jan Rospical, violino; Wolfgang Klos, viola; Wilfried Rehm, violoncello) ◆ Gabriel Fauré: Tre Notturni per pianoforte op. 33: in mi bemolle minore - in si maggiore - in la bemolle maggiore (Solista Jean-Philippe Collard) ◆ Mily Balakirev: Islamey, fantasia orientale (Orchestra Sinfonica della Radio Bavarese diretta da Esa Pekka Salonen)

9,45 **Giornale Radio Tre**

10 **Leggere il Decamerone.** Incontri alla radio con la parola, la fantasia e la vita di Giovanni Boccaccio. Un programma di Alberto Asor Rosa e Adolfo Moriconi con le musiche originali di Marco Stroppa. 18ª puntata

10,45 **Concerto del mattino** (II parte). Baldassarre Galuppi: Concerto in do maggiore per cembalo e archi: Allegro non tanto - Largo - Allegro (Solista Edoardo Farina - I Solisti Veneti diretti da Claudio Scimone) ◆ Antonin Dvorak: Suite ceca in re maggiore per orchestra op. 39: Preludio (Pastorale) - Polka (Allegretto grazioso) - Sousadska (Minuetto, allegro giusto) - Romanza (Andante con moto) - Finale (Presto) (Orchestra da Camera di Losanna diretta da Armin Jordan) ◆ Nicolai Rimski-Korsakov: Skazka, leggenda per orchestra op. 29 (Orchestra Sinfonica dell'Accademia di Stato dell'URSS diretta da Yevgeni Svetlanov)

11,45 **Giornale Radio Tre**

11,50 **Antologia operistica.** Programma presentato da Luca Pellegrini. L'opera francese dal Grand-Opéra al Novecento. Un ciclo di Andrea Zaccaria — Attualità musicali

13,45 **Giornale Radio Tre - Meteo**

14 **Compact club.** Dedicato a Jascha Heifetz

15 **Novanta anni di musica italiana.** A cura di Roberto Giuliani. 1971-1980. Antologia ragionata di Paolo Petazzi. 8ª trasmissione

15,45 In diretta dagli studi di Via Asiago in Roma Riccardo Giagni e Rossella Panarese presentano **Orione. Osservatorio quotidiano di informazione, cultura e musica.** Musiche scelte da Stefano Bonagura. Organizzazione di Bianca Maria Papi. Segreteria telefonica n. (06) 32 52 737

17,30 **C'era una volta.** Fiabe irlandesi di William Butler Yeats. Adattamento radiofonico di Piergiovanni Anchisi. Regia di Gabriella Cosimini Frasca. «La Banshee dei MacCarthy» (Riedizione)

17,55 **In collegamento diretto con il Bayerischer Rundfunk.** Inaugurazione del Festival di Bayreuth 1990. **Der fliegende Holländer** (L'Olandese volante). Opera romantica in tre atti. Libretto e musica di Richard Wagner. Daland: Hans Sotin; Senta: Elizabeth Connell; Erik: Reiner Goldberg; Mary: Barbara Bornemann; Il pilota di Daland: Clemens Bieber; L'Olandese: Bernd Weikl - Direttore Giuseppe Sinopoli. Orchestra e Coro del Festival di Bayreuth. Maestro del Coro Norbert Balatsch

20,45 **Giornale Radio Tre**
Oggi in Italia, oggi nel mondo - **Meteo**

21 In collegamento diretto con l'Auditorio di Via della Conciliazione in Roma. **Stagione Estiva 1990** dell'Accademia Nazionale di Santa Cecilia. Direttore Angelo Faja. Robert Schumann: Manfred, ouverture ◆ Giorgio Federico Ghedini: Architetture, concerto per orchestra ◆ Hector Berlioz: Symphonie fantastique, épisodes de la vie d'un artiste op. 14: Rêveries-Passions (Sogni-Passioni) - Un bal (Un ballo) - Scène aux champs (Scena campestre) - Marche au supplice (Marcia al supplizio) - Songe d'une nuit du Sabbat (Sogno di una notte del Sabba). Orchestra Giovanile Italiana
Nell'intervallo (ore 21,40 circa): Pagine da **Al limite estremo** di Joseph Conrad. Lettura di Gianni Esposito

22,55 **Robinson Crusoe** di Daniel Defoe. Lettura a più voci diretta da Giancarlo Simoncelli. Voci di Corrado Gaipa, Ezio Busso, Achille Belletti. 8ª puntata (Replica)

23,25 **Blue note.** Presenta Massimo Guzzetti

23,58 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno Italiano** e **Raistereonotte**

STEREO UNO

15 **Stereobig.** Con Luca De Gennaro, Rupert, Linda Critelli e Gigi Mingarini. Regia di Francesco Roccaforte

15,30-16,30: **GR 1 in breve**

18,56 **Ondaverdeuno**

19 **GR 1 Sera - Meteo**

21,30 **GR 1 in breve**

21,32-23,59 **Stereodrome.** Con Alberto Campo e Mixo

22,57 **Ondaverdeuno**

23 **GR 1** - ultima edizione - **Meteo**

Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Raistereonotte**

STEREO DUE

15 **Studiodue.** In diretta, notizie, personaggi e musica ad alta qualità. In studio F. Biagione, L. Biondi e con A. Libonati

16-17-18-19: **GR 2 Appuntamento flash**

16,05 **I magnifici dieci.** Dischi in cerca della Hit Parade

18,05 **Long Playing Hit**

19,26 **Ondaverdedue**

19,30 **GR 2 Radiosera - Meteo**

19,50 **Stereodueclassic.** Un mondo di musica in Hi-Fi e Compact. In studio Francesco Marcucci

21 **GR 2 Appuntamento flash**

21,02-23,59 GR 2 e Radiodue presentano **Stereosport**

22,27 **Ondaverdedue**

22,30 **GR 2 Ultime notizie - Meteo**
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Raistereonotte**

STEREONOTTE

Musica e notizie per chi vive e lavora di notte. Con Stefano Mannucci, Enrico Sisti, Marco Boccitto, Alessandro Mannozzi

24 **Il Giornale della mezzanotte. Ondaverdenotte**

5,45 **Il Giornale dall'Italia. Ondaverdenotte**

NOTTURNO ITALIANO

Programmi culturali, musicali e notiziari

23,31 **Dove il si suona.** Punto d'incontro fra Italia ed Europa. A cura di Costanza Baracchini e Luigi Bizzarri

24 **Il Giornale della mezzanotte. Ondaverdenotte. Musica e notizie: 0,36** Intorno al giradischi. **1,06** Medioevo e Rinascimento. **1,36** Italian graffiti. **2,06** Il primo e l'ultimo. **2,36** Applausi a... **3,06** Lirica e sinfonica. **3,36** Rock italiano. **4,06** Fonografo italiano. **4,36** Solisti celebri. **5,06** Finestra sul golfo. **5,36** Per un buongiorno

5,45 **Il Giornale dall'Italia. Ondaverdenotte**
Notiziari in italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in inglese: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; in francese: alle ore 0,30, 1,30, 2,30, 3,30, 4,30, 5,30; in tedesco: alle ore 0,33, 1,33, 2,33, 3,33, 4,33, 5,33

REGIONALI

VALLE D'AOSTA. 7,20 - 12,10 La voix de la Vallée. **14,15** Programmi regionali. **17** GR flash.

TRENTINO ALTO-ADIGE. 7,20 - 12,10 - 19,15 Giornale radio. **14,15** Programmi regionali.

TRASMISCION DE RUINEDA LADINA. 13,40-14 Nutizies. **19,05-19,30** Dai crepes dl Sella.

FRIULI-VENEZIA GIULIA. 7,30 - 13,25 - 15 - 18,30 Giornale radio. **11,30 - 13,30 - 14,30** Programmi regionali.

15,30 L'ORA DELLA VENEZIA GIULIA. 15,45 Trasmissioni regionali.

SARDEGNA. 7,20 - 12,10 - 14,30 - 19,45 Giornale radio. **11,30 - 12,30 - 14,45** Programmi regionali.

SICILIA. 7,30 - 12,10 - 14,30 - 16,15 Giornale radio. **14,30** Programmi regionali.

FILODIFFUSIONE

IV CANALE Musica leggera

6/BUONGIORNO IN MUSICA

8/CONCERTO DEL MATTINO

9/CANTANDO IN ITALIANO

10/MUSICA DALLO SCHERMO

11/CANTAUTORI

12/ROCK & POP

13/JAZZ VARIETÀ

14/FOLKLORE DA TUTTO IL MONDO

15/PARATA DI STELLE

16/FACILE ASCOLTO

18/DISCOTECA

20/CONCERTO: Kingston Trio - Mia Martini - A.C.D.C. - James Taylor - Loggins and Messina - Bruce Cockburn - Bee Gees - Elvis Presley - Rod Stewart

22-23,30/MUSICA NELLA SERA

V CANALE Auditorium

▶ MUSICA IN STEREOFONIA

▶ 6/CONCERTO DI APERTURA: F. Chopin: Ballata n. 4 in fa minore, per pianoforte op. 52 - Sol. Y. Guller. **W. A. Mozart**: Divertimento a tre in si bemolle maggiore per pianoforte, violino e violoncello K. 254 - Trio Abbeg. **D. Sciostakovich**: Sonata per violino e pianoforte op. 134 - H. Kagan, vl.; S. Richter, pf.

▶ 7,05/MUSICA SACRA FRANCESE: O. Messiaen: L'Ascension, quattro meditazioni sinfoniche - Orch. Sinf. di Torino della Rai dir. Ch. Bruck

▶ 7,30/FILOMUSICA: F. Schubert: Wilkommen und Abschied - H. Prey, bar.; K. Hengel, pf. **S. Prokofiev**: Sonata n. 2 in re minore, per pianoforte op. 14 - Sol. L. Berman. **L. Boccherini**: Quintetto in re minore per oboe e archi op. 55 n. 6 - Quartetto d'archi Sequoia - A. Vogel, cb. **J. S. Bach**: Suite francese n. 2 in do minore, per cembalo - Sol. T. Koopman. **L. van Beethoven**: Concerto n. 1 in do minore, per pianoforte e orchestra op. 15 - Sol. A. Rubinstein - London Philharmonic Orchestra dir. D. Barenboim

▶ 9/PER CORO MASCHILE: S. Rachmaninov: Tre Canti russi op. 41 - Orch. e Coro del Concertgebouw di Amsterdam dir. W. Ashkenazy - M° del Coro A. Oldham. **C. Nielsen**: Cantata 11 febbraio 1909 - Canzone - Koret dir. F. Rasmussen. **A. Schoenberg**: Sei Pezzi op. 35 - Coro da Camera Niederlandisch dir. R. De Leeuw. **Z. Kodaly**: Il pavone volò - Coro dell'Armata Ungherese del Popolo dir. Z. Vasarhelyi. **A. Bruckner**: Inveni David, offertorio - Strumenti a fiato dei Wiener Symphoniker e Junge Kantorei di Darmstadt dir. J. Martini. **I. Strawinsky**: Le roi des étoiles - Orch. Sinf. di Boston e Coro Maschile del New England Conservatory dir. M. Tilson-Thomas

▶ 9,45/UN COMPOSITORE IRLANDESE: Ch. S. Villiers: Sinfonia n. 3 in fa minore «Irish» - Orch. dell'Ulster dir. V. Handley

▶ 10,30/CAPOLAVORI DELLA CAMERISTICA MENDELSSOHNIANA: F. Mendelssohn-Bartholdy: Variations sérieuses in re minore op. 54, per pianoforte - Sol. M. Perahia — Sei Lieder op. 99 - E. Csapo, sopr.; H. Gobel, pf. — Quartetto in mi bemolle maggiore per archi op. 12 n. 1 - Quartetto Kreuzberger

▶ 11,25/UN COMPOSITORE FRANCESE: M. Constant: 103 Regards dans l'eau, concerto per violino e orchestra - Sol. P. Fontanarosa - Orch. Sinf. della Radio di Berlino dir. M. Constant

▶ 12/PAGINE DA «LA VESTALE» DI GASPARE SPONTINI: Sinfonia - Orch. Filarm. dell'ORTF dir. C. Scimone — «Tu che invoco» — «O nume tutelar» — «Caro oggetto» - Sopr. M. Callas - Orch. del Teatro alla Scala di Milano dir. T. Serafin (reg.ne monofonica)

▶ 12,55/UN COMPOSITORE NORVEGESE: J. Svendsen: Sinfonia n. 1 in re maggiore op. 4 - Orch. Sinf. di Göteborg dir. N. Jarvi

▶ 13/FIORI MUSICALI: G. Frescobaldi: Messa della Domenica, da «Fiori musicali» - Org. L. F. Tagliavini - Coro dell'Immacolata di Bergamo dir. E. Corbetta

▶ 13,30/I QUARTETTI DI JOHANNES BRAHMS: Quartetto n. 2 in la maggiore, per pianoforte e archi op. 26 - S. Richter, pf.; M. Kopelman, vl.; D. Shebalin, v.la; V. Berlinsky, vc. — Quartetto n. 2 in la minore, per archi op. 51 n. 2 - Quartetto La Salle

▶ 15/DER FREISCHÜTZ. Opera romantica in tre atti (versione originale). Testo di F. Kind. Musica di **Carl Maria von Weber**. Max: R. Kollo; Agata: H. Beherens; Kaspar: P. Meven; Annchen: H. Donath; Kilian: H. Sapell; Kuno: R. Grumbach; Eremita: K. Moll; Ottokar: W. Brendel; Samiel: R. Boysen; Un cacciatore: N. Theodor; Quattro damigelle d'onore - Orch. Sinf. e Coro della Radio Bavarese dir. R. Kubelik - M° del Coro H. Mende

▶ 17,20/IL TRIO BORODIN: L. van Beethoven: Dieci Variazioni sul Lied «Ich bin der Schneider Kakadu», di W. Muller per pianoforte, violino e violoncello op. 121a. **A. Dvorak**: Trio n. 3 in fa minore per pianoforte, violino e violoncello op. 65

▶ 18,30/LA SETTIMANA DEI FLAUTISTI: PETER LUKAS-GRAF: J. S. Bach: Sonata n. 3 in la maggiore, per flauto e clavicembalo BWV 1032 - Clav. J. E. Dahler. **J. J. Quantz**: Concerto in sol maggiore per flauto e orchestra - Orch. da Camera di Zurigo dir. E. de Stoutz. **W. A. Mozart**: Andante in do maggiore K. 315, per flauto e orchestra - English Chamber Orchestra dir. R. Leppard. **C. Stamitz**: Concerto in sol maggiore per flauto e orchestra - Orch. da Camera di Zurigo dir. E. de Stoutz

▶ 19,30/CONCERTO SINFONICO DIRETTO DA ANDRÉ CLUYTENS CON LA PARTECIPAZIONE DEL VIOLINISTA DAVID OISTRAKH: R. Wagner: Lohengrin, Preludio atto I - Orchestre du Théâtre National de l'Opéra. **L. van Beethoven**: Concerto in re maggiore per violino e orchestra op. 61 - Orchestre National de la Radiodiffusion Française. **R. Schumann**: Sinfonia n. 3 in mi bemolle maggiore «Renana» op. 97 - Orch. Sinf. di Milano della Rai. **M. Ravel**: Ma Mère l'Oye, suite dal balletto - Orch. del Conservatorio di Parigi

▶ 21,30/FILOMUSICA: L. van Beethoven: Sonata n. 12 in la bemolle maggiore op. 26 - Pf. D. Barenboim. **F. Liszt**: Cantico delle creature per baritono e organo - B. Weikl, bar.; M. Haselbok, org. **A. Borodin**: Sinfonia n. 2 in si minore - Orch. de la Suisse Romande dir. E. Ansermet. **G. Fauré**: Quintetto n. 1 in re minore, per pianoforte e quartetto d'archi op. 89 - Quintetto Fauré di Roma

▶ 23-24/A NOTTE ALTA: L. Spohr: Duetto in re maggiore op. 150, per due violini. **J.-B. Vanhal**: Partita in si bemolle maggiore per due clarinetti, due corni, due fagotti e contrabbasso. **B. Marcello**: Largo, dal Concerto grosso in fa maggiore n. 4. **D. Bortniansky**: Concerto n. 24, per coro «Alzo lo sguardo verso le colline». **J. Sibelius**: Sonatina in fa diesis minore op. 67 n. 1. **A. Rubinstein**: Melodie in fa maggiore op. 3 n. 1

Sender Bozen

7,15 - 8 - 10 - 12 - 13 - 17 Nachrichten.
7,58 - 9,58 - 11,58 - 12,58 - 16,58 - 19,58 Der Verkehrsfunk.
6,45 Guten Morgen mit Musik. **7** Morgenmagazin. **8,05** Zu guater Stund a Liadl. **8,30** Klassik-Pop-et cetera... (Whg.). **9,30** Hauptsächlich Nebensächliches. **10,05** Aus Volksmusikantentreffen des Senders Bozen. **10,30** Kreuz und quer durch Südtirol. **11** Schlagerparade der 70er Jahre. **12,30-13,40** Mittagsmagazin. Dazwischen: Thema des Tages. Werbung. **15,30** Konzert am Nachmittag. **16,15** Country Roads. **17,05** 5 nach 5: Jugendwelle. Rockhistory. **18** Sonne, Hitz' und Heiterkeit. **18,45** Eine Liebe in Wien. «Vicki Baum und Max Preis». **19,30** Abend aktuell. **20** Konzertveranstaltungen des Senders Bozen. Konzert mit dem Vokalensemble «Die Singphoniker» aus München mit Werken von F. Mendelssohn-Bartholdy. R. Schumann, W. Heinrich, E. Grieg. G. Rossini. N. J. Schneider, F. Schubert, B. Bartok, J. Brahms (Aufnahme von 27.02.1987 im Stadttheater Meran). **21,57-22** Das Programm von morgen. Sendeschluss.

Trst - v slovenščini

7 - 13 - 19 - Radijski dnevnik.
8 - 10 - 14 - 17 Kratka poročila.
7,20 DOBRO JUTRO PO NAŠE, vmes: Koledarček. **8,10** V Evropo in nazaj, manjšinski potopis (ponovitev). **(8,40)** Revival. **9,10** Mladinska nadaljevanka: «Moj prijatelj Dane». Napisal Janez Gradišnik, dramatiziral Ivan Buzečan. Drugi del. Izvedba: Radijski oder (ponovitev). **9,35** Instrumentalni solisti. **10,10** S koncertnega in opernega repertoarja. **11,30** Južnoameriška folklora. **12** Intervju. **(12,20)** Orkestralna glasba. **12,40** Naši zbori. Mešani zbor Lojze Bratuž iz Gorice vodi Stanko Jericijo. **13,20** Priljubljene melodije. **13,40** Oblaki so rudeči (ponovitev). **14,10** Popoldanski mozaik. **16** Svet Boga, Bog sveta (ponovitev). **(16,50)** Potpuri. **17,10** Klasični album: teden francoke romantike. **18** Med zemljo in sanjami (ponovitev). **(18,25)** Znani ansambli. **19,20** Sporedi za naslednji dan.

Ss. Gioacchino e Anna
○ SOLE: sorge alle 6,07; tramonta alle 21,04

RAIUNO 12,30 CINEMA

ZUPPA E NOCCIOLINE

Charlot e «la macchina infernale», i catastrofici Stanlio e Ollio, Buster Keaton fabbro ferraio e Harold Llyod che si limita a guardare l'uscita delle belle operaie. È il lavoro: nei documenti d'epoca filmati sulle tute blu femminili dopo la partenza degli uomini per la guerra.

RAIUNO 14,15 FILM

L'ISOLA DEL TESORO

Un classico tratto dal celebre romanzo di Stevenson, firmato dal grande **Victor Fleming** e interpretato da **Jackie Cooper** e **Lionel Barrymore** (foto). Il piccolo Jim, figlio di una locandiera, riceve da un misterioso signore la mappa di un tesoro nascosto. Con alcuni amici Jim parte per un'isola sperduta, ma un gruppo di pirati segue le mosse del ragazzo.

RAIUNO 20,40 FILM

***Alain Delon (55 anni) debuttò nel 1959 con il film giallo di René Clément* Delitto in pieno sole**

Panico ad alta quota in un dramma avventuroso ricco di suspense con l'affascinante **Alain Delon**, **Robert Wagner** e **George Kennedy**. Un Concorde Washington-Parigi-Mosca diventa il bersaglio di una serie di attentati. Prima un missile d'attacco, poi un caccia, infine dell'esplosivo. Tutto perché una giornalista, passeggera a bordo, sa troppo sul conto di un ricco magnate dell'industria. Ma grazie all'abilità dei due piloti, Metrand e Patroni, il disastro è sempre scongiurato.

RAIUNO 22,40 FILM

LA STANGATA NAPOLETANA

Muore a Brooklyn Don Vito Fonseca, donnaiolo, esponente di un'antica famiglia napoletana. Per suo desiderio la sepoltura avviene a Napoli. In due puntate lo sceneggiato di Vittorio Caprioli con **Treat Williams** e **Margareth Lee** (foto).

RAIUNO 06/36864890

9 **Le 32 sonate per pianoforte di L. van Beethoven eseguite da Daniel Barenboim.** 14ª puntata: *Sonata n. 16 op. 31 n. 1 in sol maggiore*

9,30 **Santa Barbara.** 249° episodio. Telefilm

10,15 **Nudi alla meta** (1959). Film commedia. Regia di John Boulting. Con Peter Sellers, Jan Carmichael, Terry Thomas. Prod.: Rank

11,55 **Che tempo fa**

12 **TG 1 - Flash**

12,05 **Mia sorella Sam.** Telefilm. *Fisco e fiaschi.* Con Rebecca Schaeffer

12,30 **Zuppa e noccioline.** *Un viaggio attraverso l'America col cinema dei grandi comici.* Regia di Aurelio Castelfranchi. *Lavoro e donne*

13,30 **Telegiornale**

13,55 **TG 1 - Tre minuti di...**

14 **Ciao fortuna.** Realizzazione Annalisa Buttò

14,15 L'America si racconta. Viaggio nel cinema hollywoodiano di ieri e di oggi. **L'isola del tesoro** (1934). Film d'avventura. Regia di Victor Fleming. Con Wallace Beery, Jackie Cooper, Lionel Barrymore. Prod.: MGM

15,55 **Big! Estate**

16,55 **Anna Karenina.** 3ª puntata. Sceneggiato in 6 puntate. Regia di Sandro Bolchi. Con Lea Massari, Pino Colizzi, Giancarlo Sbragia, Sergio Fantoni

17,55 **Oggi al Parlamento**

18 **Seattle: Goodwill Games**

18,45 **Santa Barbara.** 250° episodio. Telefilm

19,40 **Almanacco del giorno dopo**

19,50 **Che tempo fa**

20 **Telegiornale**

20,40 **Airport '80** (1979). Film dramma avventuroso. Regia di David Lowell Rich. Con Alain Delon, Susan Blakely, Robert Wagner, George Kennedy, Sylvia Kristel, Bibi Andersson. Prod.: Universal

22,30 **Telegiornale**

22,40 **La stangata napoletana** (La Trastola). Un film in due parti di Vittorio Caprioli. Con Treat Williams, Margareth Lee, Regina Bianchi, Cristina Donadio, Geoffrey Copleston, Vittorio Caprioli. Soggetto e sceneggiatura di Augusto Caminito, Vittorio Caprioli, Elvio Porta. Coprod.: RAI - R.T.A. Registi Tecnici Associati. 1ª parte

24 **TG 1 - Notte** - Oggi al Parlamento - Che tempo fa

0,15 **Mezzanotte e dintorni estate**

RAITRE 06/36864890

12,15 **Bulldog Drummond situazione pericolosa** (1938). Film poliziesco. Regia James Hogan. Con John Barrymore, J. Howard

13,20 **Un mito del nostro secolo: Glenn Gould.** *Il genio del pianoforte.* Musiche di J. S. Bach, A. Schoenberg. Partecipa Y. Menuhin

14 **Rai Regione** - Telegiornali regionali

14,10 **La vita sulla terra.** Di David Attenborough. *Il mondo degli insetti*

15,15 **Rubrica Rally**

15,55 **Viaggio in Italia.** *Isole nel vento*

16,45 Un mondo di donne: donne in carriera (X). **La falena d'argento** (1933). Film drammatico. Regia di Dorothy Arzner. Con Katharine Hepburn, Colin Clive, Billie Burke, Helen Chandler. Prod.: RKO

18,10 **L'estate di Magazine 3.** *Il meglio di Raitre*

18,45 **TG 3 - Derby — Meteo 3**

19 **TG 3**

I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO

RAIDUE 06/36864890

9 **Lassie.** Telefilm. *L'errore di Ellen*

9,25 **L'avventura delle piante.** Documentario. *Il ballo degli uccelli e dei vampiri*

9,50 **Riserve naturali.** Documentario

10,05 **Barbapapà.** Cartoni. *Il salvadanaio*

10,10 **Occhio sul mondo.** Presenta Leonardo Valente. Regia di Ciotti. *La via della seta.* 23ª

11,05 **Monopoli.** Sceneggiato. 4° episodio. *La zia nubile*

11,55 **Capitol.** 340ª puntata. Serie tv

13 **TG 2 - Ore tredici**

13,30 **TG 2 - Economia — Meteo 2**

13,45 (777) **Beautiful.** 51ª puntata. Serie tv ideata da William J.e Lee Phillip Bell

14,30 **Saranno famosi.** Telefilm. *Di nuovo a casa*

15,15 **Ghibli.** *I piaceri della vita.* Conduce Maria Giovanna Elmi. Regia di Igor Skofic

16,35 **Mr. Belvedere.** Telefilm. *La competizione*

17 Lo schermo in casa. '45-'65: Venti anni di sogni in 35 mm. A cura di Cesare Genolini (XXV). La trappola mortale (1966). Film drammatico. Regia di Burt Kennedy. Con Glenn Ford, Elke Sommer, Rita Hayworth. Prod.: Max E. Youngstein

18,25 **Dal Parlamento**

18,30 **TG 2 - Sportsera**

18,45 **Le strade di San Francisco.** Telefilm. *Fuga di notizie.* Con Michael Douglas

— **Meteo 2** - Previsioni del tempo

19,45 **TG 2 - Telegiornale**

20,15 **TG 2 - Lo sport**

20,30 (777) La Rai presenta Il cugino americano. Film. 2ª ed ultima puntata. Sceneggiatura di Corrado Augias e Giacomo Battiato. Prodotto da Alessandro Fracassi per Racing Pictures. Con Brad Davis, Vincent Spano, Tony Lo Bianco, Angelo Infanti, Arnoldo Foà, Ricky Tognazzi, Maria Conchita Alonso, Barbara De Rossi, Delia Boccardo, Michael Gazzo. Produttore Rai Giovanna Genoese. Regia di Giacomo Battiato. Una esclusività Sacis

22,40 **TG 2 - Stasera**

22,50 Aldo Bruno, Giovanni Minoli presentano **Mixer documenti.** Di Giorgio Montefoschi. Collaborazione Alberto Isopi, Stefano Rizzelli, Sherin Salvetti. A cura di Antonietta Durante, Gabriele Operti. 2ª puntata. *Questa terra così fragile* di Frederic Rossif

23,45 **Più sani, più belli estate.** Di Rossana Lambertucci. Regia di Leandro Lucchetti

0,30 **TG 2 - Notte — Meteo 2 — TG 2 - Oroscopo**

0,45 **Seattle: Goodwill Games**

1,45 Lathi. **Pentathlon moderno: Campionato del mondo**

19,30 **Rai Regione** - Telegiornali regionali

19,45 **Schegge**

20 (777) **Bambini.** *Il mondo di oggi visto dagli adulti di domani.* Di Sergio Valzania. *Venezia: Scuola elementare «Renier Michel»*

20,30 I professionals. *Ultimatum.* Telefilm. Con Gordon Jackson, Martin Shaw, Lewis Collins. Regia di Douglas Camfield

21,25 **Sfida nell'Alta Sierra** (1962). Film western. Regia di Sam Peckinpah. Con Randolph Scott, Joel McCrea, M. Hartley. 1° tempo

22,15 **TG 3 - Sera**

22,20 **Sfida nell'Alta Sierra.** Film. 2° tempo

23,05 **Il nero e il giallo.** *Racconti del crimine per appassionati.* Regia di Hartmut Griesmayr

0,05 **TG 3 - Notte**

0,35 **Italia in guerra.** *Battaglie 1940-1942.* III. *Sui monti della Grecia*

RAIDUE 17 FILM

LA TRAPPOLA MORTALE

Film noir con un buon cast di vecchie glorie: **Glenn Ford**, **Elke Sommer** (insieme nella foto), **Rita Hayworth** e **Ricardo Montalban**. Un funzionario di polizia, sposato con una donna ambiziosissima, è assillato dalla necessità di denaro. Diventerà uno scassinatore ed assassino.

RAIDUE 20,30 SCENEGGIATO

IL CUGINO AMERICANO (2ª)

Giuliano Salina è un giudice che vive come recluso per poter svolgere il proprio lavoro. Julian (nella foto, **Brad Davis** con **Barbara De Rossi**), il cugino americano, è «il grimaldello» che consentirà ai criminali di arrivare al giudice per eliminarlo. Questo nei piani. Perché nella realtà la vicenda prenderà un'altra piega.

RAITRE 16,45 FILM

LA FALENA D'ARGENTO

Un'esperta pilota (**Katharine Hepburn**) diventa l'amante di un uomo sposato. Quando si accorge di essere incinta, si suicida durante un volo. Un film che divise i critici: alcuni stroncarono la Hepburn, altri apprezzarono il suo personaggio di donna emancipata.

RAITRE 20,30 TELEFILM

I PROFESSIONALS

Un folle immette in un distributore di caffè una sostanza allucinogena. L'uomo minaccia poi di ripetere l'operazione sulle riserve d'acqua se il governo inglese non proibisce la fabbricazione di prodotti chimici. Nella foto, **Gordon Jackson**.

SHOW 20,30

BELLEZZE AL BAGNO 2

Nel programma presentato da **Marco Columbro** si sfidano Procida, per l'Italia, Stoccarda (Germania), Andernos Lebains (Francia) e San Sebastian (Spagna). Comicità con **Francesco Salvi** (foto).

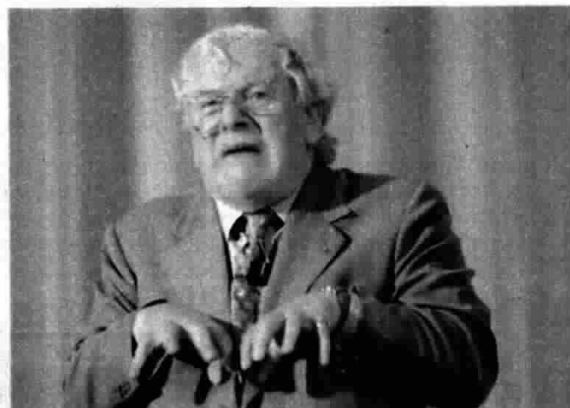
SERIAL 13,40

SENTIERI

La serata organizzata da Chelsea al Contry Club si conclude banalmente per colpa di Shad Baxyter che fa una scenata di gelosia a Mindy. Anche la festa di Alan-Michael non finisce bene per l'apparizione della cameriera che annuncia spaventata che qualcuno ha aperto la cassaforte nello studio di Alan. Phillip viene trasportato d'urgenza all'ospedale per avvelenamento alimentare.

FILM 20,30

AGATHA CHRISTIE: 13 A TAVOLA

Peter Ustinov (foto) è l'investigatore Hercule Poirot, che indaga sulla morte di un nobile inglese suo compagno di tavola. I suoi sospetti cadono sulla moglie dello scomparso **(Faye Dunaway)**, un'attrice, abilissima nei travestimenti, in dissidio con il marito.

MINISERIE 22,20

Si conclude la storia di Victor Henry, detto Pug **(Robert Mitchum)**. Nominato consigliere navale a Mosca, incontra Pamela che gli ripete di amarlo. Anche lui ne è innamorato, ma non sa staccarsi dalla famiglia e, inviato nel Pacifico, va a trovare suo figlio a Manila. Poco dopo l'attacco a Pearl Harbor.

02/21225

- **8,30** **Dragnet.** Telefilm — **Première — Vegas - Mannix.** Telefilm
- **10,45** **Forum.** Con Rita Dalla Chiesa
- **11,30** **Doppio slalom.** Quiz — **Première**
- **12** **O. K. Il prezzo è giusto.** Con Iva Zanicchi
- **13** **Superclassifica Show Story**
- **14** **Senza madre** (1952). Film commedia. Regìa di Robert Parrish. Con Richard Widmark, Joanne Dru — **Première**
- **15,45** **I Campbell.** Telefilm. *Occhio per occhio*
- **16,15** **Un dottore per tutti.** Telefilm
- **16,45** **Marcus Welby.** Telefilm — **Première**
- **17,45** **Diamonds.** Telefilm
- **18,45** **Top Secret.** Telefilm
- **19,35** **Dire, fare, baciare, lettera o testamento.** Con Marco Balestri
- **19,50** **Quel motivetto...** Con Raimondo Vianello
- **20,30** **Bellezze al bagno 2.** Show con Marco Columbro, Sabina Stilo e la partecipazione di Francesco Salvi. Regìa di Mario Bianchi
- **22,30** **Charlie's Angels.** Telefilm
- **23,15** **M. Costanzo Show - estate — Première**
- **1,10** **Bolide rosso** (1954). Film d'avventura. Regìa di George Sherman. Con Tony Curtis, Piper Laurie — **Première**

02/21225

- **8** **Bonanza.** Telefilm — **Première**
- **9,10** **Le due orfanelle** (1954). Film drammatico. Regìa di Giacomo Gentilomo. Con Myriam Bru, Milly Vitale
- **11** **Aspettando il domani — Così gira il mondo.** Teleromanzi — **Première**
- **12** **Lou Grant.** Telefilm
- **12,45** **Ciao ciao.** *Juny Peperina inventa tutto - Lulù l'angelo tra i fiori.* Cartoni animati
- **13,40** **Sentieri.** Teleromanzo
- **14,30** **Falcon Crest.** Telefilm. *Trionfo d'amore*
- **15,30** **Amandoti — Andrea Celeste.** Telenovela
- **18,30** **La valle dei pini.** Teleromanzo
- **19** **E le stelle...** Con Daniela Rosati
- **19,05** **General Hospital.** Teleromanzo
- **19,35** **Febbre d'amore.** Teleromanzo
- **20,30** **Agatha Christie: 13 a tavola** (1985). Film giallo. Regìa di Lou Antonio. Con Peter Ustinov, Faye Dunaway
- **22,20** **Venti di guerra.** 6ª ed ultima puntata. Miniserie. Regìa di Dan Curtis. Con Robert Mitchum, Ali Mc Graw
- **0,10** **E le stelle...** Replica — **Première**
- **0,20** **Cannon - Barnaby Jones.** Telefilm — **Première**

06/3304271

- **12** **Snack.** *La furia di Hong Kong.* Cartoni
- **12,30** **Il calabrone verde.** Telefilm. *Accusa di omicidio*
- **13** **Sport News - Sport Estate - Oggi**
- **13,45** **Diadorim.** 4ª puntata. Miniserie. Regìa di Walter Avancini. Con Tony Ramos, Bruna Lombardi
- **15** **Da quando sei mia** (1952). Film commedia musicale. Regìa di Alexander Hall. Con Mario Lanza, James Whitmore, Paula Corday
- **16,50** **Snack.** *Scooby Doo - L'orso e il cagnolino - Capitan Cavey.* Cartoni animati
- **18** **Provaci ancora Lenny.** Telefilm. *Benvenuti al Fleckman*

I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO

02/21225

8,30 **Superman - Ralphsupermaxieroe.** Telefilm — **Première** — **Boomer - Skippy - Rintintin - Flipper - La famiglia Addams.** Telefilm — **Première**

12,30 **Appartamento in tre.** Telefilm

13 **Tre cuori in affitto - Benson.** Telefilm

14 **Giorni d'estate.** Regìa di Giorgio Caldana

14,15 **Deejay Beach in Ibiza — Première**

15 **Forti di Forte Coraggio.** *Gara di tiro*

15,30 **Mork e Mindy.** Telefilm

16 **Bim Bum Bam.** *Teneramente Licia.* Telefilm — *Lotti - Clementine.* Cartoni

18 **Batman.** Telefilm. *Il tesoro del pirata*

18,30 **Supercopter - La famiglia Brady.** Telefilm

20 **Le avventure di Teddy Ruxpin.** Cartoni

20,30 **Letto a tre piazze** (1960). Film comico. Regìa di Steno. Con Totò. Peppino De Filippo, Nadia Gray

22,25 **I Robinson.** Telefilm. *Via di casa*

22,55 **Cin Cin.** Telefilm — **Première**

23,30 **Ai confini dello sport.** 11ª puntata

24 **Grand Prix.** Con Andrea De Adamich

1,10 **Sulle strade della California - Benson.** Telefilm — **Première**

ODEON 06/3454121

13 **Cartoni animati.** *Fantazoo - Lo scrigno magico - Capitan Gorilla*

— **Heidi.** Telefilm

15-18 **Batticuore**

15 **Rosa selvaggia.** Telenovela. Con Veronica Castro, Guillermo Capetillo

16 **Colorina.** Telenovela. Con José Alonso, Lucia Mendez

17 **Gli amori di Napoleone.** Miniserie. Con Ian Holm, Karen Dotrice

18 **Benny Hill Show**

18,30-19 **Quattro donne in carriera.** Telefilm

19,30 **I cavalieri dello zodiaco.** Cartoni animati

20-1 **Edgar Allan Poe: Il maestro del terrore**

— **I vivi e i morti** (1960). Film dell'orrore. Regìa di Roger Corman. Con Vincent Price, Mark Damon, Myrna Fahey

— **I racconti del terrore** (1962). Film dell'orrore. Regìa di Roger Corman. Con Vincent Price, Peter Lorre

— **La rossa maschera del terrore** (1969). Film dell'orrore. Regìa di Gordon Hessler. Con Vincent Price, Christopher Lee

18,30 **Segni particolari: Genio.** Telefilm

19 **Petrocelli.** Telefilm. *Il percorso della morte*

20 **TMC News**

20,30 **Il pianto degli innocenti** (1979). Film drammatico. Regìa di Michael O'Herlihy. Con Rod Taylor, Joanne Pettet, Cyril Cusack

22,20 **Planeta mare:** sport nautici

23 **Stasera News**

23,15 **Stasera sport**

24 **Ancora ancora Alvin.** Film commedia. Regìa di Tim Bùrstall. Con Alan Finney, Chantal Cantouri, Graeme Blundell

FILM

20,30

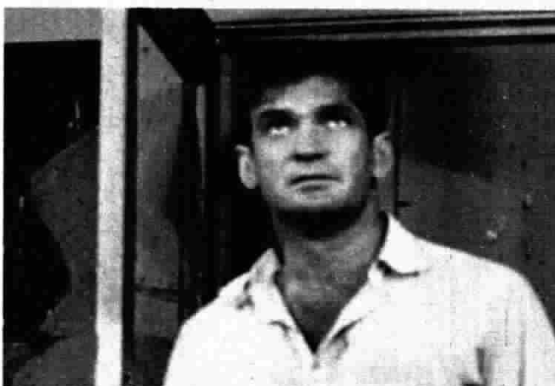
LETTO A TRE PIAZZE

Comico postbellico basato sul ritorno di un reduce, dato per disperso in Russia, nel bel mezzo dell'anniversario di matrimonio di sua moglie con il secondo marito (nella foto, da destra, **Nadia Gray, Totò, Aroldo Tieri** e **Peppino De Filippo**). Tra i due uomini scoppiano liti e malintesi.

FILM

20,30

IL PIANTO DEGLI INNOCENTI

Dramma familiare in Irlanda, ispirato a un racconto di Frederick Forsyth, con **Rod Taylor** (foto). Un assicuratore vuole vendicarsi per la distruzione della sua famiglia, coinvolta in un disastro aereo provocato da un sabotaggio.

HORROR

20

I VIVI E I MORTI

Serata in compagnia di **Edgar Allan Poe,** con tre film di cui è protagonista **Vincent Price.** Nel primo, Madeline Husher scompare, prigioniera dal fratello che la dice vittima di un'antica maledizione. Il fidanzato la trova e progetta di fuggire con lei, ma la ragazza muore. Poi lui scopre che è stata sepolta viva.

Vincent Price con Myrna Fahey e, accanto, in maschera rossa. A sinistra, in basso, Edgar Allan Poe (1809-'49)

LA ROSSA MASCHERA DEL TERRORE

Reso mostruoso da una stregoneria in Africa, un nobile inglese è tenuto segregato dal fratello, ma poi viene creduto morto e sepolto. Lo salva un medico e lui per vendicarsi, coperto da una maschera rossa, uccide tutti coloro che ritiene colpevoli.

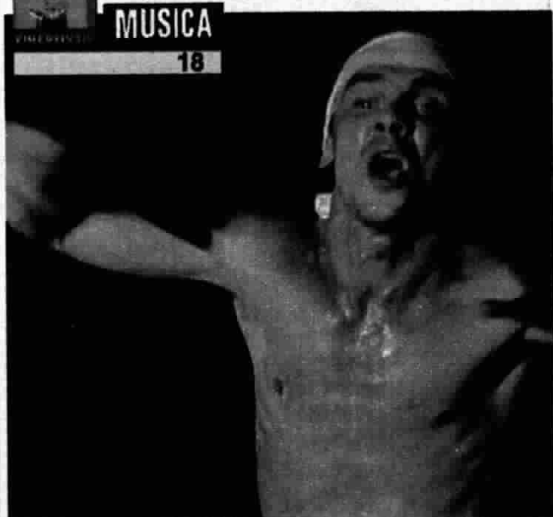
I RACCONTI DEL TERRORE

Tre episodi. Un uomo che non ha mai voluto vedere la figlia perché la moglie è morta di parto, la accoglie dopo 26 anni, ma la defunta si vendica. Un marito tradito mura moglie e amante, ma anche un gatto nero. Un moribondo si affida a un ipnotizzatore, che lo tiene in vita ma insidia sua moglie.

IL TERZO INVITATO (1ª)

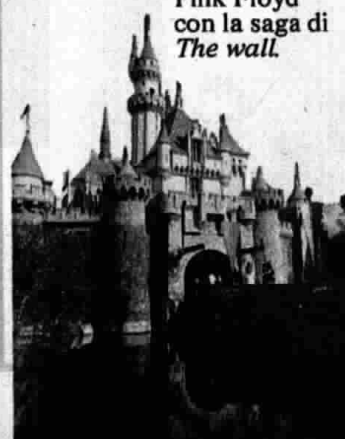
In una villa sul Lago di Lugano, tre persone aspettano un ospite; al suo posto, arriva un killer e fa fuoco... Il Delegato Bianchi (**Gianni Mantesi**, nella foto con **Roberto Colombo** e **Diego Gaffuri**) che indaga sul triplice omicidio, scopre che i tre uomini erano importanti collezionisti di gioielli...

TENNIS

Una replica da amatori con le semifinali del primo torneo del Grande Slam in Australia. Si affrontano **Ivan Lendl** e **Yannik Noah** (nella foto). A seguire, il derby tra Stefan Edberg e Mats Wilander.

MANO NEGRA SPECIAL

La stampa inglese li ha definiti «la cosa migliore arrivata dalla Francia dopo Brigitte Bardot»; sono gli eroi incontrastati della musica francese. I **Mano Negra**, con la loro miscela di ritmi latini-gitani e medio orientali, sono attualmente una delle più luminose realtà della World Music.

BLUE NIGHT

Il Fil Rouge della rubrica notturna di oggi è dedicato interamente ai fumetti e ai cartoni animati nei video clip. Si tratta di un esperimento non proprio nuovissimo: cominciarono i Beatles con *Yellow Submarine*, poi è stata la volta dei Pink Floyd con la saga di *The wall*.

02/433889

9 **Mattinata con Cinquestelle.** Attualità, informazioni, incontri

14 **Telegiornale locale**

15 **Pomeriggio insieme — Ciao ragazzi**

19,30 **Telegiornale locale**

20,30 **Il terzo invitato.** 1ª puntata. Sceneggiato. Regia di Vittorio Barino. Con Franco Moraldi, Giorgio Modena

21,45 **Italia Cinquestelle:** arte, cultura, folklore, gastronomia, turismo, spettacolo

22,15 **Speciale con noi**

02/654661

7 **Corn flakes — On the air**

11 **I video della mattina**

13 **Super Hit**

14 **Il pomeriggio di Videomusic**

18 **Mano Negra Special**

18,30 **Hot Line Europa**

19,30 **Roxette in concerto**

20,30 **Super Hit**

22 **On the air**

23,30 **Blue Night — On the air**

2 **Notte rock**

02/85411

14 **Il segreto di Jolanda — Peyton Place.** Telenovela — **Lucy Show.** Telefilm

15,50 Programmazione locale

17,40 **Super 7.** *She-Ra - Capitan Harlock - Eroi dello spazio - Rambo.* Cartoni

19,40 **Il segreto di Jolanda.** Telenovela

20,30 **Missione Angelo insanguinato.** Film d'avventura. 1ª visione tv. Regia di Philip Ko. Con Marc Watson, Mike Abboti

22,15 **Le altre notti.** 14ª puntata

22,45 **Sugar Colt** (1967). Film western. Regia di Franco Giraldi. Con Soledad Miranda

0,40 **La squadriglia delle Pecore Nere - Squadra speciale anticrimine.** Telefilm

02/85411

13,45 **Calcio: Werder Brema-Colonia.** Replica

15 **Tennis: Australian Open '90.** Lendl-Noah e Edberg-Wilander. Replica

— **Telegiornale**

19,30 **Juke box — Fish Eye.** Replica

20,30 **Speciale Campo base.** A cura di Ambrogio Fogar

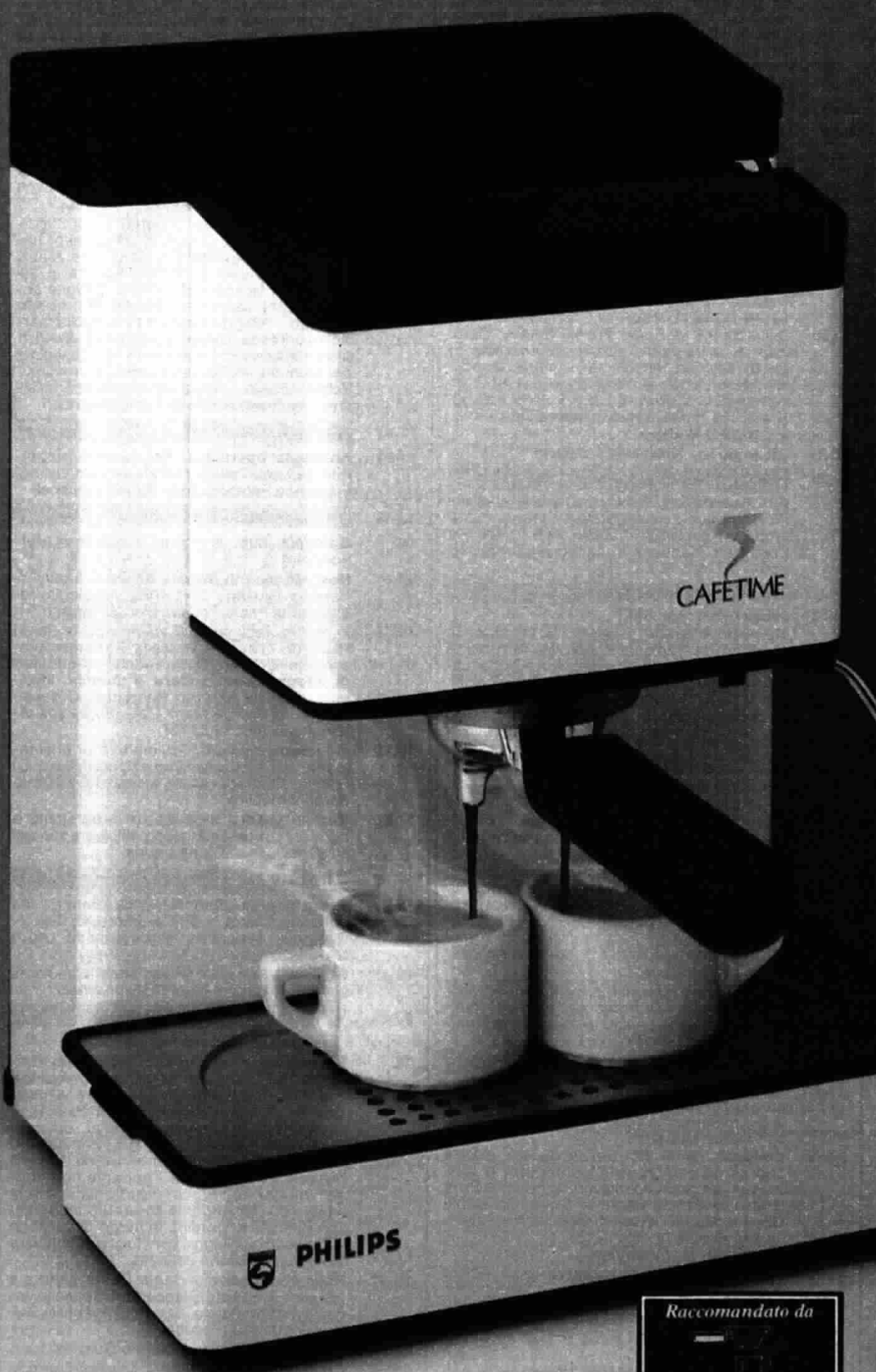
22 **Telegiornale**

22,15 **Tennis: ATP Tour**

23,15 **Boxe d'estate.** B. Chacon-C. Boza Edwards. Pesi leggeri jr. WBC

23,45 **Hockey su ghiaccio: Edmonton-Boston.** Gara 3. Replica

Philips e Splendid Espressocasa
coppia vincente per un perfetto espresso

ALBERTO TALEGALLI, l'indimenticabile comico, rivive nei brani del suo repertorio presentati da Marcello Ciorciolini. Radiodue

RADIO UNO

6-9 **Ondaverde.** Programma di Lino Matti. In diretta per chi viaggia
6,32 **Pack.** Settimanale della terza età
6,40 **Cinque minuti insieme.** «Un libro, un pensiero...». Con Fortunato Pasqualino
6,45 **Ieri al Parlamento**
7 **GR 1**
7,20 **GR regionali**
7,30 **Quotidiano GR 1.** A cura di F. Scaramucci
8 **GR 1** - I fatti e le opinioni - **Meteo**
9 Maria Pia Fusco e Massimo Catalano presentano **Radio anch'io Luglio.** Un programma in diretta di Gianni Bisiach. Partecipa Cristiana Paoletti Del Melle. Collaborazione di Paola Tagliolini e Caterina Intelisano. Realizzazione di Maurizio Urbini
10 GR 1 flash - Meteo
11 **Storia di Lisa.** Romanzo di Sergio Velitti. Programma della Radio Svizzera Italiana. 5ª puntata
11,20 **I grandi della Rivista.** Con Walter Chiari e Valeria Fabrizi
12 **GR 1 flash - Meteo**
12,04 Mario Scaletta e Paolo Testa presentano **Via Asiago Tenda Estate.** Programma di Fabio Brasile
13 **GR 1 - Meteo**
13,20 **Musica ieri e oggi.** Con Donatella Moretti. Realizzazione di Maria Carneglia
13,45 La diligenza. Di Osvaldo Bevilacqua
14 Meteo
15 **GR 1 business**
15,03 **Aahm! Un milione di anni a tavola.** Un programma di Carla Ghelli scritto e raccontato da Mario Carnevale (Replica)
16 **Il Paginone Estate.** A cura di Giuseppe Neri. Gli appuntamenti di questo pomeriggio sono: L'altra Italia, i protagonisti di Giuseppe Ciranna — Rosso cardinale di Carmen Jarrera (Replica) — Le nevrosi di Ciaikowski di Gianfranco Zàccaro (Replica) — I figli di Saturno di Sergio Magaldi (Replica)
17 Meteo
17,30 **Radiouno jazz '90.** A cura di Adriano Mazzoletti. «Dagli archivi esotici del jazz» di Kryzstof Wierniki
17,58 **Ondaverde Camionisti.** Di Lino Matti
18,08 **Musica del '900.** Guido Turchi: Cinque commenti alle «Baccanti» di Euripide, per orchestra (Orchestra Sinfonica di Torino della Rai diretta da Franco Mannino)
18,25 **Felice Romani nel libretto d'opera e... altrove.** Originale radiofonico e regia di Lucio Lironi. 3ª puntata (Replica)
19 **GR 1 Sera - Meteo**
19,15 **Ascolta, si fa sera.** Rubrica religiosa
19,20 **GR 1 mercati.** Prezzi e quotazioni
19,25 **Audiobox.** Fonosfera. Spazio multicodice di P. Fava. «Partita» di Arturo Annecchino
20 **Bric a' Brac.** Curiosità a ruota libera di Antonio Angelini, raccontate da Leopoldo Mastelloni. Programma di Luigi Lambertini
20,20 **Mi racconti una fiaba?** Favole di ogni paese narrate da Elio Pandolfi. Il programma è a cura di Paolo Leone e Mirella Mazzucchi
20,30 La Rai presenta **Radiouno Serata.** Un programma di Ennio Ceccarini. **Giovedì: Jazz.** Conduce in studio Adriano Mazzoletti
21 Meteo
22,49 **Oggi al Parlamento**
23 **GR 1** - ultima edizione - **Meteo**

ONDAVERDE

Per viaggiare informati Un servizio di RAI, POLSTRADA, ANAS, ACI, AISCAT e SOC. AUTOSTRADE - Coordinamento Ministero LL.PP. con la collaborazione del Ministero dell'Interno
Ondaverdeuno Radiouno
6,05 6,56 7,56 9,56 11,57 12,56 14,57 16,57 18,56 20,57 22,57
Ondaverdedue Radiodue
6,27 7,26 8,26 9,27 11,27 13,26 15,27 16,27 17,27 18,27 19,26 22,27
Ondaverdetre Radiotre
7,18 9,43 11,43
Ondaverderegione
12,24 14,24 14,54
Ondaverdenotte Notturno Ital.-Raistereonotte
0,20 5,43
Ondaverdeuropa Radiouno
(per i turisti stranieri in Italia) 13,56

23,06 In diretta da Radiouno a cura di Gianni Bisiach **La telefonata.** Di Angelo Sabatini
23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano**

RADIO DUE

6-7,21 **Il buongiorno di Radiodue.** Appuntamenti del mattino coordinati da Leda Zaccagnini e presentati da Gabriella Lodolo. Regia di Antonio Tentori
6,30 GR 2 Primomattino
7,21 Bolmare
7,30 **GR 2 Radiomattino - Meteo**
8 **Un poeta, un attore.** Poesia dell'amor sacro e dell'amor profano. A cura di Silvana Castelli. Musiche di Ezio Ranaldi. Collaborazione di Maria Pia Tosti Croce. Regia di Michelangelo Rosati
8,05 **Radiodue presenta.** Di Maddalena Kemeny
8,30 **GR 2 Radiomattino - Meteo**
8,45 **Un racconto al giorno.** «Il tassista» di Maria Rosaria Grifone. Con Gino Lavagetto, Carmen Scivittaro, Anna Teresa Eugeni, Enzo Salomone. Regia di Dario Piana
Al termine (ore 9,10 circa): **Taglio di Terza.** Renato Minore legge le terze pagine dei giornali
9,30 **GR 2 Notizie - Meteo**
9,33 **Italian Magazzino S.r.l.** Organo sottufficiale di Radiodue di Michele Mirabella e Toni Garrani. Regia di Maurizio Ventriglia
10 GR 2 Estate. A cura di Grazia Valci
10,30 Dalla Sala F di Roma **Pronto Estate.** Commenti a caldo per chi parte e per chi resta. In studio Simona Fasulo. Gli ascoltatori possono intervenire telefonando al n. (06) 3131 e scrivendo a «Pronto Estate» - Via Asiago, 10 - 00195 Roma. Regia di Mauro De Cillis
11,30 GR 2 Notizie
12,10 **GR regione - Ondaverderegione**
12,30 **GR 2 Radiogiorno - Meteo**
12,46 **Alta definizione.** Parole incrociate a premi tra Radiodue e gli ascoltatori. Enigmi, radiorebus e rompicapo di Zatta, Aluffi, Tosco e Carnevali. Conduce in studio Mario Brusa. Regia di Carlo Aluffi
13,30 GR 2 Radiogiorno
14,15 **Programmi regionali**
15 **Memorie d'estate** (I parte). Un programma condotto da Paolo Jorio con Gloria Arditi di Castelvetere. Scelte musicali di Federico Laterza. Organizzazione di C. Giordani e A. M. Rossi. Regia di Francesca Romana Leonardi
— Il compagno. Di Cesare Pavese. Lettura integrale a più voci diretta da Vittorio Melloni (Replica)
15,30 **GR 2 Economia.** Media valute - Bolmare
15,45 **Memorie d'estate** (II parte)
16,30 GR 2 Notizie - Meteo
16,40 Ricordo di Alberto Talegalli. Chi ricorda è Marcello Ciorciolini con la regia di Sergio Velitti. 8ª puntata (Replica)
17,40 Visita al carcere. Di Ignazio Silone. Interpretato da Gabriele Lavia. Racconto scelto e realizzato da L. Corda (Replica)
18 Sound-track. Presenta Francesco Vairano. Curiosità, informazioni e musiche di vecchi film. Testi e regia di F. Piccioni (Replica)
18,30 GR 2 Notizie
18,35 Grandi romanzi, grandi sceneggiati. «Pantagruele». Di François Rabelais. Riduzione di Roberto Lerici. Regia di Carlo Quartucci. 10ª puntata (Replica)
19,30 **GR 2 Radiosera - Meteo**
19,50 **Radiocampus.** Un programma di aggiornamento e informazione per gli studenti, gli insegnanti e i genitori. Curato e diretto da Franca Lipparoni
20,10 **Colloqui, anno III.** Conversazioni private con gli ascoltatori nelle lunghe sere d'estate. Un programma curato e condotto da Graziella Riviera. Regia di Donatella Botta. Gli ascoltatori possono intervenire telefonando al n. 1678 - 31031
22,19 **Panorama parlamentare**
22,30 **GR 2 Ultime notizie - Meteo**
22,36 **Felice incontro.** Parole e musiche nella notte in compagnia di Felice Andreasi. Regia di Sergio Ariotti
23,23 Bolmare
23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano**

RADIO TRE

6 **Preludio**
7 **Calendario musicale.** Un programma di Carlo Cavalletti
7,20 **Giornale Radio Tre.** Attualità del mattino
7,30 **Prima pagina.** I giornali del mattino letti e commentati da Guido Barendson. Telefonare al n. (06) 361 22 41
8,30 **Concerto del mattino** (I parte). Musiche presentate da Anna Menichetti. Tomaso Albinoni: Sinfonia a Quattro in sol maggiore (I Nuovi Virtuosi di Roma) ◆ Camille Saint-Saëns: Variazioni su un tema di Beethoven per due pianoforti op. 35 (Solisti Noël Lee e Christian Ivaldi) ◆ Franz Schubert: Quartetto n. 1 in re minore per archi (La morte e la fanciulla) (Quartetto Alban Berg: Gunther Pichler e Gerhard Schulz, violini; Thomas Kakuska, viola; Valentin Erben, violoncello)
9,45 **Giornale Radio Tre**
10 **Leggere il Decamerone.** Incontri alla radio con la parola, la fantasia e la vita di Giovanni Boccaccio. Un programma di Alberto Asor Rosa e Adolfo Moriconi con le musiche originali di Marco Stroppa. 19ª puntata
10,45 **Concerto del mattino** (II parte). Luigi Cherubini: Anacreonte, ouverture (Orchestra Sinfonica di Roma della Rai diretta da Arturo Basile) ◆ Giuseppe Tartini: Sonata in sol minore per violino e pianoforte (Didone abbandonata): Moderato - Presto non troppo - Largo - Allegro comodo (David Oistrakh, violino; Frieda Bauer, pianoforte) ◆ Piotr Ilijch Ciaikowski: Serenata in do maggiore per archi op. 48: Pezzo in forma di sonatina - Valzer - Elegia - Finale (Academy of St.-Martin-in-the-Fields diretta da Neville Marriner)
11,45 **Giornale Radio Tre**
11,50 **Antologia operistica.** Programma presentato da Luca Pellegrini. Paisiello. Un ciclo di Francesco Paolo Russo — Attualità musicali
13,45 **Giornale Radio Tre - Meteo**
14 **Compact club.** Dedicato a Nikolaus Harnoncourt
15 **Novanta anni di musica italiana.** A cura di Roberto Giuliani. 1971-1980. Antologia ragionata di Paolo Petazzi. 9ª trasmissione
15,45 In diretta dagli studi di Via Asiago in Roma Riccardo Giagni e Rossella Panarese presentano **Orione. Osservatorio quotidiano di informazione, cultura e musica.** Musiche scelte da Stefano Bonagura. Organizzazione di Bianca Maria Papi. Segreteria telefonica n. (06) 32 52 737
17,30 **Informagiovani.** Settimanale di orientamento su istruzione, formazione, lavoro. Di Donato Goffredo. Cura e regia di Mariella Serafini (Replica)
17,50 **Scatola sonora** (I parte). Un programma a cura di Francesco Moscardelli. Il gruppo dei sei. Selezione di Diana Lauria
18,45 **Giornale Radio Tre.** Accade oggi - **Meteo**
19 **Terza pagina.** Quotidiano di informazione culturale a cura di G. Caramore, P. Cea, A. Gambetti. Assistente al programma Laura Maran
19,45 **Scatola sonora** (II parte). Note confinanti. Un programma di Maurizio Bignardelli
20,45 **Giornale Radio Tre**
Oggi in Italia, oggi nel mondo **- Meteo**
21 Dalla Sala Grande del Conservatorio Giuseppe Verdi. **Milano '90 in collaborazione con il Comune di Milano.** Direttore Vladimir Delman. Pianista Mihail Pletnëv. Piotr Ilijch Ciaikowski: Romeo e Giulietta, ouverture-fantasia — Concerto n. 2 in sol maggiore per pianoforte e orchestra op. 44: Allegro brillante e molto vivace - Andante non troppo - Allegro con fuoco — Sinfonia n. 4 in fa minore op. 36: Andante sostenuto moderato con anima - Andantino in modo di canzone - Scherzo - Allegro con fuoco. Orchestra Sinfonica di Milano della Rai
22,50 **Robinson Crusoe** di Daniel Defoe. Lettura a più voci diretta da Giancarlo Simoncelli. Voci di Corrado Gaipa, Ezio Busso, Achille Belletti. 9ª puntata (Replica)
23,20 **Blue note.** Presenta Massimo Guzzetti
23,58 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno Italiano** e **Raistereonotte**

STEREO UNO

15 **Stereobig.** Con Luca De Gennaro, Rupert, Linda Critelli e Gigi Mingarini. Regia di Francesco Roccaforte

15,30-16,30: **GR 1 in breve**

18,56 **Ondaverdeuno**

19 **GR 1 Sera - Meteo**

21,30 **GR 1 in breve**

21,32-23,59 **Stereodrome.** Con Alberto Campo e Mixo

22,57 **Ondaverdeuno**

23 **GR 1** - ultima edizione - **Meteo**

Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Raistereonotte**

STEREO DUE

15 **Studiodue.** In diretta, notizie, personaggi e musica ad alta qualità. In studio F. Biagione, L. Biondi e con A. Libonati

16-17-18-19: **GR 2 Appuntamento flash**

16,05 **I magnifici dieci.** Dischi in cerca della Hit Parade

18,05 **Hit Parade**

19,26 **Ondaverdedue**

19,30 **GR 2 Radiosera - Meteo**

19,50 **Stereodueclassic.** Un mondo di musica in Hi-Fi e Compact. In studio F. Marcucci

21 **GR 2 Appuntamento flash**

21,02-23,59 **F. M. Musica.** Notizie e dischi di successo. In studio Francesco Scelta, Mario Tagliaferri e Fantomas

21,15 **Disconovità.** Il D.J. ha scelto per voi

21,30 **Hit 33.** I primi dieci / 22,27 **Ondaverdedue**

22,30 **GR 2 Ultime notizie - Meteo**

Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Raistereonotte**

STEREONOTTE

Musica e notizie per chi vive e lavora di notte. Con Enrico Sisti, Marco Boccitto, Alessandro Mannozzi, Stefano Mannucci

24 **Il Giornale della mezzanotte. Ondaverdenotte**

5,45 **Il Giornale dall'Italia. Ondaverdenotte**

NOTTURNO ITALIANO

Programmi culturali, musicali e notiziari

23,31 **Dove il si suona.** Punto d'incontro fra Italia ed Europa. A cura di Costanza Baracchini e Luigi Bizzarri

24 **Il Giornale della mezzanotte. Ondaverdenotte. Musica e notizie: 0,36** Intorno al giradischi. **1,06** Dischi caldi. **1,36** Le canzoni dei ricordi. **2,06** Musica in celluloide. **2,36** Applausi a... **3,06** Fonografo italiano. **3,36** Allegramente. **4,06** Pagine pianistiche. **4,36** Lirica e sinfonica. **5,06** Finestra sul golfo. **5,36** Per un buongiorno

5,45 **Il Giornale dall'Italia. Ondaverdenotte**

Notiziari in italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in inglese: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; in francese: alle ore 0,30, 1,30, 2,30, 3,30, 4,30, 5,30; in tedesco: alle ore 0,33, 1,33, 2,33, 3,33, 4,33, 5,33

REGIONALI

VALLE D'AOSTA. 7,20 - 12,10 La voix de la Vallée. **14,15** Programmi regionali. **17** GR flash

TRENTINO-ALTO ADIGE. 7,20 - 12,10 - 19,15 Giornale radio. **14,15** Programmi regionali.

TRASMISCIONS DE RUINEDA LADINA. 13,40-14 Nutizies. **19,05-19,30** Dai crepes di Sella

FRIULI-VENEZIA GIULIA. 7,30 - 12,35 - 15 - 18,30 Giornale radio. **11,30 - 13,30 - 14,30** Programmi regionali.

15,30 L'ORA DELLA VENEZIA-GIULIA. 15,45 Trasmissioni regionali.

SARDEGNA. 7,20 - 12,10 - 14,30 - 19,45 Giornale radio. **11,30 - 12,30 - 14,45** Programmi regionali.

SICILIA. 7,30 - 12,10 - 14,30 - 16,15 Giornale radio. **14,30** Programmi regionali.

F I L O D I F F U S I O N E

IV CANALE Musica leggera

6/BUONGIORNO IN MUSICA
8/CONCERTO DEL MATTINO
9/CANTANDO IN ITALIANO
10/MUSICA DALLO SCHERMO
11/CANTAUTORI
12/ROCK & POP
13/JAZZ VARIETÀ
14/OPERETTA E COMMEDIA MUSICALE
15/PARATA DI STELLE
16/FACILE ASCOLTO
18/DISCOTECA
20/CONCERTO: Clifford Brown - Al Jarreau - Astor Piazzolla - Veronique Sanson - Enrico Ruggeri - Gil Evans
22-23,30/MUSICA NELLA SERA

V CANALE Auditorium

▶ **MUSICA IN STEREOFONIA**

▶ **6/CONCERTO DI APERTURA: W. A. Mozart**: Sinfonia in mi bemolle maggiore K. 543. **M. Ravel**: Ma Mère l'Oye, balletto in cinque quadri

▶ **6,55/DA UNA POESIA DI DEHMEL: A. Schoenberg**: Notte trasfigurata op. 4, versione per orchestra d'archi

▶ **7,30/FILOMUSICA: M. Bruch**: Concerto n. 1 in sol minore, per violino e orchestra op. 26. **R. Schumann**: Quattro Lieder da «Wilhelm Meister» op. 98. **G. Fauré**: Pelléas et Mélisande, suite op. 80. **J. Brahms**: Variazioni su un tema di Haydn per due pianoforti op. 56. **R. Wagner**: Il vascello fantasma, «Die Frist ist um»

▶ **9/IL BALLETTO ROMANTICO: A. Adam**: Le Diable à quatre, balletto in due atti - London Symphony Orch. dir. R. Bonynge

▶ **10/PER CHITARRE: H. Bischoff**: Sarabanda per tre chitarre. **H. Villa-Lobos**: Tre Preludi. **S. Rak**: Variazioni su un tema di Jaromira Klempire. **J. Küffner**: Ländler

▶ **10,30/CONCERTO OPERISTICO: G. Rossini**: La gazza ladra, sinfonia. **G. Donizetti**: Lucia di Lammermoor: «Regnava nel silenzio» - Sopr. L. Aliberti. **G. Verdi**: Macbeth: «Vieni t'affretta» - Msopr. A. Baltsa. **W. A. Mozart**: Il flauto magico: Aria di Sarastro - Bs. J. Van Dam. **V. Bellini**: Norma «Sola furtiva al tempio» - J. Sutherland, sopr.; M. Horne, msopr. **G. Puccini**: Tosca: «Ah! Finalmente...» - G. Hornik, bs.; J. Carreras, ten. **L. Delibes**: Lakmè: «Fantasie au divins mensonges» - Ten. A. Vanzo. **W. A. Mozart**: Le nozze di Figaro: «Giunse alfin il momento» - Sopr. L. Popp. **R. Wagner**: Tristano e Isotta: «Wie sie selig», monologo di Tristano - Ten. L. Melchior. **G. Verdi**: Simon Boccanegra: «A te l'estremo addio» - Bs. P. Burchuladze. **C. M. von Weber**: Jubel, ouverture

▶ **11,50/RICCARDO MUTI - PIOTR ILIJCH CIAIKOWSKI:** : Sinfonia n. 4 in fa minore op. 36 - Philharmonia Orch.

▶ **12,30/CONCERTO PER STRUMENTI VARI E ORCHESTRA: G. F. Haendel**: Concerto in fa maggiore, per fiati e archi - Pro Arte dir. Ch. Mackerras. **F. Carulli**: Concerto in la maggiore op. 140, per chitarra, due corni e orchestra d'archi - Sol. K. Yamashita - Orch. da Camera Leos Janacek di Ostrava. **G. Ph. Telemann**: Concerto in si bemolle maggiore, per tre oboi, tre violini, orchestra d'archi e continuo - J. Schaeftkein, K. Gruber e B. Klebel, ob.i; A. Harnoncourt, W. Pfeiffer e P. Schoberwalter, violoni - Concentus Musicus di Vienna dir. N. Harnoncourt. **D. Milhaud**: Concerto per viola e orchestra - Sol. U. Koch - Orch. della Radio di Lussemburgo dir. l'Autore. **B. Bartók**: Concerto per due pianoforti e percussioni - N. Freire e M. Argerich, pf.i; J. Labordus e J. Pustjens, percussioni

▶ **14/MUSICHE CAMERISTICHE DI ANTONIN DVORAK:** Miniature per due violini e viola op. 75a - S. Srp e J. Foliyn, vl.i; J. Ruis, v.la — Otto Liebeslieder op. 83 (Canti d'amore) - E. Gruberova, sopr.; E. Werba, pf. — Cipressi, per archi - Quartetto Hagen — Quintetto in la maggiore op. 81, per pianoforte e due violini, viola e violoncello - Pf. J. Panenka e Quartetto Smetana

▶ **15,30/ANTOLOGIA DI INTERPRETI:** CLARINETTISTA GUY DEPLUS: **G. Rossini**: Introduzione, Tema e Variazioni per clarinetto e orchestra - Orch. Sinf. dell'ORTF Nord Picardie dir. Y. Talmi. PIANISTA WALTER GIESEKING: **C. Debussy**: Sette Preludi dal Libro II. SOPRANO EDDA MOSER: **W. A. Mozart**: «Sperai vicino il lido», aria per soprano e orchestra K. 368 - Orch. di Stato dell'Opera Bavarese di Monaco dir. L. Hager. VIOLONCELLISTA ARTURO BONUCCI: **L. Leo**: Concerto in fa minore per violoncello, due violini e continuo - Ensemble Strumentale Italiano

▶ **16,30/DA PAGINE ORGANISTICHE: T. da Santa Maria**: Otto Fantasie negli otto modi ecclesiastici - Sol. H. Tachezi. **F. Bossinensis**: Sette Ricercari dal Libro II - Sol. A. Klobucar. **W. Blitheman**: Gloria Tibi Trinitas - Sol. C. Tilney

▶ **17/FILOMUSICA: S. Prokofiev**: Les pas d'acier, suite dal balletto op. 41 bis - Orch. della Radiotelevisione dell'URSS dir. G. Rojdestvenski. **Z. Fibich**: Trio in fa minore per violino, violoncello e pianoforte - J. Krejici, vl.; J. Niderle, vc.; J. Vrana, pf. **E. Grieg**: Sei Immagini poetiche per pianoforte op. 3 - Sol. V. Yeresko. **G. Rossini**: da «Soirées Musicales»: tre duetti - R. Scotto, sopr.; B. M. Casoni, msopr.; G. Nait, ten.; A. Beltrami, pf. **G. F. Ghedini**: Concerto dall'Albatro, per pianoforte, violino, violoncello, voce recitante e orchestra - O. Puliti-Santoliquido, pf.; A. Pelliccia, vl.; M. Amfitheatrof, vc.; R. Grassilli, voce rec. - Orch. Sinf. di Roma della Rai dir. E. Gracis

▶ **18,30/LA SETTIMANA DEI FLAUTISTI: JEAN-PIERRE RAMPAL: G. Ph. Telemann**: Concerto in sol maggiore per flauto, archi e continuo - Orch. da Camera Franz Liszt di Budapest dir. J. Rolla. **J. Loeillet**: Concerto in re maggiore per flauto, archi e continuo - Antiqua Musica dir. J. Roussel. **C. Nielsen**: Concerto per flauto e orchestra - Sjaellands Symphony Orch. dir. J. Frandsen. **F. Poulenc**: Sonata per pianoforte e flauto - Al pianoforte l'Autore

▶ **19,30/LE SINFONIE DI JOHANNES BRAHMS INTERPRETATE DA WILHELM FURTWÄNGLER:** Sinfonia in fa maggiore n. 3 op. 90 - I Berliner Philharmoniker

▶ **20,10/GUILLAUME DUFAY:** Missa «L'Homme armé», a quattro voci - Ensemble Hilliard dir. P. Hillier

▶ **20,50/MUSICHE PER VIOLINO E CHITARRA: M. Giuliani**: Sonata in mi minore per violino e chitarra - I. Perlman, vl.; J. Williams, chit.

▶ **21,10/NICCOLÒ PAGANINI:** Sonata per violino e chitarra op. 64 n. 1 (da Centone di Sonate) — Sonata concertata in la maggiore per violino e chitarra

▶ **21,30/IL CORO DA CAMERA DELLA RAI: A. Lotti**: Miserere a quattro voci. **C. Festa**: Magnificat primi toni. **L. Dallapiccola**: Coro di Michelangelo Buonarroti il giovane, I serie. **A. Zoylo**: Missa «Maria et flumina»

▶ **22,35/PER PIANOFORTE: C. Saint-Saëns**: Sei Studi per pianoforte op. 52 - Sol. B. Ringeissen

▶ **23-24/A NOTTE ALTA:** Musiche di **A. Liadov - C. M. von Weber - M. Haydn - J. N. Geoffrey - H. Purcell**

Sender Bozen

7,15 - 8 - 10 - 12 - 13 - 17 Nachrichten.
7,58 - 9,58 - 11,58 - 12,58 - 16,58 - 19,58 Der Verkehrsfunk.
6,45 Guten Morgen mit Musik. **7** Morgenmagazin. **8,05** Operettenmelodien. **8,30** Volksmusik im Jahreslauf. **9,30** Schellack-Souvenirs. **10,05** Jodeln, singen, spielen! **10,30** Treffpunkt. **12,30-13,40** Mittagsmagazin. Dazwischen: Thema des Tages. Werbung. **15,30** Konzert am Nachmittag. «Auf den Flügeln des Gesangs...». **16,15** Lesung aus dem Roman «Maria Himmelfahrt» von Hans von Hoffensthal. 4. Folge. **16,30** Der Notenschlüssel. Kurt Brüggemann: «Wer war Kapellmeister Kreisler?». **17,05** 5 nach 5: Jugendwelle. Ferien, Reisen, Abenteuer! **18** Dixie, Blues & Swing. **18,45** Lebensbildnisse aus dem Alpenraum. **19,30** Abend aktuell. **20** Südtiroler Laienspielbühnen im Hörfunk «Zerstört» (Der Sandler). Volksstück von Helmuth Haidacher in einer Aufführung der Theatergemeinschaft Burggrafenamt. Anschliessend: Eine kleine Nachtmusik. **21,57-22** Das Programm von morgen. Sendeschluss.

Trst - v slovenščini

7 - 13 - 19 Radijski dnevnik.
8 - 10 - 14 - 17 Kratka poročila.
7,20 DOBRO JUTRO PO NAŠE, vmes: Koledar. **8,10** Ta dom je naš (o ekologiji). - ponovitev. (**8,25**) Evergreeni. **9,10** Mladinska nadaljevanka: «Moj prijatelj Dane». Napisal Janez Gradišnik, dramatiziral Ivan Buzečan. Tretji del. Izvedba: Radijski oder (ponovitev). **9,35** Instrumentalni solisti. **10,10** S koncertnega in opernega repertoarja. **11,30** Rock zvezde. **12** Dobrodošlo, poletje! (**12,30**) Orkestralna glasba. **12,40** Iz naših festivalov. **13,20** Glasba po željah. **14,10** Popoldanski mozaik. **16** Svet Boga, Bog sveta (ponovitev). (**16,50**) Potpuri. **17,10** Klasični album: teden francoske romantike. **18** Jugoslavija 1941-1945. (**18,30**) Soft music. **19,20** Sporedi za naslednji dan.

RAIUNO 14,15 FILM

TORNA A CASA, LASSIE!

Una commovente avventura di Lassie che compie un lunghissimo viaggio dalla Scozia allo Yorkshire per tornare dal suo povero padroncino Joe da cui è stata separata per essere venduta al duca di Rudling, nonno di una **Elizabeth Taylor** (foto) ancora bambina. Primo film della fortunata serie *Lassie*.

RAIUNO 20,40 SCENEGGIATO

SANDOKAN

Malesia, metà '800. Alcuni uomini spregiudicati, al servizio della Corona inglese, cercano di stroncare le ultime resistenze di qualche sultanato locale. Tra di essi spicca la figura di Sir James Brooke, rajah di Sarawak. Brooke dà la caccia soprattutto al mitico Sandokan (**Kabir Bedi**, foto) la «Tigre della Malesia», rifugiatosi nell'Isola di Monpracem.

RAIUNO 22,15 FILM

TORNARE PER RIVIVERE

La scrittrice ebrea Salomè Lerner racconta in una intervista televisiva le vicende della sua famiglia denunciata alla Gestapo. Affiorano i ricordi legati alla spensierata giovinezza con il padre Simon (**Michel Piccoli** nella foto con **Jean-Louis Trintignant**) e la mamma Sarah. Poi il tragico epilogo e la affannosa ricerca del delatore.

RAITRE 20 ATTUALITÀ

BAMBINI

Prosegue il viaggio di **Sergio Valzania** (foto) nelle scuole elementari delle città italiane. Una carta geografica è la significativa scenografia sulla quale si stagliano i primi piani dei bambini. Tredici le scuole elementari visitate con settecento interviste.

RAIUNO 06/36864890

9 **Le 32 sonate per pianoforte di L. van Beethoven eseguite da Daniel Barenboim.** 15ª puntata: *Sonata n. 17 op. 31. n. 2 in re minore*

9,30 **Santa Barbara.** 250° episodio. Telefilm

10,15 **L'impiegato** (1959). Film comico. Regia di Gianni Puccini. Con Nino Manfredi, Eleonora Rossi Drago, Anna Maria Ferrero. Prod.: Ajace

11,55 **Che tempo fa**

12 **TG 1 - Flash**

12,05 **Mia sorella Sam.** Telefilm. *Terremoto.* Con Pam Dawber

12,30 **Zuppa e noccioline.** Regia di Aurelio Castelfranchi. *Rapine e gangsters*

13,30 **Telegiornale**

13,55 **TG 1 - Tre minuti di...**

14 **Ciao fortuna.** Realizzazione Annalisa Buttò

14,15 L'America si racconta. Viaggio nel cinema hollywoodiano di ieri e di oggi. **Torna a casa, Lassie!** (1943). Film commedia. Regia di Fred M. Wilcox. Con Roddy McDowall, Elizabeth Taylor. Prod.: MGM

15,45 **Big! Estate.** Un programma di cartoni e notizie dal mondo dei ragazzi. Di Oretta Lopane, Riccardo Milana, Gianfranco Scancarello

16,45 **Tao Tao.** Cartoni animati

17,05 **Anna Karenina.** 4ª puntata. Sceneggiato in 6 puntate. Regia di Sandro Bolchi. Con Lea Massari, Pino Colizzi, Sergio Fantoni, Giancarlo Sbragia, Valeria Ciangottini

17,55 **Oggi al Parlamento**

18 **Seattle: Goodwill Games**

18,45 **Santa Barbara.** 251° episodio. Telefilm

19,40 **Almanacco del giorno dopo**

19,50 **Che tempo fa**

20 **Telegiornale**

20,40 (777) La Rai presenta: **Sandokan.** 1ª parte. Dal romanzo del ciclo malese di Emilio Salgari. Un film in 4 parti di Sergio Sollima. Con Kabir Bedi, Philippe Leroy, Carole Andrè, Andrea Giordana. Un programma realizzato dalla Titanus. Prodotto da Elio Scardamaglia

22,05 **Telegiornale**

22,15 **Tornare per rivivere** (1985). Film drammatico. 1ª visione tv. Regia di Claude Lelouch. Con Annie Girardot, Jean-Louis Trintignant, Françoise Fabian, Michel Piccoli, Evelyne Bouix. Prod.: Film 13

0,10 **TG 1 - Notte** - Oggi al Parlamento - Che tempo fa

0,25 **L'allenatore dell'anno** (1980). Film. Regia di Don Medford. Con Robert Conrad, Erin Gray, Red West, Daphne Maxwell, Ricky Paul. Prod.: Paramount

RAITRE 06/36864890

12,20 **Il matrimonio di Bulldog Drummond** (1939). Film. Regia di James Hogan. Con John Howard, Heather Angel

13,20 **Un mito del nostro secolo: Glenn Gould.** Musica di L. van Beethoven. Partecipa Yehudi Menuhin

14 **Rai Regione** - Telegiornali regionali

14,10 **La vita sulla terra.** Di David Attenborough. *La conquista delle acque*

15,10 **Rubrica ciclismo: Bici & Bike**

15,50 **Viaggio in Italia.** *Cortili di Roma*

16,45 Un mondo di donne: donne in carriera (XI). **Sacrificio supremo** (1943). Film. Regia di Dorothy Arzner. Con Merle Oberon, Brian Aherne, Carl Esmond. Prod.: Columbia

18,10 **L'estate di Magazine 3.** *Il meglio di Raitre.* Un programma di Massimo De Marchis

18,45 **TG 3 - Derby.** A cura di Aldo Biscardi
— **Meteo 3**

19 **TG 3**

I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO

RAIDUE 06/36864890

9 **Lassie.** Telefilm. *Il guinzaglio*

9,25 **L'avventura delle piante.** Documentario. *Contratto con gli insetti*

9,50 **Il paguro.** Documentario

10 **Barbapapà.** Cartoni animati. *Il Mago Barbabravo*

10,05 **Occhio sul mondo.** *La via della seta.* 24ª

11,05 **Monopoli.** 5° episodio. *L'appartamento nuovo.* Sceneggiato

11,55 **Capitol.** 341ª puntata. Serie tv

13 **TG 2 - Ore tredici**

13,30 **TG 2 - Economia — Meteo 2**

13,45 **Beautiful.** 52ª puntata. Serie tv ideata da William J. e Lee Phillip Bell
777

14,30 **Saranno famosi.** Telefilm. *Un amico in difficoltà*

15,15 **Ghibli.** *I piaceri della vita.* Presenta Maria Giovanna Elmi. Regia di Igor Skofic

16,25 **Mr. Belvedere.** Telefilm. *Il cadetto*

16,50 Lo schermo in casa. '45-'65: Venti anni di sogni in 35 mm. A cura di Cesare Genolini (XXVI). **Il carabiniere a cavallo** (1961). Film commedia. Regia di Carlo Lizzani. Con Nino Manfredi, Annette Stroyberg, Maurizio Arena. Prod.: Maxima Film

18,25 **Dal Parlamento**

18,30 **TG 2 - Sportsera**

18,45 **Le strade di San Francisco.** Telefilm. *Grida d'aiuto.* Con Karl Malden

— **Meteo 2** - Previsioni del tempo

19,45 **TG 2 - Telegiornale**

20,15 **TG 2 - Lo sport**

20,30 In diretta dal Bandiera Gialla di Rimini **Stasera mi butto.** *Campionato Nazionale degli Imitatori.* Un programma di Alfredo Cerruti, Arnaldo Santoro, Ugo Porcelli, Pierfranco Pingitore. Presenta Gigi Sabani. Regia di Pierfrancesco Pingitore. Produttore Rai Ettore Desideri

22,45 **TG 2 - Stasera**

22,55 **Venerdì ring.** Comacchio. **Pugilato: Massimiliano Duran-De Leon.** Titolo mondiale pesi massimi

23,55 **TG2-Notte — Meteo2 — Tg2-Oroscopo**

0,10 **Seattle: Goodwill Games**

1,10 Lathi. **Pentathlon moderno: Campionato del mondo**

19,30 **Rai Regione** - Telegiornali regionali

19,45 **Schegge**

20 **Bambini.** *Il mondo di oggi visto dagli adulti di domani.* Di Sergio Valzania. *Firenze: Scuola elementare «Gioacchino Rossini»*
777

20,30 **I professionals.** Telefilm. *Il killer dal braccio lungo.* Regia di David Wickes. Con Gordon Jackson, Martin Shaw, Lewis Collins

21,25 **Bruciata dal sole** (1979). Film. Regia di Richard C. Sarafian. Con Farrah Fawcett-Majors, Charles Grodin, Art Carney, Joan Collins. Prod.: H. Leisure Corp. 1° tempo

22,15 **TG 3 - Sera**

22,20 **Bruciata dal sole.** Film. 2° tempo

23,10 **Il nero e il giallo.** *Racconti del crimine per gli appassionati*

0,10 **TG 3 - Notte**

0,40 **Italia in guerra.** *Battaglie 1940-1942.* IV. *Un messaggio da Capo Matapam*

RAIDUE 20,30 SHOW

STASERA MI BUTTO

Otto gli imitatori in gara per il campionato. Tra i sosia debutta Cristiano Donati con le minigonne di Anna Oxa. Ospiti: Giancarlo Magalli, Baccini e i Ladri di biciclette. Il mito di Andy Warhol è rievocato nella discoteca Cocoricò. Conduce **Gigi Sabani** (nella foto con le ballerine).

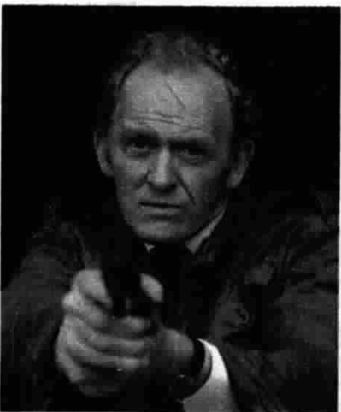
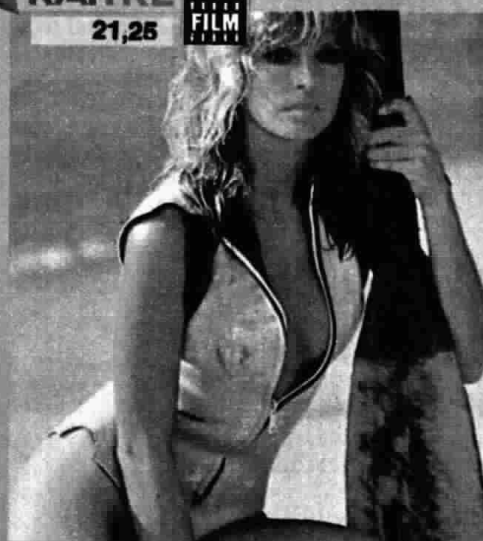
RAIDUE 22,55 SPORT

VENERDÌ RING DURAN-DE LEON

Pugilato di alto livello questa sera con l'incontro tra **Massimiliano Duran** (foto), 26 anni, figlio dell'ex campione dei medi Carlo e il grintoso portoricano **Carlos De Leon**, 31 anni. In palio la corona mondiale WBC dei pesi massimi conquistata per quattro volte da De Leon.

RAITRE 20,30 TELEFILM

I PROFESSIONALS

Cowley (**Gordon Jackson**, foto) e i suoi uomini sono alle prese questa volta con l'uccisione di un poliziotto lungo l'autostrada Dover-Londra. Dall'esame delle pallottole, l'arma del delitto risulta essere uno speciale fucile che può colpire a grandi distanze.

RAITRE 21,25 FILM

BRUCIATA DAL SOLE

Jake Dekker, (**Charles Grodin**), investigatore di una società di assicurazione, si reca ad Acapulco per un incidente d'auto nel quale è morto il signor Thoren. Dekker si finge uno scrittore in luna di miele con Ellie Morgan (**Farrah Fawcett**, foto) che lo aiuta nelle indagini.

SHOW 20,30

Red Ronnie (40 anni), Teo Teocoli (45), Mara Venier (37), Massimo Boldi (44); sotto, Patty Pravo (42)

UNA ROTONDA SUL MARE 2

In gara Georges Moustaki, Raoul Casadei, Patty Pravo, Gianni Pettenati, Orietta Berti, Edoardo Vianello, I Cugini di Campagna, Dario Baldan Bembo, I Gens, Leano Morelli, Jimmy Fontana, Stefano Rosso. Presentano **Teo Teocoli, Red Ronnie, Massimo Boldi e Mara Venier.**

FILM 1,10

CREPA PADRONE: TUTTO VA BENE

«In un'epoca tendente verso la rivoluzione, c'è ancora molto da dire. Noi siamo qui per questo», dicevano nel 1972 Godard e Gorin, registi, soggettisti e sceneggiatori di questo film con **Jane Fonda** ed **Yves Montand** (foto).

SERIAL 13,40

Alan-Michael trova la sua cassaforte aperta e telefona alla polizia. Chelsea e Rich assistono Phillip, ricoverato in ospedale. Jackson riceve la visita di un'anziana signora, Lady Agnes, che dichiara di essere sua madre. Ross e Vanessa, in un momento d'amore, vengono interrotti da Dinah, che chiede al padre di aiutare Cameron a risolvere un problema familiare.

MINISERIE 20,30

RICORDI DI GUERRA

Il seguito di *Venti di guerra*, con **Robert Mitchum** (foto), il comandante Victor «Pug» Henry, **Jane Seymour**, Natalie, moglie di Byron, figlio di Pug; **Sir John Gielgud**, Aaron, zio di Natalie. A destra, **Polly Bergen**, Rhoda Henry, e **Mike Connors**, «Hack» Peters.

 02/21225

8,30	**Dragnet.** Telefilm — **Première** — **Vegas - Mannix.** Telefilm
10,45	**Forum.** Con Rita Dalla Chiesa
11,30	**Doppio slalom.** Quiz — **Première**
12	**O. K. il prezzo è giusto.** Con Iva Zanicchi
13	**Superclassifica Show Story**
14	**Hotel delle vergini** (1964). Film brillante. Regia di Henry Levin. Con Robert Goulet, Jill St. John — **Première**
15,45	**I Campbell.** Telefilm
16,15	**Un dottore per tutti.** Telefilm
16,45	**Marcus Welby.** Telefilm — **Première**
17,45	**Diamonds.** Telefilm. *Doppio delitto*
18,45	**Top Secret.** Telefilm
19,35	**Dire, fare, baciare, lettera o testamento.** Con Marco Balestri
19,50	**Quel motivetto...** Con Raimondo Vianello
20,30	**Una rotonda sul mare 2.** Show con Massimo Boldi, Red Ronnie, Teo Teocoli, Mara Venier. Regia di Davide Rampello
22,30	**Charlie's Angels.** Telefilm. *Lady killer*
23,15	**M. Costanzo Show-estate — Première**
1,10	**Crepa padrone: tutto va bene** (1972). Film drammatico. Regia Jean-Luc Godard. Con Yves Montand, Jane Fonda — **Première**

 02/21225

8	**Bonanza.** Telefilm — **Première**
9	**Il dottor Antonio** (1937). Film drammatico. Regia di Enrico Guazzoni. Con Maria Gambadelli, Ennio Cerlesi
11	**Aspettando il domani — Così gira il mondo.** Teleromanzi — **Première**
12	**Lou Grant.** Telefilm. *La borsa di studio*
12,45	**Ciao ciao.** *Una sirenetta fra noi - Occhi di gatto.* Cartoni animati
13,40	**Sentieri.** Teleromanzo
14,30	**Falcon Crest.** Telefilm. *L'attentato*
15,30	**Amandoti — Andrea Celeste.** Telenovela
18,30	**La valle dei pini.** Teleromanzo
19	**E le stelle...** Con Daniela Rosati
19,05	**General Hospital.** Teleromanzo
19,35	**Febbre d'amore.** Teleromanzo
20,30	**Ricordi di guerra.** 1ª puntata. Miniserie. Regia di Dan Curtis. Con Robert Mitchum, Jane Seymour
22,30	**Fräulein Doktor** (1968). Film di spionaggio. Regia di Alberto Lattuada. Con Suzy Kendall, Kenneth More
0,25	**E le stelle...** Replica — **Première**
0,35	**Cannon - Barnaby Jones.** Telefilm — **Première**

 06/3304271

12	**Snack.** *Ghoober.* Cartoni animati
12,30	**Il calabrone verde.** Telefilm. *Il segreto di Sally Bell*
13	**Sport News - Sport Estate - Oggi**
13,45	**Diadorim.** 5ª puntata. Miniserie. Regia di Walter Avancini. Con Tony Ramos, Bruna Lombardi
15	**Caccia grossa** (1978). Film drammatico. Regia di Peter Hunt. Con Dale Robinette, Carol Linley, Bill Green Bush
16,50	**Snack.** *La gang dei segugi - Blue Falcon - Attenti a Luni.* Cartoni animati
18	**Provaci ancora Lenny.** Telefilm
18,30	**Segni particolari: Genio.** Telefilm

■ I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO

02/21225

8,30 **Superman - Ralphsupermaxieroe.** Telefilm — **Première** — **Boomer - Skippy - Rintintin - Flipper - La famiglia Addams.** Telefilm — **Première**

12,30 **Appartamento in tre.** *Amori e struzzi*

13 **Tre cuori in affitto - Benson.** Telefilm

14 **Giorni d'estate.** Regia di Giorgio Caldana

14,15 **Deejay Beach in Ibiza — Première**

15 **Forti di Forte Coraggio.** Telefilm

15,30 **Mork e Mindy.** Telefilm

16 **Bim Bum Bam.** *Teneramente Licia.* Telefilm — *Fiorellino - Il mago di Oz - Un mondo di magia.* Cartoni animati

18 **Batman.** Telefilm. *Penguin detective*

18,30 **Supercopter.** Telefilm. *L'angelo caduto*

19,30 **La famiglia Brady.** Telefilm

20 **Alvin rock and roll.** Cartoni animati

20,30-1,10 **Venerdì con Zio Tibia**

20,35 **La casa di Helen** (1987). Film horror. 1ª visione tv. Regia di Ethan Wiley. Con Arye Gross, Jonathan Stark

22,20 **Venerdì 13.** Telefilm — **Première**

23,25 **Venerdì 13 - Capitolo finale** (1984). Film horror. Regia di Joseph Zito. Con Kimberly Beck, Peter Barton, Corey Feldman

1,10 **Ai confini della realtà.** Telefilm — **Première**

ODEON **06/3454121**

13 **Cartoni animati.** *Fantazoo - Lo scrigno magico - Capitan Gorilla*

— **Heidi.** Telefilm

15-18 **Batticuore**

15 **Rosa selvaggia.** Telenovela. Con Veronica Castro, Guillermo Capetillo

16 **Colorina.** Telenovela. Con Lucia Mendez, José Alonso

17 **Gli amori di Napoleone.** Miniserie. Con Ian Holm, Karen Dotrice

18 **Benny Hill Show**

18,30-19 **Quattro donne in carriera.** Telefilm

19,30 **I cavalieri dello zodiaco.** Cartoni animati

20 **Benny Hill Show**

20,30 **I gemelli del Texas** (1964). Film comico. Regia di Stefano Vanzina. Con Walter Chiari, Raimondo Vianello

22,15 **Blu news.** Settimanale dedicato agli sport d'acqua

22,45 **Night Heat.** Telefilm. Con Scott Hylands, Jeff Wincott

23,45 **Top Motori**

0,15-1 **Odeon sport**

19 **Petrocelli.** Telefilm. *Cinque metri di guai*

20 **TMC News**

20,30 **Il meglio di «Banane».** La tv da ridere. Con Davide Riondino, Paolo Hendel, Syusy Blady, Fabio Fazio, Gemelli Ruggeri, Malandrino & Veronica, Gioele Dix. Regia di Ranuccio Sodi

21,30 **Chicago story.** Telefilm. *Blues sotterraneo*

23 **Stasera News**

23,15 **Stasera sport**

24 **Harlem detective** (1972). Film poliziesco. Regia di Mark Warren. Con Godfrey Cambridge, Raymond St. Jacques

SHOW 20,30

VENERDÌ CON ZIO TIBIA

Consueto appuntamento con l'horror, presentato e commentato da zio Tibia (foto), il terribile mostricciattolo, assistito dal fedele Golem. In programma questa sera tra film in prima serata, *La casa di Helen* e *Venerdì 13 - capitolo finale*, un intermezzo da brivido con il telefilm *Venerdì 13 - l'oracolo della morte.*

20,35 FILM

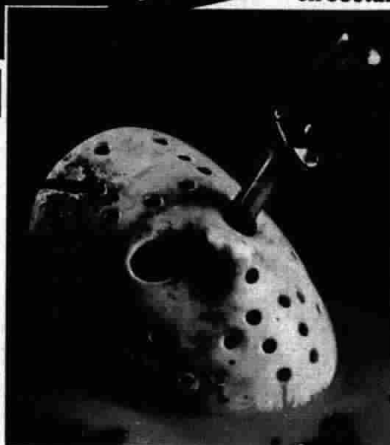
LA CASA DI HELEN

PRIMA VISIONE

Una casa maledetta è l'adeguato ambiente nel quale si svolge la vicenda. Una giovane coppia riesce a porre in salvo il figlioletto Jesse ma viene uccisa in circostanze misteriose. A distanza di ben venticinque anni, Jesse, nonostante gli inquietanti fenomeni riguardanti la casa, vi ritorna con la moglie Kate e una coppia di amici...

23,25 FILM

VENERDÌ 13 - CAPITOLO FINALE

Nel campeggio di Crystal Lake si aggira Jason, sulla faccia ha una maschera da hockey. Scappato dall'obitorio, torna nel bosco vicino al lago e ricomincia a uccidere. Questa volta prende di mira una madre con due figli. Sarà sconfitto da un bambino di dodici anni...

SHOW 20,30

IL MEGLIO DI «BANANE»

Il quotidiano televisivo rivisto in chiave satirica da venti tra i maggiori comici italiani del momento. Da **Fabio Fazio** a **Paolo Hendel**, da **Maria Amelia Monti** a **Vito** (foto) nel ruolo del tipico utente della pay tv a luci rosse.

ODEON FILM 20,30

I GEMELLI DEL TEXAS

Con **Walter Chiari** e **Raimondo Vianello** (foto). Nel corso di un assalto ad una diligenza, vengono divise due coppie di gemelli ancora in fasce: due bambini, uno per coppia, vengono educati da un ufficiale e diventano giornalisti; gli altri due da un bandito e da grandi fanno i killer...

IL TERZO INVITATO (2ª)

Il fotoreporter Renato Varzi (Osvaldo Ruggieri nella foto con Adriana Vianello e Delia Boccardo) dopo una lunga assenza torna a Lugano per chiarire la morte del fratello avvenuta per uno strano incidente stradale. Varzi prende un appuntamento con la cognata ma la telefonata viene ascoltata.

SUPER HIT

In pochi anni hanno conquistato una posizione leader nel rovente panorama dell'heavy metal. Si tratta dei **Motley Crue** (foto), gruppo capeggiato dall'ambiguo Nikki Sixx che con l'album *Theatre Pain* hanno venduto dodici milioni di copie.

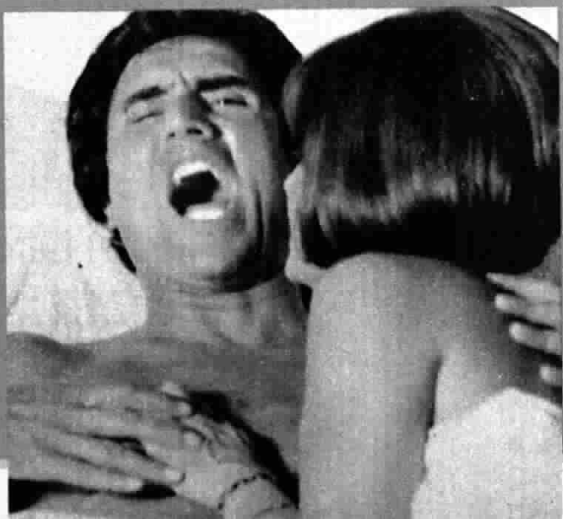
SPORT 22,15

BOXE D'ESTATE

Fra gli incontri più belli dell'ultimo decennio è riproposto quello del 22 febbraio 1984 a Milano fra l'italiano **Loris Stecca** (foto) che sfidò **Leonardo Cruz** per il titolo dei Supergallo WBA.

FILM 20,30

L'UCCELLO MIGRATORE

Lando Buzzanca (foto) è il professore di storia Andrea Pomeraro, trasferito dalla Sicilia a Roma grazie all'appoggio dello zio onorevole che lo ospita. Gli studenti non mostrano di gradire l'arrivo del Pomeraro in sostituzione dell'amato professor Verderame e...

02/433889

9	**Mattinata con Cinquestelle.** Attualità
14	**Telegiornale locale**
15	**Pomeriggio insieme**
—	**Ciao ragazzi**
20,30	**Il terzo invitato.** 2ª puntata. Sceneggiato. Regia di Vittorio Barino. Con Franco Moraldi, Giorgio Modena
21,45	**TIGI 7.** Settimanale d'attualità. In studio Ilda Bartoloni

02/654661

7	**Corn flakes — On the air**
11	**I video della mattina**
13	**Super Hit**
14	**Pomeriggio in musica**
18	**Motley Crue Special**
18,30	**Hot Line Europa**
19,30	**John Lee Hooker Special**
20	**Super Hit**
22	**On the air**
23	**Jason Donovan**
23,30	**Blue Night — On the air**
2	**Notte rock**

02/85411

14	**Il segreto di Jolanda — Peyton Place.** Telenovela
15,20	**Lucy Show.** Telefilm
15,50	Programmazione locale
17,40	**Super 7.** Cartoni animati
19,40	**Il segreto di Jolanda.** Telenovela
20,30	**L'uccello migratore** (1972). Film commedia. Regia di Steno. Con Rossana Podestà, Lando Buzzanca, Gianrico Tedeschi
22,25	**Le altre notti.** 15ª puntata
22,55	**Formula uno - Nell'inferno del Grand Prix** (1970). Film drammatico. Regia di Guido Malatesta. Con Brad Harris, Agostina Belli
0,40	**La squadriglia delle Pecore Nere - Squadra speciale anticrimine.** Telefilm

02/85411

13,45	**Calcio: Nottingham Forest-Liverpool.** Replica
15,30	**Tennis: Australian Open '90.** Lendl-Edberg. Replica
—	**Telegiornale**
19	**Juke box**
19,30	**Beach Volley: Torneo di Cervia**
20,30	**Pattinaggio artistico: Gara di Mosca.** Replica
22	**Telegiornale**
22,15	**Boxe d'estate.** A cura di Rino Tommasi
22,45	**Calcio: River Plate-Deportivo Mandiyu.** Campionato argentino. Replica
0,30	**Fish Eye.** Replica

SPRUZZI, SGRASSI E NON RISCIACQUI.

LAST 1000 USI E SGRASSI TUTTO AD OCCHI CHIUSI.

nuovo
al profumo
di limone

LAST
1000 usi

sgrassa tutto
in cucina
senza sciacquare

WALTER CHIARI E VALERIA FABRIZI* ripercorrono insieme la storia del varietà in I grandi della Rivista. *Radiouno

RADIO UNO

6-9 **Ondaverde.** Programma di Lino Matti. In diretta per chi viaggia

6,32 **Pack.** Settimanale della terza età

6,40 **Cinque minuti insieme.** «Un libro, un pensiero...». Con Fortunato Pasqualino

6,45 **Ieri al Parlamento**

7 **GR 1**

7,20 **GR regionali**

7,30 **Quotidiano GR 1.** L'informazione della stampa italiana. A cura di Fabio Scaramucci

8 **GR 1 - I fatti e le opinioni - Meteo**

9 Maria Pia Fusco e Massimo Catalano presentano **Radio anch'io Luglio.** Un programma in diretta di Gianni Bisiach. Partecipa Cristiana Paoletti Del Melle. Collaborazione di Paola Tagliolini e Caterina Intelisano. Realizzazione di Maurizio Urbini
10 GR 1 flash - Meteo

11 **Storia di Lisa.** Romanzo di Sergio Velitti. Programma della Radio Svizzera Italiana. 6ª puntata

11,20 **I grandi della Rivista.** Con Walter Chiari e Valeria Fabrizi

12 **GR 1 flash - Meteo**

12,04 Mario Scaletta e Paolo Testa presentano **Via Asiago Tenda Estate.** Programma di Fabio Brasile

13 **GR 1 - Meteo**

13,20 **Musica ieri e oggi.** Con Dodi Moscati
13,45 La diligenza. Di Osvaldo Bevilacqua
14 Meteo

15 **GR 1 business**

15,03 **Il balen del suo sorriso.** Di Vittorio Emiliani. Consulenza musicale di Anton Giulio Perugini. A cura di Chiara Barbarossa

16 **Il Paginone Estate.** A cura di Giuseppe Neri. Oggi potrete ascoltare: L'altra Italia, i protagonisti di Giuseppe Ciranna — Rosso cardinale di Carmen Jarrera (Replica) — Le nevrosi di Ciaikowski di Gianfranco Zàccaro (Replica) — I figli di Saturno di Sergio Magaldi (Replica)
17 Meteo

17,30 **Radiouno Jazz '90.** A cura di A. Mazzoletti. Complesso Pietro Tonolo - Rita Marcotulli

17,55 **Ondaverde Camionisti.** Di Lino Matti

18,05 **Obiettivo Europa.** Conduce Giuseppe Liuccio

18,30 **Prima di sognare te.** Un programma di Alfredo Maria Tucci

19 **GR 1 Sera - Meteo**

19,15 GR 1 Sport presenta **Mondo Motori.** A cura di Arnaldo Verri e Dario Brugnoli

19,25 **Ascolta, si fa sera.** Rubrica religiosa

19,30 **GR 1 mercati.** Prezzi e quotazioni

19,35 **Audiobox.** Spazio multicodice di P. Fava. Da Napoli «Diretta Audiobox». Conduce Canio Lo Guercio. Realizz. di U. Ammendola

20,20 **Mi racconti una fiaba?** Favole di ogni paese

20,30 **I tempi dell'amore e della guerra.** Originale radiofonico di Emanuela Lucini. Regia di Umberto Tabarelli (Replica)

21 **Meteo**

21,01 Dall'Auditorium del Foro Italico in Roma **Stagione dei Concerti da Camera di Radiouno 1990.** Giovani interpreti: Gabriele Pieranunzi, violino; Roberto Metro, pianoforte. A. Vivaldi: Concerto in sol minore per due violoncelli, archi e cembalo F. III n. 2 (Sandro Meo e Alfredo Persichilli, violoncello) ◆ W. A. Mozart: Concerto in re maggiore per violino e orchestra K. 218 (Solista Gabriele Pieranunzi) ◆ J. S. Bach: Concerto Brandeburghese in sol maggiore n. 4 BWV 1049 (Paolo Ciociola, violino; Claudio Paradiso e Manuel Casel, flauti) ◆ W. A. Mozart: Concerto in si bemolle maggiore K. 595 per pianoforte e orchestra (Solista Roberto Metro). Orchestra Romana Internazionale diretta da Massimo Pradella

22,25 **Fogli d'album**

22,49 **Oggi al Parlamento**

23 **GR 1 - ultima edizione - Meteo**

23,05 In diretta da Radiouno a cura di Gianni Bisiach **La telefonata.** Di Angelo Sabatini

23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano**

ONDAVERDE

Per viaggiare informati Un servizio di RAI, POLSTRADA, ANAS, ACI, AISCAT e SOC. AUTOSTRADE - Coordinamento Ministero LL.PP. con la collaborazione del Ministero dell'Interno

Ondaverdeuno Radiouno
6,05 **6**,56 **7**,56 **9**,56 **11**,57 **12**,56
14,57 **16**,57 **18**,56 **20**,57 **22**,57

Ondaverdedue Radiodue
6,27 **7**,26 **8**,26 **9**,27 **11**,27 **13**,26 **15**,27
16,27 **17**,27 **18**,27 **19**,26 **22**,27

Ondaverdetre Radiotre
7,18 **9**,43 **11**,43

Ondaverderegione
12,24 **14**,24 **14**,54

Ondaverdenotte Notturno Ital.-Raistereonotte
0,20 **5**,43

Ondaverdeuropa Radiouno
(per i turisti stranieri in Italia) **13**,56

RADIO DUE

6-7,21 **Il buongiorno di Radiodue.** Appuntamenti del mattino coordinati da Leda Zaccagnini e presentati da Gabriella Lodolo. Regia di Antonio Tentori
6,30 GR 2 Primomattino

7,21 Bolmare

7,30 **GR 2 Radiomattino - Meteo**

8 **Un poeta, un attore.** Poesia dell'amor sacro e dell'amor profano. A cura di Silvana Castelli. Musiche di Ezio Ranaldi. Collab. di Maria Pia Tosti Croce. Regia di M. Rosati

8,05 **Radiodue presenta.** Di Maddalena Kemeny

8,30 **GR 2 Radiomattino - Meteo**

8,45 **Un racconto al giorno.** «Le zitelle» di Anna Vivarelli. Con Dina Braschi, Alina Moradei, Pia Morra, Patrizia De Clara. Regia di Dario Piana
Al termine (9,10 ca.): **Taglio di Terza.** Renato Minore legge le terze pagine dei giornali

9,30 **GR 2 Notizie - Meteo**

9,33 **Italian Magazzino S.r.l.** Organo sottufficiale di Radiodue di Michele Mirabella e Toni Garrani. Regia di Maurizio Ventriglia
10 GR 2 Estate. A cura di Grazia Valci

10,30 Dalla Sala F di Roma **Pronto Estate.** Commenti a caldo per chi parte e per chi resta. In studio Simona Fasulo. Gli ascoltatori possono intervenire telefonando al n. (06) 3131 e scrivendo a «Pronto Estate» - Via Asiago, 10 - 00195 Roma. Regia di Mauro De Cillis
11,30 GR 2 Notizie

12,10 **GR regione - Ondaverderegione**

12,30 **GR 2 Radiogiorno - Meteo**

12,45 **Alta definizione.** Parole incrociate a premi tra Radiodue e gli ascoltatori. Enigmi, radiorebus e rompicapo di Zatta, Aluffi, Tosco e Carnevali. Conduce in studio Mario Brusa. Regia di Carlo Aluffi

13,30 GR 2 Radiogiorno

14,15 **Programmi regionali**

15 **Memorie d'estate** (I parte). Un programma condotto da Paolo Jorio con Gloria Arditi di Castelvetere. Scelte musicali di Federico Laterza. Organizzazione di C. Giordani e A. M. Rossi. Regia di Francesca Romana Leonardi
— **Il compagno.** Di Cesare Pavese. Lettura integrale a più voci diretta da Vittorio Melloni (Replica)

15,30 **GR 2 Economia.** Media valute - Bolmare

15,45 **Memorie d'estate** (II parte)
16,30 GR 2 Notizie - Meteo
16,40 Non è mai troppo F.O.F. Come imparare le lingue ed essere infelici. Un programma di Fiamma Satta e Fabio Visca. Regia di Mauro De Cillis. 12ª puntata (Replica)
17,40 Morella. Di Edgar Allan Poe. Interpretato da Manuela Kusterman. Racconto scelto e realizzato da Luciana Corda (Replica)
18 Sound-track. Presenta Francesco Vairano. Curiosità, informazioni e musiche di vecchi film. Testi e regia di F. Piccioni (Replica)
18,30 GR 2 Notizie
18,35 Grandi romanzi, grandi sceneggiati. «Una diga sul Pacifico». Di Marguerite Duras. Adattamento radiofonico di Pia D'Alessandria. Regia di Pietro Masserano Taricco. 1ª puntata (Replica)

19,30 **GR 2 Radiosera - Meteo**

19,50 **Colloqui, anno III.** Conversazioni private con gli ascoltatori nelle lunghe sere d'estate. Un programma curato e condotto da Graziella Riviera. Regia di Donatella Botta. Gli ascoltatori possono intervenire telefonando al n. 1678 - 31031

22,19 **Panorama parlamentare**

22,30 **GR 2 Ultime notizie - Meteo**

22,36 **Felice incontro.** Parole e musiche nella notte in compagnia di F. Andreasi. Regia di S. Ariotti

23,23 Bolmare

23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano**

RADIO TRE

6 **Preludio**

7 **Calendario musicale**

7,20 **Giornale Radio Tre.** Attualità del mattino

7,30 **Prima pagina.** I giornali del mattino letti e commentati da Guido Barendson. Telefonare al n. (06) 361 22 41

8,30 **Concerto del mattino** (I parte). Musiche presentate da Giuliana Gialdroni. Hector Berlioz: Il carnevale romano, ouverture per orchestra op. 9 (Philharmonia Orchestra diretta da Herbert von Karajan) ◆ Felix Mendelssohn-Bartholdy: Quartetto n. 2 in la maggiore per archi op. 13 (Quartetto Melos: Wilhelm Melcher e Gerhard Voss, violini; Hermann Voss, viola; Peter Buck, violoncello) ◆ Sergei Rachmaninov: Cinq Morceaux des fantaisie per pianoforte op. 3: Elegia in mi bemolle minore — Preludio in do diesis minore — Melodia in mi maggiore — Polichinelle in fa diesis minore — Serenata in si bemolle minore (Solista l'Autore) ◆ Igor Strawinski: Ebony Concerto per clarinetto solo e big band (Solista Benny Goodman - Columbia Jazz Combo diretto dall'Autore)

9,45 **Giornale Radio Tre**

10 **Leggere il Decamerone.** Incontri alla radio con la parola, la fantasia e la vita di Giovanni Boccaccio. Un programma di Alberto Asor Rosa e Adolfo Moriconi con le musiche originali di Marco Stroppa. 20ª puntata

10,45 **Concerto del mattino** (II parte). Claudio Monteverdi: Hor che il cielo e la terra, madrigale guerriero a sei voci con strumenti in due parti (Les Arts Florissant dirette da William Christie) ◆ Ignace Pleyel: Sinfonia concertante in si bemolle maggiore per violino, viola e orchestra op. 29 (Isaac Stern, violino; Pinchas Zuckerman, viola - English Chamber Orchestra diretta da Daniel Barenboim) ◆ Ludwig van Beethoven: Sonata in re minore per pianoforte op. 31 n. 2 (La tempesta) (Solista Wilhelm Backhaus)

11,45 **Giornale Radio Tre**

11,50 **Antologia operistica.** Programma presentato da Luca Pellegrini. L'opera seria di Rossini. Un ciclo di Piero Mioli (Replica) — Attualità musicali

13,45 **Giornale Radio Tre - Meteo**

14 **Compact club.** Dedicato a Arthur Rubinstein

15 **Novanta anni di musica italiana.** A cura di Roberto Giuliani. 1971-1980. Antologia ragionata di Paolo Petazzi. 10ª trasmissione

15,45 In diretta dagli studi di Via Asiago in Roma Riccardo Giagni e Rossella Panarese presentano **Orione. Osservatorio quotidiano di informazione, cultura e musica.** Musiche scelte da Stefano Bonagura. Organizzazione di Bianca Maria Papi. Segreteria telefonica n. (06) 32 52 737

17,30 **I nuovi protagonisti: una mano dal giovani.** Un programma curato e ideato da F. Lipparoni. Regia di L. Luconi (Replica)

17,50 **Scatola sonora** (I parte). Un programma a cura di Francesco Moscardelli. Ritratti musicali. Selezione di Diana Lauria

18,45 **Giornale Radio Tre.** Accade oggi - **Meteo**

19 **Terza pagina.** Quotidiano di informazione culturale a cura di G. Caramore, P. Cea, A. Gambetti. Assistente al programma Laura Maran

19,45 **Scatola sonora** (II parte). Musica collettiva. Selezione di Marco Persichetti

20,45 **Giornale Radio Tre**
Oggi in Italia, oggi nel mondo - **Meteo**

21 Dall'Auditorium Piamarta di Brescia. Musica nella stanza 1990. **Attraverso.** Azione teatrale su versi di Baudelaire, Hölderlin, Rilke, Garcia Lorca e Runi. Musica di Alessandro Solbiati. Voce recitante Beppe Valenti. Soprano Gloria Busi. Gruppo da Camera «Caronte»: Stefania Maratti, flauto; Edmondo Tedesco, clarinetto basso; Giorgio Tonelli, clarinetto; Eugenio Reboldi, violoncello; Gianmaria Romanenghi, percussioni; Elena Trovato, arpa; Giampaolo Stuani e Alfredo Scalari, pianoforti. Direttore Giorgio Magnanensi (1ª rappresentazione assoluta) (Registr. eff. il 31 marzo 1990)

22 **Robinson Crusoe** di Daniel Defoe. Lettura a più voci diretta da Giancarlo Simoncelli. Voci di Corrado Galpa, Ezio Busso, Achille Belletti. 10ª puntata (Replica)

22,30 **Blue note.** Presenta Massimo Guzzetti

23,35 **Il racconto di mezzanotte**

23,58 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano** e **Raistereonotte**

STEREO UNO

15 **Stereobig.** Con Luca De Gennaro, Rupert, Linda Critelli e Gigi Mingarini. Regia di Francesco Roccaforte

15,30-16,30: **GR 1 in breve**

18,56 **Ondaverdeuno**

19 **GR 1 Sera - Meteo**

19,15 **GR 1 Sport - Mondo-Motori.** A cura di Arnaldo Verri e Dario Brugnoli

21,30 **GR 1 in breve**

21,32-23,59 **Stereodrome.** Con Alberto Campo e Mixo

22,57 **Ondaverdeuno**

23 **GR 1** - ultima edizione - **Meteo**

Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Raistereonotte**

STEREO DUE

15 **Studiodue.** In diretta, notizie, personaggi e musica ad alta qualità. In studio Federico Biagione, Luciana Biondi con Antonello Libonati

16-17-18-19: **GR 2 Appuntamento flash**

16,05 **I magnifici dieci.** Dischi in cerca della Hit Parade

18,05 **Hit Parade**

19,26 **Ondaverdedue**

19,30 **GR 2 Radiosera - Meteo**

19,50 **Stereodueclassic.** Un mondo di musica in Hi-Fi e Compact. In studio F. Marcucci

21 **GR 2 Appuntamento flash**

21,02-23,59 **F. M. Musica.** Notizie e dischi di successo. In studio Francesco Scelta, Mario Tagliaferri e Fantomas

21,15 **Disconovità.** Il D. J. ha scelto per voi

21,30 **Hit 45** / 22,27 **Ondaverdedue**

22,30 **GR 2 Ultime notizie - Meteo**

Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Raistereonotte**

STEREONOTTE

Musica e notizie per chi vive e lavora di notte. Con Marco Boccitto, Alberto Castelli, Stefano Mannucci, Enrico Righi

24 **Il Giornale della mezzanotte. Ondaverdenotte**

5,45 **Il Giornale dall'Italia. Ondaverdenotte**

NOTTURNO ITALIANO

Programmi culturali, musicali e notiziari

23,31 **Dove il si suona.** Punto d'incontro fra Italia ed Europa. A cura di Costanza Baracchini e Luigi Bizzarri

24 **Il Giornale della mezzanotte. Ondaverdenotte. Musica e notizie: 0,36** Intorno al giradischi. **1,06** Vai col liscio. **1,36** Italian graffiti. **2,06** Applausi a... **2,36** Medioevo e Rinascimento. **3,06** Le nuove leve. **3,36** Fonografo italiano. **4,06** Lirica e sinfonica. **4,36** Finestra sul golfo. **5,06** Solisti celebri. **5,36** Per un buongiorno

5,45 **Il Giornale dall'Italia. Ondaverdenotte**

Notiziari in italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in inglese: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; in francese: alle ore 0,30, 1,30, 2,30, 3,30, 4,30, 5,30; in tedesco: alle ore 0,33, 1,33, 2,33, 3,33, 4,33, 5,33

REGIONALI

VALLE D'AOSTA. 7,20 - 12,10 La voix de la Vallée. **14,15** Programmi regionali. **17** GR flash

TRENTINO-ALTO ADIGE. 7,20 - 12,10 - 19,15 Giornale radio. **14,15** Programmi regionali.

TRASMISCIONS DE RUINEDA LADINA. 13,40 - 14 Nutizies. **19,05-19,30** Dai crepes di Sella

FRIULI-VENEZIA GIULIA. 7,30 - 12,35 - 15 - 18,30 Giornale radio. **11,30 - 13,30 - 14,30** Programmi regionali.

15,30 L'ORA DELLA VENEZIA-GIULIA. 15,45 Trasmissioni regionali.

SARDEGNA. 7,20 - 12,10 - 14,30 - 19,45 Giornale radio. **11,30 - 12,30 - 14,45** Programmi regionali.

SICILIA. 7,30 - 12,10 - 14,30 - 16,15 Giornale radio. **14,30** Programmi regionali.

FILODIFFUSIONE

IV CANALE Musica leggera

6/BUONGIORNO IN MUSICA
8/CONCERTO DEL MATTINO
9/CANTANDO IN ITALIANO
10/MUSICA DALLO SCHERMO
11/CANTAUTORI
12/ROCK & POP
13/JAZZ VARIETÀ
14/FOLKLORE DA TUTTO IL MONDO
15/PARATA DI STELLE
16/FACILE ASCOLTO
18/DISCOTECA
20/CONCERTO: Recital: Donna Summer - The Eagles - Joe Cocker - Domenico Modugno - Dionne Warwick
22-23,30/MUSICA NELLA SERA

V CANALE Auditorium

▶ **MUSICA IN STEREOFONIA**

▶ **6/CONCERTO DI APERTURA: F. J. Haydn**: Sonata n. 24 in re maggiore, per pianoforte - Sol. S. Richter. **D. Sciostakovich**: Sonata per viola e pianoforte op. 147 - Y. Bashmet, v.la; S. Richter, pf. **A. Vivaldi**: Trio in sol minore per liuto, violino e basso continuo - The Parley of Instruments

▶ **7/BÉLA BARTÓK:** Musica per strumenti ad arco, celesta e percussioni - BBC Symphony Orch. dir. P. Boulez

▶ **7,30/FILOMUSICA: F. Chopin**: Due canti polacchi - E. Söderström, sopr.; V. Ashkenazy, pf. **M. Ravel**: Quartetto in fa maggiore per archi - Quartetto Melos. **F. Liszt**: Concerto n. 1 in mi bemolle maggiore, per pianoforte e orchestra - Sol. A. Rubinstein - RCA Symphony Orch. dir. A. Wallenstein. **F. Mendelssohn-Bartholdy**: Tre Romanze senza parole dall'op. 85 - Pf. D. Barenboim. **F. Poulenc**: Sonata per oboe e pianoforte - P. Borgonovo, ob.; I. Fedele, pf. **Th. Böhm**: Sei Variazioni per flauto e chitarra - K. B. Sebon, fl.; J. Pastor, chit.

▶ **9/CONCERTO SINFONICO DIRETTO DA GABOR ÖTVÖS: H. Pfitzner**: Von Deutscher Seele, cantata romantica per soli, coro, organo e orchestra op. 28 - P. Tucci, sopr.; K. Borris, msopr.; A. Senger, ten.; M. Smith, bs. - Orch. Sinf. e Coro di Milano della Rai - M° del Coro V. Rosetta

▶ **10,30/SU UN TEMA DI BACH: M. Reger**: Variazioni e fuga op. 81 su un tema di J. S. Bach - Pf. W. Stech

11,05/PREMIO ITALIA 1957: L. de Meester: La grande tentatione de Saint Antoine, cantata burlesca (opera presentata dalla Radio Belga - Premio Italia della Rai 1957). Reg. monofonica - Antoine: F. Mertens; Maître Leonard: R. Verbruggen; Una diable: L. De Vos; Salome: F. Marshall; Une fillette flamande: M. Vandeperre; Clav. F. Pey - Orchestre Belge de Radiodiffusion - Orch. Amusement - Orch. Onroep - Gruppo strumentale - Coro dell'INR. dir. D. Sternefield - M° del Coro J. van Bouwel

▶ **12/FILOMUSICA: Anonimi del XIII sec.**: Tre Canzoni in lingua d'oil - Sopr. E. Lamandier. **G. Holst**: I pianeti dalla Suite per grande orchestra: Marte-Venere - Orch. Sinf. di Boston dir. S. Ozawa. **W. A. Mozart**: Quintetto in mi bemolle maggiore per pianoforte e fiati K. 452 - Pf. M. Perahia - Strumentisti dell'English Chamber Orch. **G. Fauré**: La bonne chanson, ciclo di nove melodie per canto e pianoforte op. 61 - B. Kruysen, bar.; N. Lee, pf. **F. J. Haydn**: Andante con variazioni in fa minore per hammerflügen - Sol. J. Demus

▶ **13,30/PRESENZA RELIGIOSA NELLA MUSICA: J.-B. Lulli**: Trois motets à deux choeurs pour la «Chapelle du Roy» — Dies irae — Miserere - Orch. e Coro della Chapelle Royale dir. Ph. Herreweghe — Te Deum - Orch. Jean-François Paillard e Ensemble Vocal à Coeur Joie de Valence dir. J.-F. Paillard

▶ **15/CAVALLERIA RUSTICANA.** Melodramma in un atto di G. Targioni Tozzetti e G. Menasci (da Verga). Musica di **Pietro Mascagni**. Santuzza: F. Cossotto; Turiddu: C. Bergonzi; Lucia: M.-G. Allegri; Alfio: G. Guelfi; Lola: A. Martino
▶ **PAGLIACCI.** Dramma in un prologo e due atti. Musica di **R. Leoncavallo**. Canio: C. Bergonzi; Nedda: J. Carlyle; Tonio: G. Taddei; Beppe: U. Benelli; Silvio: R. Panerai; Un contadino: G. Morresi; Altro contadino; F. Riccardi - Orch. e Coro del Teatro alla Scala di Milano dir. H. von Karajan - M° del Coro R. Benaglio

▶ **17,40/DUE SONATE PER VIOLONCELLO: J. S. Bach**: Sonata n. 1 in sol maggiore BWV 1027 (Elaboraz. della Sonata BWV 1039) - W. Kuijken, v.la da gamba; G. Leonhardt, cemb. **J. Brahms**: Sonata n. 1 in mi minore per violoncello e pianoforte op. 38 - M. Perenyi, vc.; Z. Kocsis, pf.

▶ **18,30/LA SETTIMANA DEI FLAUTISTI: WOLFGANG SCHULZ: C. Stamitz**: Concerto in sol maggiore per flauto e orchestra op. 29 - Orch. da Camera di Vienna dir. Ph. Entremont. **L. van Beethoven**: Sei Temi variati per flauto e pianoforte op. 105 - Pf. R. Buchbinder

▶ **19,30/I concerti in replica:** Dall'Auditorium della Rai
I CONCERTI DI TORINO. Stagione Sinfonica Pubblica 1987-1988. Direttore Reinberg De Leeuw. Mezzosoprano Cornelia Kallisch. Tenore Frieder Lang. Baritono Rolland Hermann. Recitante Mauricio Kagel. **M. Kagel**: Sankt Bach passion, per soli, coro e orchestra. Orch. Sinf. e Coro di Torino della Rai e Coro di voci bianche Magnificat. M.i dei Cori D. Indrigo e P. A. Gila. (Registraz. eff. il 27 maggio 1988)

▶ **21,05/IL FLAUTO E L'ORCHESTRA: F. Krommer**: Concerto in sol maggiore per flauto e orchestra op. 30 - Sol. P. L. Graf - English Chamber Orch.

▶ **21,30/AUTORI ITALIANI DEL PERIODO BAROCCO: ALESSANDRO SCARLATTI:** Toccata in re maggiore - H. Laubin, W. Laubin e B. Laubin, tr.e; N. Preston, org.; N. Schmitt, timpani — Sinfonia di concerto grosso n. 2 in re maggiore «Concertata con li ripieni» - La Follia dir. M. De La Fuente — Quattro Arie per soprano, tromba e continuo - J. Nelson, sopr.; D. Ferry, tr. naturale — Concerto grosso in fa minore - Strumentisti dell'Orch. «A. Scarlatti» di Napoli della Rai dir. E. Gracis

▶ **22,10/I FRATELLI STRAUSS: J. Strauss**: For ever, polka, op. 193. **E. Strauss**: Bluthenkranz Johann Strauss scher, valzer, op. 292. **A. Strauss jr.**: Pappacoda, polka francese op. 412 — Quadriglia dall'operetta «Der Lustige Krieg» op. 402. **E. Strauss**: Saat und Ernte, polka op. 159 — Weyprecht Payer Marsch, op. 120. **J. Strauss jr.**: Klug Gretelein, valzer op. 462 - Sopr. M. Hill-Smith. **E. Strauss**: Die Abonnesten, valzer op. 116. **J. Strauss**: Farewell Polka - Orch. Johann Strauss dir. J. Rothstein

▶ **23-24/A NOTTE ALTA: F. Durante**: Concerto n. 8 in la minore «La Pazzia» - La Follia dir. M. De La Fuente. **V. Galilei**: Suite - Chit. T. Walker. **C. Wieck-Schumann**: Am Stand, Lied - U. Reinemann, bar.; Ch. Ivaldi, pf. **G. Puccini**: Preludio Sinfonico in la maggiore, per orchestra - Orch. Nazionale dell'Opera di Montecarlo dir. C. Scimone. **S. Prokofiev**: I racconti della vecchia nonna, op. 31 - Pf. C. Papini. **S. Dodgson**: Fantasia per ottoni - Philip Jones Brass Ensemble

Sender Bozen

7,15 - 8 - 10 - 12 - 13 - 17 Nachrichten.
7,58 - 9,58 - 11,58 - 12,58 - 16,58 - 19,58 Der Verkehrsfunk.
6,45 Guten Morgen mit Musik. **7** Morgenmagazin. **8,05** Fröhlich unterwegs. **8,30** Ferien, Reisen, Abenteuer (Whg.). **9,30** Landschaften der Erde. «Papua-Neuguinea» 4. Teil. **10,05** Oldies, but Goldies. **10,30** Kleine Worte - grosse Werte! **11** Aufg'spielt und g'sungen. **12,30-13,40** Mittagsmagazin. Dazwischen: Thema des Tages. Werbung. **15,30** Konzert am Nachmittag. Divertimenti und Serenaden. L. van Beethoven: Septett in Es-Dur, op. 20. **16,15** Helmut Wlasak liest Wilhelm Busch. «Zu guter Letzt». **16,30** Für unsere Kleinen. J. Lepmann: «Stefan im Spiegel». «Wie Cornelius sich eine Gute Nacht Geschichte hörte». **17,05** 5 nach 5: Jugendwelle. **18** Ritmo y canciones. **18,40** Ein Sommer in den Bergen. **19,30** Abend aktuell. **20** Konzertabend. Grödner Musikwochen 1989. W. A. Mozart: Quintett in Es-Dur, KV 452. L. van Beethoven: Quintett in Es-Dur, op. 16. **21,30** Bücher der Gegenwart. **21,57-22** Das Programm von morgen. Sendeschluss.

Trst - v slovenščini

7 - 13 - 19 Radijski dnevnik.
8 - 10 - 14 - 17 Kratka poročila.
7,20 DOBRO JUTRO PO NAŠE, vmes: Koledar. **8,10** Poti, zanimivosti in lepote naše dežele (ponovitev). (**8,30**) Veliki uspehi Beatlesov. **9,10** Mladinska nadaljevanka: «Moj prijatelj Dane». Napisal Janez Gradišnik, dramatiziral Ivan Buzečan. Četrti in zadnji del. Izvedba: Radijski oder (ponovitev). **9,35** Instrumentalni solisti. **10,10** S koncertnega in opernega repertoarja. **11,30** Revival. **12** Goriški FILM VIDEOMONITOR 1990. (**12,20**) Orkestralna glasba. **12,40** Slovenski zbori. **13,20** Priljubljene melodije. **13,40** Dramatizirana glosa (ponovitev). **14,10** Popoldanski mozaik. **16** Svet Boga, Bog sveta (ponovitev). (**16,50**) Potpuri. **17,10** Klasični album: teden francoske romantike. **18** Kulturni dogodki. (**18,30**) Zvočne kulise. **19,20** Sporedi za naslednji dan.

RAIUNO 20,40 SHOW

GIOCHI SENZA FRONTIERE

Claudio Lippi (nella foto con il regista **Nuccio Ambrosini**) e **Feliciana Iaccio** (a sinistra) presentano questi spettacolari giochi. Le squadre sono: Arnedo (Spagna), Granville (Francia), Brebbia (Italia), Caldas da Rainha (Portogallo) e Faetano (Repubblica di San Marino).

RAITRE 20,30 FILM

I GUERRIERI DELLA PALUDE SILENZIOSA

Girato con stile incisivo il film conferma il valore del regista **Walter Hill**. Nove soldati della Louisiana giungono nel selvaggio paesaggio della palude. Il pericolo comincia quando il gruppo si trova vicino al territorio dei Cajuns. Presto tra i militari e i Cajuns è guerra spietata... Un ottimo **Keith Carradine** (foto).

RAITRE 22,10 FILM

FOLLIA D'AMORE

Tratto dalla omonima pièce di **Sam Shepard** che il regista **Robert Altman** ha voluto come protagonista insieme a **Kim Basinger** (foto). Nel deserto, un uomo e una donna intrecciano una travagliata storia d'amore. Un vecchio con una notizia inaspettata complica il rapporto.

MORTI DI PAURA

Musica e divertimento con l'accoppiata vincente **Jerry Lewis-Dean Martin** (nella foto con **Lizabeth Scott**). Due showman minacciati da una banda di malviventi partono con una nave per l'Avana. Lì, conoscono la padrona di un castello, a quanto si dice, frequentato dai fantasmi. I due cercano questi «spiriti».

9 **Tao Tao.** Cartoni animati

9,30 **Bernstein/Beethoven.** *Le nove sinfonie di L. van Beethoven.* Con Maximilian Schell e l'Orchestra Filarmonica di Vienna dir. Leonard Bernstein. *Sinfonia n. 6 in fa maggiore op. 68 «Pastorale»*

10,30 **Intrigo a Taormina** (1960). Film commedia. Regia di Giorgio Bianchi. Con Belinda Lee, Walter Chiari, Ugo Tognazzi

11,55 **Che tempo fa**

12 **TG 1 - Flash**

12,05 **Maratona d'estate.** Rassegna internazionale di danza. A cura di Vittoria Ottolenghi. **Il genio di Diaghilev.** Con la Compagnia di Balletto del Théâtre National de l'Opéra di Parigi: *Petrouchka — Le Spectre de la rose — Les Noces*

13,30 **Telegiornale**

13,55 **TG 1 - Tre minuti di...**

14 L'America si racconta. Viaggio nel cinema hollywoodiano di ieri e di oggi. **Casa mia** (1948). Film drammatico. Regia di Fred M. Wilcox. Con Edmund Gwenn

15,35 **Vedrai.** *Settegiornitv*

15,50 **Sette giorni Parlamento**

16,20 **Sabato sport**
— Misano. **Automobilismo: Formula 3**
— **Seattle: Goodwill Game**
— **Pallanuoto: Partita Play Off**

18,20 **Estrazioni del Lotto**

18,25 Dall'Antoniano di Bologna. **Speciale estate. «Il Sabato dello Zecchino»**

19,25 **Parola e vita: Il Vangelo della domenica.** Commentato da Mons. Luciano Pacomio
777

19,40 **Almanacco del giorno dopo**

19,50 **Che tempo fa**

20 **Telegiornale**

20,40 Da Guimaraes in Portogallo Raiuno, Antenne 2, RTP, TVE, JRT in collaborazione con JVC e McDonald presentano **Giochi senza frontiere.** Partecipano le squadre di Arnedo (Spagna) - Granville (Francia) - Brebbia (Italia) - Caldas da Rainha (Portogallo) - Faetano (Rep. San Marino) - Bor (Jugoslavia). Ideazione giochi Adolfo Perani. Commenta Claudio Lippi. 3ª puntata

22,10 **Telegiornale**

22,20 Eurovisione. Francia: Toulonne. **Pugilato: Kalambay-Sellers.** Titolo europeo pesi medi

23,20 **Edoardo Bennato Special.** *Rinnegato.* Regia di Giacomo De Simone
STEREO

0,10 **TG 1 - Notte** - Che tempo fa

0,20 Sabato club. **I Bostoniani** (1984). Film drammatico. 1ª visione tv. Regia di James Ivory. Con Christopher Reeve, Vanessa Redgrave, Madeleine Potter

11,10 **Vedrai.** *Settegiornitv*

11,25 **Musica Musica: I Concerti di Raitre.** Dal Salone d'onore del Lloyd Triestino. **Festival dell'Operetta 1989.** *Jess Trio Wien*
STEREO

12,10 **La squadra speciale di Bulldog Drummond** (1939). Film. Regia di James Hogan. Con John Howard, Heather Angel

13 Eurovisione. Hockenheim. **Automobilismo: Gran Premio F. 1 di Germania.** Prove

14 **Rai Regione** - Telegiornali regionali

14,10 Casalbuono. **Atletica leggera: Corsa podistica**
— **Novara: Baseball**
— **Gardone: Biliardo**

16,45 Un mondo di donne: donne in carriera (XII). **La signora del venerdì** (1940). Film commedia. Regia di Howard Hawks. Con Rosalind Russell, Cary Grant, Ralph Bellamy

I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO

RAIDUE 06/36864890

9 **Lassie.** Telefilm. *Pokey*

9,25 **L'avventura delle piante.** Documentario. *Comunicare con gli insetti*

9,50 **L'incredibile coppia.** Cartoni animati

10 **Vedral.** *Settegiorni tv*

10,15 **Abelardo.** Cartoni animati

10,45 **Occhio sul mondo.** Presenta Leonardo Valente. *La via della seta.* 25ª puntata. Regia di Tetsuya Kawamoto

11,40 I casi del Dr. Kildare e gli umori del Dr. Gillespie. A cura di Nedo Ivaldi (V). **Il Dr. Kildare torna a casa** (1940). Film drammatico. Regia di Harold S. Bucquet. Con Lew Ayres, Lionel Barrymore, L. Day. Prod.: MGM

13 **TG 2 - Ore tredici**

13,30 TG 2 - Trentatre — **Meteo 2**

13,50 **Beautiful.** 53ª puntata. Serie tv ideata da William J. e Lee Phillip Bell (777)

14,35 **Saranno famosi.** Telefilm. *L'accordo*

15,20 **Ghibli.** *I piaceri della vita.* Conduce Maria Giovanna Elmi. Regia di Igor Skofic

16,15 **Mr. Belvedere.** Telefilm

16,40 **Estrazioni del Lotto**

16,45 Lo schermo in casa. '45-'65: Venti anni di sogni in 35 mm. A cura di Cesare Genolini (XXVII). **L'idolo di Acapulco** (1963). Film musicale. Regia di Richard Thorpe. Con Elvis Presley, Ursula Andress, Elsa Cardenas. Prod.: Hal B. Wallis per la Paramount

18,30 **TG 2 - Sportsera**

18,45 **Le strade di San Francisco.** Telefilm. *I terroristi.* 1ª parte. Con Michael Douglas
— **Meteo 2** - Previsioni del tempo

19,45 **TG 2 - Telegiornale**

20,15 **TG 2 - Lo sport**

20,30-23,30 «Sabato film più» di Sergio De Santis, Daniela Ghezzi. A cura di Anna Maria Mulas. Regia di Michele Conforti. Questa volta parliamo di cinema di Claudio G. Fava
20,35 (777) (III) Police (1985). Film poliziesco. Regia di Maurice Pialat. Con Gérard Depardieu, Sophie Marceau, Richard Anconina, Pascale Rocard, Frank Karoui, Sandrine Bonnaire. Prod.: Gaumont, TF 1 Film

22,35 **TG 2 - Stasera — Meteo 2**

22,45 **Questa volta parliamo di cinema: Il film poliziesco.** Un profilo del «genere» con testimonianze e interventi di sospettabili e insospettabili

23,30 **Rock pop jazz.** *Miti e personaggi della storia della musica.* Un programma di Luca Damiani, A. de Liguoro, L. De Sena

0,05 Notte sport
Seattle: Goodwill Game
— Roma. **Ippica: Derby di trotto**
— Lathi. **Pentathlon: Campionato del mondo**

18,15 **L'estate di Magazine 3.** *Il meglio di Raitre*

18,45 **TG3 - Derby — Meteo 3**

19 **TG3**

19,30 **Rai Regione** - Telegiornali regionali

19,45 **Videobox.** A cura di Beatrice Serani

20,30-2,10 Film Arena
20,30 (I) I guerrieri della palude silenziosa (1983). Film drammatico. Regia di Walter Hill. Con Keith Carradine, Powers Boothe, Fred Ward. Prod.: Phoenix Company
22,10 (II) Follia d'amore (1985). Film. Regia di Robert Altman. Con Kim Basinger, Sam Shepard, H. D. Stanton, Prod.: Golan Globus

23,55 **TG3 - Notte**

0,25 (III) **Morti di paura** (1953). Film. Regia di George Marshall. Con Dean Martin, Jerry Lewis, Lizabeth Scott, Carmen Miranda

RAIDUE 13,30 RUBRICA

TG 2 - TRENTATRE

Con **Luciano Onder** (nella foto) si parla di interventi chirurgici per risolvere la grande obesità; dell'ipnosi di origine medica, utile in certe operazioni quando il paziente è allergico alle anestesie, ed infine delle creme antirughe, per ringiovanire la pelle, spesso al centro di discussioni.

RAIDUE 20,30 FILM

SABATO FILM PIÙ

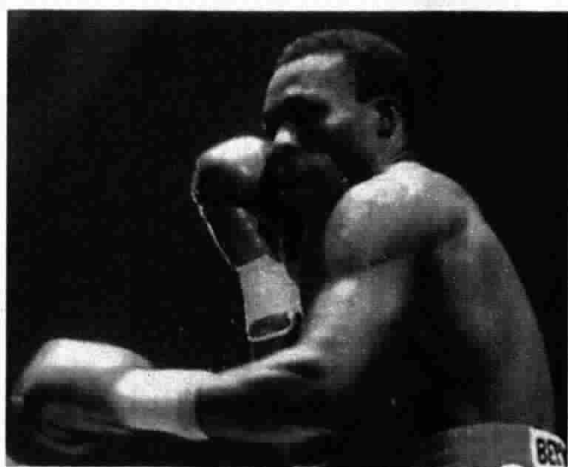
Questa volta parliamo di cinema. Per dibattere sul genere poliziesco **Claudio G. Fava** ospita questa sera il regista **Stelvio Massi**, il giornalista **Muzio Pignalosa** e **Michele Placido** (foto). Nella rubrica gli *Insospettabili* intervengono l'astrofisica **Margherita Hach** e lo scalatore **Reinhold Messner.**

Il versatile **Gérard Depardieu** (premiato per questa interpretazione con il Leone d'Oro di Venezia) e l'avvenente **Sophie Marceau** al centro di questa storia girata a Parigi. Un commissario di polizia, in lotta contro il traffico di droga, viene a contatto con una giovane legata al giro degli spacciatori. L'uomo si innamora della ragazza, inguaribile bugiarda, e inevitabilmente cerca di proteggerla.

RAIUNO 22,20 SPORT

PUGILATO

In programma, l'incontro di pugilato dello zairese naturalizzato italiano **Sumbu Kalambay** (foto). A trentaquattro anni, insegue una nuova possibilità mondiale (è già stato per un anno campione dei medi Wba). Nell'attesa difende il titolo europeo conquistato in gennaio contro Dell'Aquila. L'avversario è il ventiseienne **Frédéric Sellers,** campione di Francia.

14

LA CAMPANA DEL CONVENTO

Una ragazza viene condannata alla pena capitale per l'assassinio del fratello, deve rifugiarsi con i due poliziotti della scorta in un convento perché la regione è allagata. Lì, conosce Suor Maria (**Claudette Colbert**, foto) che si convince della sua innocenza.

FILM

20,30

La bellezza di **Ornella Muti** e la simpatia di **Renato Pozzetto** (foto) in una commedia a lieto fine di **Pasquale Festa Campanile**. Un industriale ossessionato dal «crack finanziario» segue il consiglio del suo psicologo e decide per un periodo di vivere da povero, per riacquistare fiducia in se stesso. Ma darà una vera svolta alla sua vita quando conoscerà e si innamorerà di Marta, una povera ragazza che fa i salti mortali per sbarcare il lunario.

SERIAL 13,40

Will consiglia a Josh di non precipitare le cose, ma aspettare che sia Reva a consigliarsi con lui, ammesso che abbia davvero scoperto che Kyle è il padre di Marsh. Reva, dal canto suo, non ha ancora presa la decisione di dire «tutto» a Josh e continua a tormentarsi. Intanto, Ed e la dottoressa Merredith hanno concluso il trapianto cardiaco su Kas e sembrano soddisfatti dell'operazione.

FILM

20,30

LA PRINCIPESSA DI MENDOZA

Con questo film di **Terence Young** comincia il ciclo *Avventuriere*. **Olivia De Havilland** (foto) e Anna De Mendoza, segretamente amata dal re di Spagna Filippo II. Donna intraprendente, non esita a mettersi contro il sovrano per difendere l'amato dall'accusa di assassinio.

02/21225

8,30 **Dragnet.** Telefilm — **Première** — **Vegas - Mannix.** Telefilm

10,45 **Arabesque - Helena.** Telefilm — **Première**

12 **O. K. il prezzo è giusto.** Con Iva Zanicchi

13 **Superclassifica Show Story**

14 **La campana del convento** (1951). Film drammatico. Regia di Douglas Sirk. Con Claudette Colbert, Ann Blyth — **Première**

15,45 **I Campbell - Un dottore per tutti.** Telefilm

16,45 **Marcus Welby.** Telefilm — **Première**

17,45 **Diamonds - Top Secret.** Telefilm

19,35 **Dire, fare, baciare, lettera o testamento**

19,50 **Quel motivetto...** Con R. Vianello

20,30 **Un povero ricco** (1983). Film comico. Regia di Pasquale Festa Campanile. Con Renato Pozzetto, Ornella Muti

22,20 **Una rotonda sul mare 2 - Il giorno dopo**

22,50 **Stupenda - Bellezze d'Italia.** Show

23,10 **Due come noi.** Telefilm

0,10 **Come utilizzare la garçonnière** (1966). Film sentimentale. Regia di Brian G. Hutton. Con Brian Bedford — **Première**

1,55 **Saranda** (1970). Film western. Regia A. Mollica. Con Reed Dean — **Première**

02/21225

8 **Bonanza.** Telefilm — **Première**

9 **Il giglio infranto** (1955). Film drammatico. Regia di Giorgio Chili. Con Milly Vitale

11 **Aspettando il domani — Così gira il mondo.** Teleromanzi — **Première**

12 **Lou Grant.** Telefilm

12,45 **Ciao ciao.** *Juny Peperina inventa tutto - Lulù l'angelo tra i fiori.* Cartoni animati

13,40 **Sentieri.** Teleromanzo

14,30 **California.** Telefilm. *A carte scoperte*

15,30 **Amandoti - Andrea Celeste.** Telenovela

18,30 **La valle dei pini.** Teleromanzo

19 **E le stelle...** Con Daniela Rosati

19,05 **General Hospital.** Teleromanzo

19,35 **Febbre d'amore.** Teleromanzo

20,30 **La principessa di Mendoza** (1954). Film sentimentale. Regia di Terence Young. Con Olivia De Havilland, Gilbert Roland

22,25 **Alfred Hitchcock presenta.** Telefilm

22,55 **Parlamento in — Regione 4**

23,55 **E le stelle...** Replica — **Première**

0,05 **L'ultima volta insieme** (1981). Film sentimentale. Regia di Nini Grassia. Con Massimo Ranieri, Enrico Maria Salerno

1,50 **Cannon.** Telefilm — **Première**

06/3304271

10 **Snack.** *Felix the cat - Birdman & Galaxy trio - L'impareggiabile Lady Gomma - Mumby.* Cartoni animati

11,30 **Planeta mare.** Replica

12,15 **Chrono - Tempo di motori.** Condotto da Renato Ronco e Maria Leitner. Replica

13 **Sport Show.** Rotocalco sportivo condotto da Giacomo Mazzocchi e Flavia Filippi

— Hockenheim. **Automobilismo: Gran Premio di Germania di F. 1.** Prove ufficiali. Commento di Renato Ronco

17,15 **Società a irresponsabilità illimitata.** Telefilm. *È la fine del mondo*

I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO

02/21225

8,30 **Superman - Ralphsupermaxieroe.** Telefilm — **Première** — **Boomer - Skippy - Rintintin - Flipper - La famiglia Addams.** Telefilm — **Prèmiere**

12,30 **Appartamento in tre.** Telefilm

13 **Tre cuori in affitto.** *Fitti e sfratti*

13,30 **Benson.** Telefilm. *La centrale elettrica*

14 **Musica è — Première**

15 **L'immortale.** Telefilm

16 **Bim Bum Bam.** Cartoni animati

18 **Batman.** Telefilm. *Tiro al bersaglio*

18,30 **Supercopter.** Telefilm

19,30 **La famiglia Brady.** Telefilm

20 **Le avventure di Teddy Ruxpin.** Cartoni

20,30 **Mac Gyver.** Telefilm. *Mondo di silenzio.* Con Richard Dean Anderson

21,30 **Il giustiziere della strada.** Telefilm

22,30 **Mai dire banzai!** Show. Con Gialappa's Band. Regia di Paolo Beldi. 3ª puntata

23 **Calcio d'estate — Première**

23,35 **Il meglio di Play Boy.** 4ª puntata

0,45 **Sulle strade della California - Benson.** Telefilm — **Première**

ODEON 06/3454121

13 **T and T.** Telefilm

13,30 **Odeon sport**

14 **Top Motori.** Replica

14,30 **Blu news.** Replica

15 **Polvere di stelle.** Replica

15,30 **Diario di soldati.** Replica

16-18 **Batticuore**

16 **Colorina.** Telenovela. Con Lucia Mendez, José Alonso

17 **Speranze di vetro.** Miniserie. Regia di Brendan Maher. Con Rowena Wallace, Gary Day

18-19 **Beyond 2000**

19,30 **I cavalieri dello zodiaco.** Cartoni animati

20 **Sherlock Holmes.** Telefilm

20,30 **Tempo d'amare** (1987). Film drammatico. Regia di Christopher Miles. Con Mel Ferrer, Britt Ekland, Joanna Shimkus, Lila Kedrova, Robert Dhery, Michel Legrand

22,30 **Chic.** Magazine

23-1 **Alba selvaggia** (1985). Film drammatico. Regia di Simon Nuchtern. Con George Kennedy, Karen Black, Bill Forsythe, Richard Lynch, Lance Henricksen

18 **Cassie & Co.** Telefilm. *Un voto in meno*

19 **Masquerade.** Telefilm. *Dalla Russia con terrore*

20 **TMC News**

20,30 **La fuga** (1980). Film drammatico. Regia di Robert Michael Lewis. Con Timothy Bottoms, Kay Lenz

22,20 **Incidente aereo** (1980). Film drammatico. Regia di Walter Grauman. Con George Peppard, Karen Grassle, Michael Constantine

24 **Bisogna saper vincere** (1984). Film commedia. Regia di Tom Trbovich. Con Reed Rudy, Dawn Schneider

18,30

SUPERCOPTER

Hawke (**Jan Michael**, foto) non crede che il fratello, Saint John, sia morto in Vietnam, ma è convinto che abbia preso parte a un blitz per rubare il prototipo di un elicottero, l'HXI. Hawke ritrova l'apparecchio, ma del fratello non si sa niente...

TELEFILM 20,30

MAC GYVER

Mac Gyver (**Richard Dean Anderson**, foto) aiuta Carrie, un'insegnante di una scuola per sordomuti, nel suo difficile lavoro. Una notte la donna sogna che un uomo cerca di assassinare Mac Gyver. Presto l'incubo diventa realtà e l'uomo si mette alla ricerca del suo pericoloso nemico. Le indagini lo portano a sospettare di un gruppo di ex agenti della CIA, che vogliono rubare un missile per venderlo ai Paesi nemici.

20,30

LA FUGA

Worker (**Timothy Bottoms**, foto), un giovane americano, di ritorno dal Messico viene arrestato per traffico di droga. Subisce le violenze dei secondini finché non si fa mandare dai familiari dei soldi per comprare i suoi aguzzini. E organizza un piano per scappare insieme con un amico ed una giovane di cui si è innamorato.

ODEON FILM 20,30

TEMPO D'AMARE

Tre storie con un solo filo conduttore: l'amore; Parigi fa da cornice a queste love-story. Palcoscenico di queste vicende sentimentali un appartamento nel cuore del quartiere latino. Emozioni e drammi di un gentleman di mezza età, un dottore americano e un uomo d'affari. Con **Mel Ferrer, Britt Ekland, Philippe Noiret** (foto).

MUSICAL 20,30

IRMA LA DOLCE (2ª)

La polizia accusa e arresta Nestore **(Cristiano Censi)** per l'assassinio del Signor Oscar. L'uomo viene condannato all'ergastolo, Irma **(Maddalena Crippa**, foto), che aspetta un bambino, separata dal suo amato; ogni sera porta a passeggio le sue lacrime nei quartieri di Montmartre.

MUSICA 18

ERIC CLAPTON SPECIAL

Dai **Cream**, ai **Blind Faith**, ai **Derek & the Dominoes** fino a una leggendaria carriera da solista. Questo, per grandi linee, il percorso di **Eric Clapton** (nella foto), forse il più grande chitarrista del rock.

FILM 20,30

TESTA DI SBARCO PER OTTO IMPLACABILI

Un film di guerra con **Peter Lee Lawrence**, **Guy Madison** ed **Erika Blanc**. Sulle coste della Normandia i tedeschi hanno immesso in mare della nafta infiammata creando una barriera insuperabile. Il Comando alleato invia in avanscoperta uno scienziato, un tenente ed un soldato travestiti da tedeschi...

SPORT 23,15

BOXE D'ESTATE

Tommy Hearns è il protagonista di questo appuntamento con **Rino Tommasi**. Nato a Detroit, Hearns ha conquistato il titolo in quattro categorie: welter, superwelter, medi e mediomassimi. Stasera lo vediamo contro **Roberto Duran, Marvin Hagler** e **Juan Domingo Roldán**.

Due storici avversari di Tommy Hearns: Marvin Hagler (a sinistra), che superò Hearns in un match valido per il titolo dei medi, e Roberto «mano di pietra» Duran, sconfitto a Las Vegas nel 1984.

02/433889

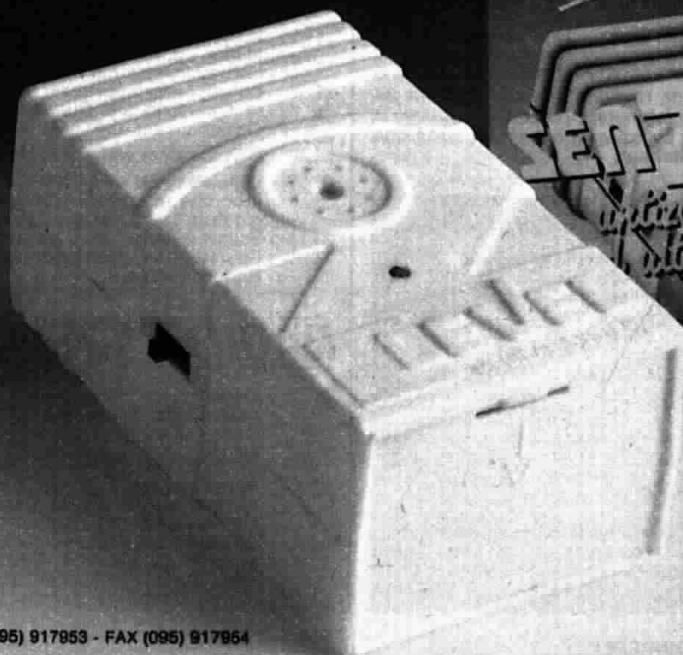
- **9** **Mattinata con Cinquestelle.** Attualità
- **12,30** **Motor News.** Di Domenico Faro
- **14** **Telegiornale locale**
- **15** **Pomeriggio insieme — Ciao ragazzi**
- **19,30** **Telegiornale locale**
- **20,30** **Irma la dolce.** Commedia musicale. 2ª parte. Regia di Vito Molinari. Con Maddalena Crippa, Cristiano Censi, Gianrico Tedeschi

02/654661

- **7** **Corn flakes**
- **9** **On the air**
- **11** **I video a rotazione**
- **13** **Super Hit**
- **14** **Sabato in musica**
- **18** Eric Clapton Special
- **18,30** **Hot Line Europa**
- **19,30** **Jason Donovan Special**
- **20** **Eurochart**
- **20,30** **Super Hit — On the air**
- **23,30** **Blue Night — On the air**
- **2** **Notte rock**

02/85411

- **14** **Il segreto di Jolanda.** Telenovela
- **14,50** **Un albero cresce a Brooklyn** (1974). Film drammatico. Regia di Josef Hardy. Con Cliff Robertson, Diane Baker
- **16,30** Programmazione locale
- **17,10** **Speedy.** Replica
- **17,40** **Super 7.** Cartoni animati
- **19,40** **Il segreto di Jolanda.** Telenovela
- **20,30** **Testa di sbarco per otto implacabili** (1968). Film di guerra. Regia Alfonso Brescia. Con Peter Lee Lawrence, Guy Madison
- **22,25** **Caldi amori di una minorenne** (1969). Film drammatico. Regia di Garcia J. Busch. Con Romina Power, Brett Halsey
- **0,15** **La squadriglia delle Pecore Nere - Squadra speciale anticrimine.** Telefilm

02/85411

- **13,45** **Calcio: Bayern Uerdingen-Bayern Monaco.** Replica
- **15,30** **Tennis: Australian Open '90.** Graf-Sukova e Graf-Fernandez. Replica
- **—** **Telegiornale**
- **19,30** **Juke box — Fish Eye.** Replica
- **20,30** **College superstars**
- **22** **Telegiornale**
- **22,15** **Automobilismo: Gran Premio di Francia.** Registrata
- **23,15** **Boxe d'estate.** A cura di Rino Tommasi
- **23,45** **Calcio: Real Madrid-Barcellona.** Replica

RADIO UNO

6-9 **Ondaverde.** Programma di Lino Matti. In diretta per chi viaggia
6,45 **Ieri al Parlamento**
7 **GR 1**
7,20 **GR regionali**
7,30 **GR 1 Scienze.** A cura di L. Lombardi
8 **GR 1 - I fatti e le opinioni - Meteo**
9 **Week-end.** Varietà radiofonico. Di Osvaldo Bevilacqua e Toni Cosenza. Regia di A. Bovi
10 GR 1 flash - Meteo
10,15 **Ornella Vanoni** presenta **Incontri musicali del mio tipo**
11,45 **Cinecittà.** Di Paola Lasi con Bruno Stefanat e Luciana Damiano
12 **GR 1 flash - Meteo**
12,30 I personaggi della storia. Renato De Carmine in **Arrigo Boito.** Sceneggiato di Daniela Diviso e Marco Gherardi. Con Aldo Reggiani e Alarico Salardi. Regia di Riccardo Caggiano. 5ª puntata
13 **GR 1 - Meteo**
— **Estrazioni del Lotto**
13,25 **Music store, a passo con la musica.** Testi di Vivi Zizzo. Con Piero Baldini e Dina Braschi. Regia di Luciano Francisci
14 **Acquistare e vendere all'estero**
— **Meteo**
14,04 **Canzoni per ogni età.** Testi di Annalena Limentani. Presenta Silvia Annichiarico
15 **GR 1 business**
15,03 **Radio Tv passione mia.** Varietà del sabato pomeriggio dedicato ai radioteledipendenti, di Wilma Martusciello. Programma di Federico Sanguigni. Regia di Massimo Scaglione
16,27 **Teatro insieme**
17 Meteo
17,13 **Il cuore.** Programma di Olindo Fameli
17,30 **Autoradio.** Di Lino Matti con Claudio Nobis
18 **Obiettivo Europa-Spettacolo.** Di Giuseppe Liuccio. Realizzazione di Gigi Musca
18,30 **Musicalmente**
19 **GR 1 Sera - Meteo**
19,15 **Ascolta, si fa sera.** Rubrica religiosa
19,20 **Ci siamo anche noi.** Programma di Paola Scarabello. Realizzazione di Sergio Fedele
19,55 **Teatrino delle venti.** Varietà di Susanna Mancinotti ...Rosolato, ben pepato, insaporito a puntino con una manciata di allegria, tanta musica e un pizzico di poesia. Realizzazione di Giancarlo Terribili
21 **Meteo**
21,01 **Dottore, buonasera** di Luciano Sterpellone
21,30 **Giallo sera**
22 **Musica notte. Musicisti di oggi. Bruno Maderna:** Amanda per violino e orchestra (Solista Giuseppe Principe - Orchestra Sinfonica di Roma della Rai diretta dall'Autore) — Concerto n. 2 per oboe e orchestra (Solista Lothar Faber - Residentie Orkest de l'Aja diretta dall'Autore)
22,27 Teatrino. **Cento di questi goals.** Originale radiofonico di Gaio Fratini. Regia di Umberto Benedetto (Direzione Servizi Giornalistici e Programmi per l'Estero)
23 **GR 1 - ultima edizione - Meteo**
23,06 In diretta da Radiouno a cura di Gianni Bisiach **La telefonata.** Di Gaio Fratini
23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano**

ONDAVERDE

Per viaggiare informati Un servizio di RAI, POLSTRADA, ANAS, ACI, AISCAT e AUTOSTRADE - Coordinamento Ministero LL.PP. con la collaborazione del Ministero dell'Interno
Ondaverdeuno Radiouno
6,05 **6**,56 **7**,56 **9**,56 **11**,57 **12**,56 **14**,57 **16**,57 **18**,56 **20**,57 **22**,57
Ondaverdedue Radiodue
6,27 **7**,26 **8**,26 **9**,27 **11**,27 **13**,26 **15**,27 **16**,27 **17**,27 **18**,22 **19**,26 **22**,27
Ondaverdetre Radiotre
7,18 **9**,43 **11**,43
Ondaverderegione
12,24 **14**,24 **14**,54
Ondaverdenotte Notturno Ital.-Raistereonotte
0,20 **5**,43
Ondaverdeuropa Radiouno
(per i turisti stranieri in Italia) **13**,56

RADIO DUE

6-7,21 **Fine settimana di Radiodue: «Bella e leggera».** Programma ideato da Luciana Corda e condotto in diretta da Sandra Petrignani. Regia di Marco Mortillaro
6,30 GR 2 Primomattino
7,21 Bolmare
7,30 **GR 2 Radiomattino - Meteo**
8 **Un poeta, un attore.** Regia di M. Rosati
8,05 **Radiodue presenta.** Di Antonella Condorelli
8,30 **GR 2 Radiomattino - Meteo**
8,45 **Mille e una canzone.** Presenta Elena Arosio
9,30 **GR 2 Notizie - Meteo**
9,33 **Italian Magazzino S.r.l.** Organo sottufficiale di Radiodue di Michele Mirabella e Toni Garrani. Regia di Maurizio Ventriglia
10 GR 2 Estate. A cura di Grazia Valci
11 **Hit Parade.** Presentano Daniela Debolini e Massimo Rinaldi
11,30 GR 2 Notizie
12,10 **GR regione - Ondaverderegione**
12,30 **GR 2 Radiogiorno - Meteo**
12,46 **Hit Parade.** Presentano Daniela Debolini e Massimo Rinaldi
13,30 GR 2 Radiogiorno
14,15 **Programmi regionali**
15 **Nidi di antichi sparvieri.** Andar per castelli a nordest dell'Italia. A cura di Alba Noella Picotti. Consulenza storica di Marisanta di Pramperо de Carvalho. Regia di Mario Licalsi
15,30 **GR 2 Europa.** A cura di Stefano Tomassini
— Bolmare
15,50 **Hit Parade.** Presentano Daniela Debolini e Massimo Rinaldi
16,30 **GR 2 Notizie - Meteo**
16,33 **Estrazioni del Lotto**
16,38 **Mille e una canzone.** Presenta Elena Arosio
17,30 Invito al radiodramma
— **Il bambino della strega.** Radiodramma di Luigi Santucci. Con Oreste Rizzini, Monica Gravina, Carmen Scarpitta, Claudio Gora, Anna Marcelli, Laura Panti, Iginio Bonazzi, Anna Bolens, Renzo Lori, Roberto Patrucco, Elena Procchio, Alfredo Dari, Valeriano Gialli, Antonio Lo Faro, Walter Margara, Beppe Tosco, Aldo Turco, Clara Gessaga. Regia di Marco Parodi
— **Crociera dimenticata.** Radiodramma di Roger Vitrac. Traduzione di Pia D'Arborio. Con Raoul Grassilli, Marina Dolfin, Iginio Bonazzi, Ida Meda, Luisa Aluigi, Gigi Angelillo, Giulio Oppi, Loris Zanchi, Anna Maria Alegiani, Natale Peretti, Susanna Maronetto, Franco Vaccaro, Alberto Ricca, Ferruccio Casacci. Regia di Gian Domenico Giagni
Nell'intervallo (ore 18,25 circa): **GR 2 Notizie**
19,30 **GR 2 Radiosera - Meteo**
19,50 **Radiodue sera jazz.** «On my way». Un programma di Paolo Padula. Realizzazione di Giorgio Manni
21 **Concerto Sinfonico.** F. Liszt: Fantasia su temi popolari ungheresi per pianoforte e orchestra (Sol. Michele Campanella - Orch. Naz. dell'Opera di Montecarlo dir. Aldo Ceccato) ◆ E. Lalo: Concerto in re minore per violoncello e orchestra (Sol. Matt Haimovitz - Orch. Sinf. di Chicago dir. James Levine) ◆ M. Bruch: Concerto n. 1 in sol minore per violino e orchestra op. 26 (Sol. A.-S. Mutter - Orch. Berliner Philharmoniker dir. Herbert von Karajan)
22,10 **Autori contemporanei.** Michele Dall'Ongaro: Quartetto n. 3 (Quartetto d'archi «Nuova Cameristica»)
22,30 **GR 2 Ultime notizie - Meteo**
22,36 **Felice incontro.** Parole e musiche nella notte in compagnia di Felice Andreasi. Regia di Sergio Ariotti
23,23 Bolmare
23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano**

RADIO TRE

6 **Preludio**
7 **Calendario musicale.** Un programma di Carlo Cavalletti
7,20 **Giornale Radio Tre.** Attualità del mattino
7,30 **Prima pagina.** I giornali del mattino letti e commentati da Guido Barendson. Telefonare al n. (06) 361 22 41
8,30 **Concerto del mattino** (I parte). Musiche presentate da Giuliana Gialdroni, Girolamo Frescobaldi: Quattordici Partite sopra l'aria di romanesca, per cembalo (Solista Robert Wooley) ◆ Nicolò Paganini: Concerto n. 1 in re maggiore per violino e orchestra op. 6: Allegro maestoso - Adagio espressivo - Rondò (Allegro spiritoso) (Solista Itzhak Perlman - Royal Philarmonic Orchestra diretta da Lawrence Foster) ◆ Louis Spohr: Tre Lieder per voce e chitarra op. 37: Mignon's Lied - Getrennte Liebe - Lied beim Rundetanz (Christina Hogman, soprano; Jakob Lindberg, chitarra) ◆ Maurice Ravel: La Valse, poema sinfonico coreografico (Orchestra Sinfonica di Montreal diretta da Charles Dutoit)
9,45 **Giornale Radio Tre**
10 **Orione.** Osservatorio settimanale sul mondo dello spettacolo, delle arti e della musica. Conducono Riccardo Giagni e Rossella Panarese. Organizzazione di Bianca Maria Papi
11,15 **Concerto del mattino** (II parte). Gustav Mahler: Sinfonia n. 10 in fa diesis maggiore (Incompiuta): Andante-Adagio (New York Philharmonic Orchestra diretta da Leonard Bernstein)
11,45 **Giornale Radio Tre - Notizie flash**
I giovani incontrano l'Europa: idee e proposte senza frontiere. Settimanale del GR 3 a cura di Gianni Lucarini
12 **Ironia in musica.** Un ciclo di Maurizio Carnelli. 4ª trasmissione
13 **Fantasia**
13,45 **Giornale Radio Tre - Meteo**
14 **Antologia Shakespeariana.** Versione radiofonica del «Tutto Shakespeare» di Raitre a cura di Anna Rosa Mavaracchio. **Riccardo III**. Traduzione di Rodolfo Wilcock. Presentazione di Masolino D'Amico. Realizzazione di Enrico Lantelme. Organizzazione di Gabriella Pazzaglia (Replica)
16,45 La Sede regionale per la Puglia presenta: **32 metri quadri di mare circa.** Originale radiofonico di Nico Bizzarro e Aurelio Cianciotta Mendizzo
17,15 Dall'Auditorium Domenico Scarlatti di Napoli della Rai. **II° Giugno Barocco:** Musica a Napoli nel '600 e '700 in collaborazione con la Metropolitana di Napoli S. p. A. e con l'Accademia Musicale Napoletana. Direttore Antonio Florio. Giovanni Maria Trabaci: Due Gagliarde a cinque voci (da Ricercare... libro primo): Alla spagnola - La trabacina ◆ Anonimo: Lamento di Marietta moglie di Masaniello ◆ Andrea Falconieri: Passacaille (da «Il primo libro di canzone sinfonica») — Battaglia de Barbaso yerno de Satanas ◆ Giuseppe Tricarico: Sdegno campion audace, cantata sulla Ciaccona per voce e basso continuo (Tenore Giuseppe De Vittorio) ◆ Domenico Scarlatti: Sonata XXIV in la maggiore da «Essercizi per gravicembalo» (Solista Enrico Baiano) ◆ Nicola Sabbino: No, cchiù Ciccillo mio, cantata per voce e basso continuo (Tenore Giuseppe De Vittorio) ◆ Michelangelo Faggioli: Marte, guerra e ammore, per voce, strumenti e basso continuo (Tenore Giuseppe De Vittorio) ◆ Niccolò Ugolini: Concerto in si bemolle maggiore per liuto, violini e basso continuo (Andrea Damiani, liuto) ◆ Leonardo Vinci: Tre Arie da «Lo cecato fauzo»: Sto 'mmiezzo a doi cecate - Cecchimma fauza - Videvi lo giesommino (Tenore Giuseppe De Vittorio) (Revisioni di Antonio Florio) Cappella della Pietà dei Turchini
Nell'intervallo (ore 18 circa): **Libri novità**
18,45 **Giornale Radio Tre.** Accade oggi **- Meteo**
19 **Folkconcerto.** «Dalla musica popolare al componimento classico» di Elvio Monti. Regia di Sergio Patou-Patucchi (Replica)
19,45 **Intermezzo**
20 **Forum internazionale.** Rassegna di musica contemporanea presentata da James Dashow e Riccardo Bianchini
20,45 **Giornale Radio Tre**
Oggi in Italia, oggi nel mondo **- Meteo**
21 **Dal Teatro alla Scala di Milano.** Stagione Lirica 1989-'90. **Lo frate 'nnamorato.** Commedia per musica di Gennarantonio Federico. Musica di Giovanni Battista Pergolesi. (Edizione critica di Francesco Degrada). Ascanio: Nuccia Focile; Vannella: Elizabeth Norbert-Schulz; Nena: Amelia Felle; Nina: Bernadette Manca di Nissa; Don Pietro: Bruno De Simone; Marcaniello: Alessandro Corbelli; Lucrezia: Luciana D'Intino; Carlo: Ezio Di Cesare; Cardella: Nicoletta Curiel. Direttore Riccardo Muti. Orchestra dell'E.A. Teatro alla Scala di Milano. (Replica del 22 dicembre 1989)
23,58 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano** e **Raistereonotte**

STEREO UNO

15 **Stereobig.** Con Luca De Gennaro, Rupert, Linda Critelli e Gigi Mingarini. Regia di Francesco Roccaforte

Stereobig parade. I dischi più graditi dagli italiani

15,30-16,30: **GR 1 in breve**

18,56 **Ondaverdeuno**

19 **GR 1 Sera - Meteo**

21,30 **GR 1 in breve**

21,32-23,59 **Stereounosera**

22,57 **Ondaverdeuno**

23 **GR 1** - ultima edizione - **Meteo**

Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Raistereonotte**

STEREO DUE

15 **Studiodue.** In diretta, notizie, personaggi e musica ad alta qualità. In studio F. Biagione, L. Biondi con A. Libonati

16-17-18-19: **GR 2 Appuntamento flash**

16,05 **I magnifici dieci**

18,05 **Classifiche internazionali**

19,26 **Ondaverdedue**

19,30 **GR 2 Radiosera - Meteo**

19,50-23,59 **F.M. Musica.** Notizie e dischi di successo. In studio Francesco Scelta, Mario Tagliaferri e Fantomas

21 **GR 2 Appuntamento flash**

21,15 **Disconovità.** Il D. J. ha scelto per voi

21,30 **I magnifici dieci**

22,27 **Ondaverdedue**

22,30 **GR 2 Ultime notizie - Meteo**

Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Raistereonotte**

STEREONOTTE

Musica e notizie per chi vive e lavora di notte. Con Alberto Castelli, Stefano Mannucci, Enrico Righi, Marco Boccitto

24 **Il Giornale della mezzanotte. Ondaverdenotte**

5,45 **Il Giornale dall'Italia. Ondaverdenotte**

NOTTURNO ITALIANO

Programmi culturali, musicali e notiziari

23,31 **Dove il sì suona.** Punto d'incontro fra Italia ed Europa. A cura di Costanza Baracchini e Luigi Bizzarri

24 **Il Giornale della mezzanotte. Ondaverdenotte. Musica e notizie: 0,36** Intorno al giradischi. **1,06** Novità discografiche. **1,36** I favolosi anni '50. **2,06** Jazz e folklore. **2,36** Applausi a... **3,06** Italian graffiti. **3,36** Allegramente. **4,06** Fonografo italiano. **4,36** Lirica e sinfonica. **5,06** Finestra sul golfo. **5,36** Per un buongiorno

5,45 **Il Giornale dall'Italia. Ondaverdenotte Notiziari in italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in inglese: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; in francese: alle ore 0,30, 1,30, 2,30, 3,30, 4,30, 5,30; in tedesco: alle ore 0,33, 1,33, 2,33, 3,33, 4,33, 5,33**

REGIONALI

VALLE D'AOSTA. 7,20 - 12,10 La voix de la Vallée. **14,15** Programmi regionali. **17** GR flash

TRENTINO-ALTO ADIGE. 7,20 - 12,10 - 19,15 Giornale radio. **14,15** Programmi regionali.

TRASMISCIONS DE RUINEDA LADINA. 13,40 - 14 Nutizies. **19,05-19,30** Dai crepes di Sella

FRIULI-VENEZIA GIULIA. 7,30 - 12,35 - 15 - 18,30 Giornale radio. **11,30 - 13,30 - 14,30** Programmi regionali.

15,30 L'ORA DELLA VENEZIA-GIULIA. 15,45 Trasmissioni regionali.

SARDEGNA. 7,20 - 12,10 - 14,30 - 19,45 Giornale radio. **11,30 - 12,30 - 14,45** Programmi regionali.

SICILIA. 7,30 - 12,10 - 14,30 - 16,15 Giornale radio. **14,30** Programmi regionali.

FILODIFFUSIONE

IV CANALE Musica leggera

6/BUONGIORNO IN MUSICA

8/CONCERTO DEL MATTINO

9/CANTANDO IN ITALIANO

10/MUSICA DALLO SCHERMO

11/CANTAUTORI

12/ROCK & POP

13/JAZZ VARIETÀ

14/OPERETTA E COMMEDIA MUSICALE

15/PARATA DI STELLE

16/FACILE ASCOLTO

18/DISCOTECA

20/CONCERTO: Premiata Forneria Marconi - Leon Russell - Chris Farlowe Band - Raffaella Carrà - Commodores - Gli Angel - The Hoople

22-23,30/MUSICA NELLA SERA

V CANALE Auditorium

▶ **MUSICA IN STEREOFONIA**

▶ **6/CONCERTO DI APERTURA: M. Ravel**: Valses nobles et sentimentales per orchestra. **L. van Beethoven**: Concerto n. 5 in mi bemolle maggiore, per pianoforte e orchestra op. 73

▶ **6,55/JEAN SIBELIUS:** Quartetto in re minore per archi op. 56 «Voces intimae»

▶ **7,30/FILOMUSICA: W. A. Mozart**: Trio in mi bemolle maggiore per clarinetto, viola e pianoforte K. 498 - A. Pay, clar.; A. Bennici, v.la; A. Specchi, pf. **G. Mahler**: Des Knaben Wünderhorn per voce e orchestra - Msopr. Y. Minton - Chicago Symphony Orch. dir. G. Solti. **N. von Krufft**: Sonata in mi maggiore per corno e pianoforte - H. Baumann, cr.; L. Hokanson, pf. **J. S. Bach**: Concerto in la minore per flauto e orchestra BWV 1056 - Sol. J. Galway - I Solisti di Zagabria. **F. J. Haydn**: Sinfonia n. 8 in sol maggiore «La sera» - Orch. da Camera di Losanna dir. A. Jordan

▶ **9/ANTOLOGIA DI INTERPRETI:** QUARTETTO SMETANA: **L. Janacek**: Quartetto n. 1, per archi. ORCHESTRA E CORO DELLA RADIO AUSTRIACA: **F. Schubert**: Spendou kantate, cantata op. 128, per soli, coro e orchestra - E. Mathis, sopr.; G. Sima, voce bianca; H. Hopfner, ten.; R. Holl, bs. - Dir. L. Zagrosek - M° del Coro G. Preinfalk. OBOISTA NEIL BLACK: **R. Strauss**: Concerto per oboe - English Chamber Orch. dir. D. Barenboim

▶ **10/PAGINE ORGANISTICHE:** Musiche di **F. Bossiniensis - C. Ph. E. Bach - J. A. G. Guilain**

▶ **10,30/LA SCUOLA NAZIONALE SPAGNOLA: J. Turina**: Tre Danzas fantasticas - Orch. della Suisse Romande dir. E. Ansermet. **I. Albeniz**: Sei Composizioni vocali su testi italiani - V. De Los Angeles, sopr.; G. Parsons, pf. **E. Granados**: Sei Scene romantiche per pianoforte - Sol. A. De Larrocha. **M. De Falla**: El amor brujo, balletto - Msopr. I. Arkhipova - Orch. Sinf. della Radio di Mosca dir. A. Jansons. **M. Ponce**: Sette Preludi per chitarra - Sol. J. Williams

▶ **12/RITRATTO D'AUTORE: JOSEPH JOACHIM RAFF:** Sinfonietta per dieci strumenti a fiato op. 188 - Strumentisti dell'Orch. della Radio Svizzera Italiana dir. L. Casella — Concerto in do minore per pianoforte e orchestra op. 185 - J.-F. Antonioli - Orch. da Camera di Losanna dir. L. Foster

▶ **13/PER ORGANO: D. Buxtehude**: Cinque Corali - Sol. M.-C. Alain

▶ **13,30/GRANDI AFFRESCHI MUSICALI: A. Bruckner**: Sinfonia in do minore n. 8, (1ª versione) - I Berliner Philharmoniker dir. H. von Karajan

▶ **15/I concerti in replica:** Dall'Auditorium del Foro Italico

I CONCERTI DI ROMA. Stagione Sinfonica Pubblica 1986-1987. Direttore Ernst Bour. Mezzosoprani: Elisabeth Glauser e Jeanne Piland - Flautista: Mario Ancillotti. **G. Petrassi**: Concerto per flauto e orchestra. **L. Berio**: Epifanie per voce e orchestra su testi di M. Proust, J. Joyce, A. Machado, E. Sanguineti, C. Simon e B. Brecht. **M. Ravel**: Shéhérazade, tre poemi per voce e orchestra su testi di T. Klingsor - Msopr. J. Piland — Alborada del Gracioso - Orch. Sinf. di Roma della Rai (Registrazione effettuata il 14 marzo 1987)

▶ **16,15/LA BARCA DI VENETIA PER PADOVA: A. Banchieri**: La barca di Venetia per Padova, commedia madrigalesca a cinque voci op. 12 - G. Tedeschi, voce recitante; C. Tilney, cemb.; P. Ros, v.la da gamba - Collegium Vocale di Colonia

▶ **17/FILOMUSICA: P. da Palestrina**: Missa «Hodie Christus natus est» - Regensburger Domchor dir. H. Schrems. **L. Mozart**: Sinfonia pastorella - Capella Savaria (con strumenti originali) dir. P. Nemeth. **A. Scriabin**: Il poema dell'estasi op. 54 - Los Angeles Philharmonic Orch. dir. Z. Mehta. **C. Monteverdi**: Exulta filia Sion, per soprano e continuo - N. Anfuso, sopr.; R. Pichini, org. positivo. **J. Françaix**: Quintetto per fiati - Quintetto Taffanel

▶ **18,30/LA SETTIMANA DEI FLAUTISTI: JAMES GALWAY: S. Mercadante**: Concerto in re maggiore per flauto e orchestra - I Solisti Veneti dir. C. Scimone. **A. Khachaturian**: Concerto per flauto e orchestra - Royal Philharmonic Orch. dir. M. Whun Chung

▶ **19,30/CONCERTO OPERISTICO CON LA PARTECIPAZIONE DEL SOPRANO RENATA TEBALDI E DEL TENORE FRANCO CORELLI: G. F. Haendel**: Teseo, ouverture - T. Pinnock, cembalo; S. Standage, vl. - The English Concert dir. T. Pinnock. **Ch. Gounod**: Faust: «Salut, o mon dernier matin» - London Symphony Orch. e Coro Ambrosian Opera dir. R. Bonynge. **A. Catalani**: La Wally: «Ebben, ne andrò lontana» - Orch. Nazionale dell'Opera di Montecarlo dir. F. Cleva. **G. Puccini**: Manon Lescaut: «Tu, tu, amore» - Orchestre de la Suisse Romande dir. A. Guadagno. **G. Verdi**: Aida: «Se quel guerrier io fossi...» - Orch. del Teatro dell'Opera di Roma dir. Z. Mehta. **A. Boito**: Mefistofele: «L'altra notte in fondo al mare». **R. Zandonai**: Francesca da Rimini: «Inghirlandata di violette» - Orch. de la Suisse Romande - Le Choeur Leman dir. A. Guadagno

▶ **20,25/CAMILLE SAINT-SAËNS**: Trio n. 1 in fa maggiore, per violino, violoncello e pianoforte op. 18 - Münchner Klaviertrio

▶ **20,55/A ROMA NEL RINASCIMENTO: G. P. da Palestrina**: Missa Papae Marcelli, per coro a sei voci - Coro Westminster Abbey - M° del Coro S. Preston

▶ **21,30/L'INTEPRETE: VIOLINISTA GIUSEPPE PRENCIPE: J. S. Bach**: Concerto n. 2 in mi maggiore e archi, per violino BWV 1042 - Orch. «A. Scarlatti» di Napoli della Rai dir. F. Caracciolo. **G. F. Ghedini**: Divertimento in re maggiore, per violino e orchestra - Orch. «A. Scarlatti» di Napoli della Rai dir. K. Koizumi. **F. Geminiani**: Sonata in si bemolle maggiore per violino solo. **V. Rieti**: Serenata per violino concertante e piccola orchestra - Orch. «A. Scarlatti» di Napoli della Rai dir. F. Caracciolo

▶ **22,40/PER PIANOFORTE A QUATTRO MANI: A. Dvorak**: Cinque Leggende op. 59 - Pf.i W. Jordans e L. van Doeselaar

▶ **23-24/A NOTTE ALTA:** Musiche di **B. Smetana - Khandoshkin - W. Stenhammar - G. Donizetti - A. Ferrabosco - T. Giordani**

A cura di: **Tamara Mariani** (IV Canale)

Sender Bozen

7,15 - 8 - 10 - 12 - 13 - 17 Nachrichten.

7,58 - 9,58 - 11,58 - 12,58 - 16,58 - 19,58 Der Verkehrsfunk.

6,45 Guten Morgen mit Musik. **7** Morgenmagazin. **8,05** Lasst's es sauber klingen. «Die Südtiroler Feiertagsmusig». **8,30** Porträt in Musik. **9,30** Die grosse Zeit der Tanzmusik «Das Orchester Erhard Bauschke». **10,05** Ein Sommer in den Bergen (Whg.). **10,30** Das Kurzhörspiel. «Erfolgreich». **11** Musik à la carte. **12,30-13,40** Mittagsmagazin. Dazwischen: Thema des Tages. Werbung. **15,30** Konzert am Nachmittag mit berühmten Interpreten Hakan Hardenberger, Trompete und Peter Damm, Horn J. Nepomuk Hummel, J. Stamitz, W. A. Mozart. **16,30** Musikparade. **16,55** Lotto. **17,05** 5 nach 5: Jugendwelle. Ping-Pong. **18** Das Lieberbuch. **18,40** Mit dem Stellwagen in die Sommerfrische. **19,30** Abend aktuell. **20** Volksmusikantentreffen des Senders Bozen 19. Alpenländische Begegnung in Berchtesgaden von Sängern. Musikanten und Mundartsprechern Eine Gemeinschaftsveranstaltung von Radio DRS - Bern, ORF - Innsbruck, RAI - Bozen, Bayerischer Rundfunk. **21** Sternstunden der Schallplatte. **21,57-22** Das Programm von morgen. Sendeschluss.

Trst - v slovenščini

7 - 13 - 19 Radijski dnevnik.

8 - 10 - 14 - 17 Kratka poročila.

7,20 DOBRO JUTRO PO NAŠE, vmes: Koledar. **8,10** Kulturni dogodki (ponovitev). **(8,40)** Valčki in polke. **9,10** Igre o našem pesništvu. Mirko Mahnič: «Prešeren in sodobniki.» Radijska igra. Produkcija: Radijski oder, režija: Mirko Mahnič (ponovitev). **10,10** Koncert iz studia. **11,30** Južnoameriška folklora. **12** Poletne razglednice. **13,20** Glasba po želiah. **14,10** In exilium (ponovitev). **(15)** Vroči val. **17,10** Klasični album. **18** Antologija humorja. **(18,30)** Jazzovski utrip. **9,20** Sporedi za naslednji dan.

FORTUNISSIMA '90

Gioca e vinci al LOTTO con noi

Torna l'appuntamento estivo con il Lotto. Ogni domenica, in diretta su Raiuno, alle 13,55, arriva **Fortunissima '90**. E, ogni domenica, il *TV Radiocorriere* mette a concorso **quattro** opportunità per **quattro** lettori, offerte da altrettanti sponsor che, questa settimana, sono: Mennen, Star, Meliconi e Mazzonetto. Ogni lettore ha l'opportunità di giocare due combinazioni del LOTTO per un importo di 500.000 lire. Chi risponderà in modo esatto all'intervista telefonica (il numero per partecipare è 0769/73966) su articoli, servizi del *TV Radiocorriere* della stessa settimana, assumerà la titolarità delle quattro opportunità in palio.

Il lettore può effettuare le sue combinazioni su una o più o su tutte e dieci le ruote contemporaneamente con uno, due, tre, quattro o cinque numeri dall'1 al 90 ma, unicamente, su due combinazioni scelte fra le seguenti: Ambata, Ambo, Terno, Quaterna, Cinquina.

Il lettore indicherà la posta da giocare e la ruota o le ruote per ogni combinazione prescelta e terrà presente che le sue giocate non debbono superare le 500.000 lire.

Una quinta giocata, di pari importo, è messa in concorso con un tagliando nel *TV Radiocorriere*.

Il tagliando (nella pagina in alto a destra) va compilato e spedito alla **Nuova Eri, Edizioni Rai, Concorso Fortunissima '90, Casella Postale 6093, 00100 Roma.**

Questa giocata, assegnata per selezione tra i tagliandi dei lettori, sarà compilata da un esperto nel gioco del LOTTO.

Tutte le giocate parteciperanno all'estrazione del sabato successivo alla domenica in cui si è svolto il concorso.

Rosanna Vaudetti* conduce *Fortunissima*, *domenica alle 13,55 su Raiuno

NUMERI IN RITARDO

BARI	9	75	13	89	58	21	85	88	3	63	73	5
Settimane	53	52	50	46	45	44	43	41	37	34	34	31
CAGLIARI	44	45	14	42	10	65	32	58	80	71	24	87
Settimane	88	80	63	47	42	42	41	39	38	38	38	35
FIRENZE	54	55	75	68	52	82	3	10	90	41	13	5
Settimane	134	73	57	54	51	49	46	44	43	43	42	41
GENOVA	52	64	43	77	7	17	90	76	36	42	69	48
Settimane	87	54	52	45	44	38	37	36	36	33	33	32
MILANO	49	5	36	90	33	23	22	87	20	18	34	15
Settimane	101	88	78	52	50	46	45	42	38	37	35	34
NAPOLI	39	23	43	66	73	16	57	3	20	55	31	15
Settimane	59	52	52	49	40	38	37	36	36	35	34	34
PALERMO	66	63	61	89	54	9	47	17	78	41	8	64
Settimane	77	73	68	64	62	57	52	51	47	44	43	42
ROMA	69	75	46	59	14	24	78	63	41	36	32	38
Settimane	121	67	65	55	48	46	45	43	41	38	38	37
TORINO	15	8	83	77	57	35	26	23	30	46	86	22
Settimane	104	76	53	51	48	46	44	42	37	37	36	36
VENEZIA	13	69	83	40	11	25	66	32	36	90	26	57
Settimane	99	81	76	58	55	51	42	42	40	40	36	33

Desidero partecipare al sorteggio del Lotto del TV

NOME

COGNOME

VIA

CITTÀ

TEL

CAP

I ritardi ed i consigli di gioco sono aggiornati all'estrazione n. 27 del 1° luglio

LE QUARTINE RADICALI

Tra gli appassionati del gioco del Lotto, particolare attenzione viene prestata ad un gruppo di 8 quartine note con il nome di «radicali».

Ciascuna di queste quartine è composta da un «numeretto» (da 1 a 8), dal suo «gemello», dal suo «zerato» e dalla sua «cadenza 9»; in altre parole, facendo un esempio, il radicale del 4 risulta composto dai numeri 4 (numeretto), 44 (gemello), 40 (zerato) e 49 (cadenza 9).

Le quartine radicali sono principalmente seguite per la sorte di ambo, per cui vi segnalo le combinazioni che presentano i ritardi maggiori; in testa troviamo il radicale del 6 a Firenze (6-66-60-69) che da ben 347 settimane non produce ambi.

Lo seguono il radicale del 7 a Napoli (7-77-70-79) con un ritardo di 282 turni ed il radicale del 2 ancora a Firenze (2-22-20-29) con 240.

Per quanto riguarda le quartine che hanno fornito meno ambi dall'istituzione delle 10 ruote (8 luglio 1939) ad oggi, particolare menzione per il radicale del 3 a Cagliari (3-33-30-39) che ne ha prodotti solo 25, meno della metà del radicale più prolifico (quello del 6 a Palermo con 54) e staccato dai secondi in classifica (a quota 30).

Tra le ruote che alla data non registrano ambi radicali da più tempo, segnalo Firenze (28 sett.) e Roma (20 sett.).

GLI AMBI VERTIBILI

Un'altra serie di formazioni molto note in ambito lottistico sono quelle rappresentate dagli «ambi vertibili»; si tratta di 28 coppie, ciascuna formata da due numeri di due cifre che risultano uno l'inverso dell'altro.

Alcuni esempi: sono ambi vertibili il 12-21, il 25-52, il 64-46 e via dicendo fino al 78-87. L'unico ambo vertibile che non è mai sortito dalla fondazione del gioco su 10 ruote è il 67-76 di Bari; altre coppie oltre le 2.000 settimane di ritardo sono la 23-32 a Venezia e la 37-73 a Firenze. A parte l'ambo barese, le coppie sortite una sola volta negli ultimi 50 anni sono state la già citate 37-73 a Firenze, la 24-42 a Bari e la 17-71, ancora a Firenze. A livello di ruote, i comparti dove da più tempo non compaiono ambi vertibili sono quelli di Torino (31 sett.) e di Genova (30 sett.).

Alan Petrozzi

CHIAMAMI L'AQUILA

I Solisti Aquilani non sono soltanto un ensemble di eccellente qualità interpretativa. Hanno fondato un'Associazione che promuove l'Abruzzo Musica Festival, in programma quest'anno a L'Aquila dal 20 luglio al 25 agosto. La prima parte dell'edizione '90 si svolge nel nome di Mozart in vista del bicentenario della morte (1991).
Da segnalare, poi, *La foresta incantata - Concerto di fiabe*, sette fiabe abruzzesi raccolte e trascritte da Italo Calvino, raccontate da Flavio Bucci su musica di Marco Di Bari (23 agosto). I quattordici appuntamenti saranno replicati in decentramento.

IN TOURNÉE

POP/ROCK Situazione felicemente risolta per **Prince** grazie all'intervento della *Illuminato Iniziative S.r.l.*, organizzatrice del **Nude Tour '90** per l'Italia, che si è adoperata perché i possessori dei vecchi biglietti del concerto di Prince del 1988, non effettuato, potessero far valere i propri diritti per questi spettacoli. Il piccolo grande artista di Minneapolis, dopo il debutto romano allo stadio Flaminio del 17, e il 18 allo stadio comunale di Cava dei Tirreni, il 20 a Torino, stadio comunale, il 30 allo stadio Friuli di Udine. Da venticinque anni sulla scena, i **Pooh** sono il 18 luglio a Pietra Ligure (SV), il 19 a Murazzano (CN), il 22 a Thiene (VC), il 23 a Treviso, il 24 a Trento.

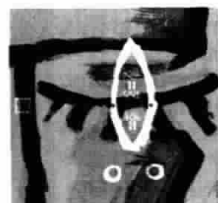
CLASSICA Per la diciannovesima Estate Musicale Frentana a Lanciano (Chieti) il 18 luglio suona il pianista **Michele Campanella** (Schumann, Schubert); il 19 il pianista **Massimiliano Damerini** suona musiche di Salvatore Sciarrino; il 20 ancora musiche di Sciarrino nel concerto del flautista **Roberto Fabbriciani**; il 21 concerto dell'**Orchestra Sinfonica Giovanile "Fedele Fenaroli"** diretta da **Will Humburg** (Beethoven, Bizet, Mendelssohn, Brahms, Respighi). Per il Ravenna Festival il 21 e 23 va in scena *Fidelio* di Beethoven diretto da **Lorin Maazel.**

RAVENNA JAZZ ULTIMO ATTO?

Corrono voci di cancellazione, dall'anno prossimo, di *Ravenna Jazz*, uno dei più vecchi e prestigiosi Festival di musica afroamericana in Italia. Sarebbe una grave offesa alla cultura. Occorre una pronta mobilitazione dei musicofili. L'edizione '90 si svolge dal 25 al 29 luglio. Cartellone interessante, come il solito, col quartetto **Jack De Johnette - Pat Metheny - Herbie Hancock - Dave Holland** (il 25) il trio **Geri Allen - Charlie Haden - Paul Motian** (il 27), la **Keptorchestra** diretta da **Claudio Lugo** e la **Michael Brecker Band** (il 29).

MUSICA

DISCHI/POP

COCKTAIL DI RITMI

Difficile districarsi nell'universo soul, house, rap, funk, hip hop, reggae, jazzin' e chi più ne ha più ne metta, che agita attualmente la scena della black music. Per fortuna esistono nomi come i **Soul II Soul** che si pongono per forza, validità e soprattutto contenuti come dei solidi punti di riferimento. La crinuta megaband di **Jazzie E.**, il leader, fa di nuovo centro con *Volume II - 1990 A New Decade* (Virgin), un capolavoro di raffinati assemblaggi ritmici. Ospite d'onore, il sax di **Courtney Pine**.

IMPARA A FISCHIETTAR...

Jeff Lynne: ex Move, ex Electric Light Orchestra, ex Traveling Wilburys, da sempre amante del suono beatlesiano che in questo suo nuovo *Armchair Theatre* (Reprise/Wea) cita a profusione. Completano il ricco banchetto musicale due standard, *September Song* e *Stormy Weather*. A metà strada tra la pomposità degli Elo e l'asciuttezza stradaiola dei suoi più recenti compagni di viaggio, Tom Petty in testa. Musica da fischiettare: un bel regalo, oggigiorno, per il nostro affaticato udito.

Valentina Gautier, *Quasi un angelo* (Five Teen). Tra pizzi e trine, il cognome non poteva richiamare altro, spunta una bella voce, roca ed aggressiva quel tanto da incuriosire. I testi, un po' "maudit", e la produzione di **Shel Shapiro** fanno il resto.

Paolo Carta, *Domande* (Five Teen). Nel pacchetto delle nuove proposte Five troviamo questo chitarrista. Cantautore elettrificato per l'orecchio dei giovanissimi, ma garbato grazie al suo "supervisor" **Bruno Lauzi.**

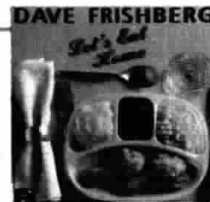
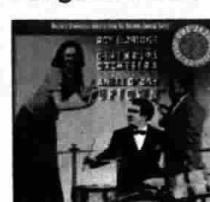
Nicola Sisto

DISCHI/JAZZ

ALLE FONTI DEL BE-BOP

Max Roach & Dizzy Gillespie in uno straordinario lungo duetto di batteria e tromba che ha un po' il sapore, non di una celebrazione, ma della ripresa di un discorso cominciato più di quarant'anni fa, alla nascita del be-bop: questo è il senso dell'eccellente album doppio *Max + Dizzy, Paris 1989* (A&M). L'incisione è avvenuta in occasione dei concerti commemorativi di Charlie Parker ed è stata quasi completamente improvvisata: si alternano pagine famose e alcuni arditi spunti inediti.

NON SONO SOLO CANZONETTE

Ettore Fioravanti, uno dei più preparati e versatili batteristi italiani, presenta un Lp molto raccomandabile inciso per l'etichetta Phrases, *Sette canzoni*. Vi sono riunite cinque sue composizioni, un adattamento di *La donna cannone* di De Gregori e *Radio* di **Steve Swallow**. Quest'ultimo è l'ospite di riguardo del disco, assieme a **Roberto Ottaviano, Riccardo Bianchi, Stefano Battaglia** e **Bruno Tommaso** che ha curato gli arrangiamenti con un sestetto di solisti di valore.

Dave Frishberg, *Let's Eat Home* (Concord). Il geniale cantautore e pianista americano in una gustosa raccolta di sue invenzioni alternate a splendidi pezzi storici del jazz. È in quintetto con Snooky Young, Rob McConnell, Jim Hughart e Jeff Hamilton.

Roy Eldridge & Gene Krupa, *Uptown* (Cbs). Tornano alcune preziose incisioni dell'età di mezzo introvabili da parecchi anni. La "vocalist" dell'orchestra era Anita O' Day all'inizio del suo momento magico.

Salvatore G. Biamonte

TRE DOMANDE A...
ARMANDO DE RAZZA

Un **curriculum** teatrale lunghissimo e di rispetto (Dario Fo, Stefano Benni, Mario Scaccia tra gli altri), una carriera cinematografica e televisiva tutt'altro che marginale, una felice prima escursione nel mondo della canzone. Questo è Maurizio De Razza, 33 anni romano, oppure Armando De Razza, spagnolo di Escobar, o ancora Maurice Camembert, francese della Camargue. Insomma il successo non nasce per caso, dopo un "caso" televisivo come D.O.C., l'irresistibile imitazione di Iglesias con *Esperanza d'Escobar*.

È da poco uscito il secondo album di Armando, *Taco Y Punta*.

Lei soffre mai di crisi di identità?

«Domanda lecita. Effettivamente io non so mai dove finisce Armando e dove comincia Maurizio. Di sicuro Armando rappresenta una valvola di sfogo».

Come sono nati i suoi due personaggi?

«Maurice Camembert è nato quasi per caso undici anni fa, giocando su un "gramelot" francese. Avevo in mente una di quelle figure di attori poveri di compagnie scalcinate, che mangiano l'ovetto alla 'coque' nelle pensioncine di paese. Cantando le miserie di quest'uomo, naturalmente sempre in chiave comica, mi accorsi che il francese e in generale l'uso "improprio di un'altra lingua rendeva tutto esilarante. Per Armando De Razza è un po' diverso, è una creatura nata in team».

Dica la verità: lei, un po' di spagnolo "vero", lo parla?

«In confidenza: lo sto imparando soltanto adesso».

Nicola Sisto

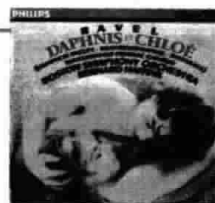
Armando (Maurizio) De Razza, 33 anni

DISCHI/CLASSICA

VI PIACE LISZT?

Un disco (Dg) assolutamente straordinario. Da segnalare per il primo premio tra quelli usciti nell'anno '90. E pensare che **Maurizio Pollini** prima di questa registrazione non aveva dedicato particolare attenzione a **Franz Liszt!** Qui ne rivela la grandezza, con interpretazioni memorabili per lucentezza del suono, per una sorta di furore razionale, per appassionata modernità. Scelta acutissima dei brani: con la *Sonata in si minore*, quattro opere fondamentali dell'estrema maturità.

INDAGINE SUL CORO

Le opere per coro di **Arnold Schönberg** dirette da **Pierre Boulez.** Il livello di questo disco Cbs è già nel programma. Anche qui siamo in zona-premio. Ci sono lavori del padre della dodecafonia che non godono di grande notorietà, a parte *Un sopravvissuto di Varsavia*. Lavori splendidi, dai rarefatti *Quattro pezzi per coro misto* (il quarto, con l'aggiunta di mandolino, clarinetto, violino e violoncello, è un capolavoro) alle argute *Tre satire*. Boulez indaga le partiture. E le esalta.

Maurice Ravel, *Dafnis et Chloé,* **Bernard Haitink** (Philips). È la partitura completa del balletto scritto su richiesta di Diaghilev tra il 1909 e il 1912. Prodigio di orchestrazione, dal sognante al parossistico. Il direttore dà coesione e misura.

Johann Sebastian Bach, *Messa in si minore,* **Gustav Leonhardt** (Deutsche Harmonia Mundi). L'illustre clavicembalista e musicologo Leonhardt dirige (anzi "coordina") qui **La Petite Bande.** Grande rigore.

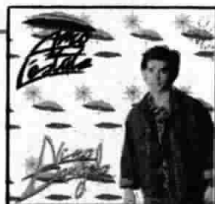
Mario Gamba

IN COMPACT DISC

VENTICINQUE ANNI DOPO

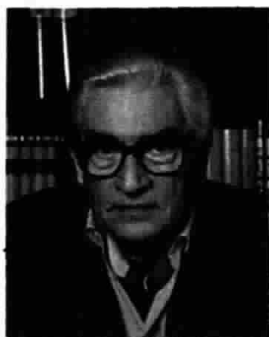
Forse il riferimento cronologico del titolo del primo album dei **Blaze**, *25 years later* (Motown), è al periodo d'oro dei loro grandi maestri, Stevie Wonder e Marvin Gaye. Certo è che i tre ex frequentatori del Paradise Garage, tempio della dance-music newyorkese, attesissimi all'esordio dopo qualche singolo successo, non hanno intenzione di dormire sugli allori: due facciate ben distinte, sulla prima le sonorità *house* che li hanno fatti conoscere ai più, sull'altra una ricerca più profonda, fino al soul.

L'ULTIMA FAVOLA GOSPEL

Non è un caso se quasi tutte le novità che appaiono sulla scena della musica nera portano il marchio di fabbrica della Motown, etichetta che proprio in questi giorni festeggia il suo trentesimo compleanno. È così anche per **Johnny Gill**, ex cantante dei New Edition (dove sostituì Bobby Brown), al suo debutto come solista con un album intitolato semplicemente con nome e cognome. Lavoro di qualità, dalla produzione molto ricercata, con ovvia strizzatina d'occhio alla musica per ballare.

Nino D'Angelo, *Amo l'estate* (Ricordi). Il musicista napoletano è una certezza, per i suoi fans e per gli operatori che credono in lui. Disco in classifica, concerti esauriti, le solite melodie garbate. Cosa si può chiedere di più alla bella stagione?

Vangelis, *Beaubourg* (Rca). Sono passati dodici anni dall'inaugurazione del polivalente centro culturale parigino. L'esperimento ha fatto scuola, così come il compositore greco. Ascolto non facile, comunque stimolante.

Francesco De Vitis

CREDITORI

DANTE GUARDAMAGNA

Johan August Strindberg (Stoccolma, 1849-1912) era nato da un commerciante e da una domestica (vedi l'autobiografia *Il figlio della serva*) e questa origine gli causò un vero complesso, rendendolo ossessivamente cupo e mutevole. Fu studente di filologia e medicina, attore, pittore, cronista, bibliotecario e infine letterato; socialista, ma antifemminista (vedi i testi sulle mogli annientatrici e sulla lotta dei sessi, come *Il padre* del 1887, *Creditori* del 1888, *Danza macabra* del 1889); mutuò da Nietzche un superomismo esaltato, ma ricadde nel suo scetticismo tenebroso (per la persecuzione di femministe e di conservatori, e dopo la separazione dalla moglie e dai figli); la conversione alla fede cattolica (1900: *Verso Damasco e Pasqua*) gli ispirò spunti trascendentali; fondò un teatro da camera (nel 1907: *Sonata di spettri, Il pellicano, Temporale*), sperimentazioni che fondevano naturalismo e ambolismo precorrendo l'espressionismo. L'urto col mondo letterario ufficiale si esasperò; la polemica riportò Strindberg alle idee socialiste e ne fece un simbolo del proletariato: ai suoi funerali, migliaia di contadini e operai onorarono la sua salma.

Per la prima rappresentazione di *Creditori*, a Copenaghen, Strindberg disse agli attori che i «personaggi moderni» (1889) non dovevano essere «caratteri» convenzionali, ma «instabili, fratturati... conglomerati di vari stadi culturali» (come lui, appunto). E Giancarlo Nanni, regista di questa edizione al Teatro Vascello di Roma, ci confida che il tema coincide col suo personale «ritorno alla pittura e alla scultura», tanto che mette in scena il suo stesso studio «con qualche concessione alla necrofilia testuale» e affronta questo «naturalismo indiscreto, spiato con ribrezzo» mentre «si cerca ancora cent'anni dopo come rispecchiare le intenzioni dell'Autore: strada lunga e difficile perchè il grado di sofferenza e cinismo necessari sono quasi disumani».

I personaggi: Tekla, Gustav e Adolf (Manuela Kustermann, Pier Paolo Capponi e Alessandro Vantini), li vediamo in scena a coppie; i due uomini, poi Tekla e Adolf, infine Tekla e Gustav; ma è una «danza di morte» a tre.

Raccontandola come la si vede e senza voler indovinare (quello che nessuno ci nasconde, ma che non osiamo capire) assistiamo anzitutto alla violenza magnetica esercitata da Gustav su Adolf. Non solo Gustav (un oscuro docente) riesce a influenzare Adolf (l'artista) con la sua critica, inducendolo ad abbaondare la pittura per la scultura; ma penetra nella sua vita privata: evoca con ipnotico potere la moglie (assente) di Adolf, lo convince che Tekla gli sta succhiando ogni energia, e arriva a provocare nel succubo una crisi epilettica. Fiducia, paura, odio si alternano nella vittima, che infine accetta di sottoporre Tekla e se stesso a una prova estrema: Alessandro Vantini esprime la debolezza di Adolf con notevole forza interpretativa. Poi, con Tekla (presi dal fascino vampiresco e cannibalesco dosato dalla regia su Manuela Kustermann), non ci preoccupiamo che Adolf crolli ed esca di scena. Gustav si fa trovare nell'«atelier» e si smaschera, per rivelarci il volto non meno ambiguo del primo marito di Tekla; lei sembra gradire la sua galanteria insidiosa. Ma lui non s'accontenta: la distruzione dev'essere consumata interamente. Quando Tekla scopre il perverso gioco è troppo tardi. «Provvidenza o destino — dice lei — ci fanno tutti innocenti». Ma «i creditori arrivano a presentare il conto»: anche l'innocente Adolf deve pagare. Ha capito di essersi prestato alla rivalsa del primo marito di Tekla, ha sentito come sua moglie parla all'altro di lui che le ha dato tutto se stesso e, siccome «chi arriva a conoscere il proprio destino deve morire», una crisi lo stronca. Né la perfidia né l'ipocrisia (né le «corna», né i discorsi fatalmente datati sull'onore vendicato) fanno, del Gustav disperatamente teso di Pier Paolo Capponi, il «carattere» che Strindberg proibiva: pur sopravvivendo al dramma e vincendo. Gustav è la maschera — «nuda» — di questa tragicommedia crudele («artaudiana», dice infatti il regista).

Dante Guardamagna

Manuela Kustermann e Pier Paolo Capponi in Creditori di August Strindberg, regia di Giancarlo Nanni

Tommaso Le Pera

LA TELEFONATA A... ADRIANA INNOCENTI

Per chi non ha potuto applaudirti nel vaudeville ***La Cagnotte*** **di Labiche a Spoleto, ci vuoi dire qualcosa?**

«Grosso spettacolo con parecchie risorse: regia di Pagliaro, scena di Tommasi e musica di Annecchino; con me recitavano Agus, Bonagura, Tarascio, Bertorelli, Veller e molti altri. Successo non solo comico d'un testo che, da 126 anni, è rappresentato in tutto il mondo; un classico della satira».

E ora che cosa stai preparando?

«*Ifigenia in Aulide*, con Memè Perlini, per settembre». ***(d.g.)***

OSVALDO BEVILACQUA

SONO IL DIABOLICO PAGANINI

A Genova, in Via Pisa, c'è il famoso Liceo Musicale Niccolò Paganini; il celebre compositore e violinista italiano è insegnante e preside della scuola. Ho appuntamento con lui nella sala professori tutta tappezzata da diplomi, locandine, litografie e innumerevoli dipinti che raffigurano il suo amico di sempre: il violino.

«Buongiorno, si accomodi. Lei è il padre di...? Sa, con tutte le classi che ho, i nomi dei ragazzi a volte mi sfuggono».

Lo credo bene. Io sono soltanto un giornalista venuto qui per intervistarla e soprattutto per sapere quanto c'è di vero in quelle leggende fiorite sul suo personaggio.

«Leggende ce ne sono state, e tante. Credo che servissero alla gente per spiegare il fenomeno della mia potenza artistica in quanto, a detta dei più, aveva un qualcosa di miracoloso di cui non si sapeva render ragione».

Così si diceva che sua madre avesse sognato un angelo il quale aveva predetto che suo figlio sarebbe diventato il più grande violinista del mondo.

«Ma questo è niente. Correva voce che vivessero in me degli influssi diabolici, degli spiriti infernali e che, insomma, fossi in intima relazione con Satana!».

Forse sarà stato il suo aspetto, quel lampeggiare dei suoi occhi infuocati a scatenare la fantasia popolare. Eppure, che lei avesse sensibilità artistica mi pare lo avessero capito subito in molti...

«Sì. Ricordo perfettamente che da bambino i rintocchi delle campane suscitavano in me ora una grande allegrezza, ora uno strano senso di malinconia. Il suono dell'organo, poi, mi commuoveva fino alle lacrime».

Ma il violino?

«A otto anni avevo già composto una sonata e a tredici anni feci il mio primo giro artistico fermandomi a Milano, Bologna, Firenze, Pisa e Livorno destando ovunque il più schietto entusiasmo».

Come ha avuto il coraggio di trascurare, per un periodo della sua vita, il prediletto violino e dedicarsi allo studio della chitarra, nel quale, tra l'altro, non ha neppure fallito?

«Mio caro, all'amor non si comanda. Strinsi una relazione amorosa con una signora che si dilettava con la chitarra e, visto che possedeva una tenuta in Toscana, fui indirizzato da lei anche agli studi dell'agricoltura».

Mi tolga un'altra curiosità. Come fa a mantenersi così bene in forma, con un fisico asciutto specie al giorno d'oggi in cui tutti vivono con l'ossessione di quei maledetti chili di troppo?

«Mi son sempre autoregolato a tavola, accettando raramente gli inviti ai pranzi che mi piovevano da ogni parte.

Credo che l'importante sia non cedere alla tentazione dell'abbuffata: il mangiar poco e il bere poco non hanno mai fatto mai male a nessuno. E poi chissà che non abbiano influito gli amori...».

Comunque torniamo al suo «alter ego», il violino. Quante ore della sua giornata dedica a questo strumento?

«Il Cannone, come io l'ho ribattezzato per la voce possente e baritonale, è sempre con me. E se non avessi fatto così dall'inizio, non avrei mai raggiunto la tecnica dei suoni armonici, artificiali, il pizzicato glissando, il pizzicato della mano destra, il principio della cosiddetta "scordatura"...».

Mi permetta di farle un'ultima domanda. È vero che non prova mai prima di un concerto?

«Il mio segretario Harrys racconta di non avermi mai visto tirare fuori il violino dalla cassetta prima di recarmi al teatro. Si è diffuso addirittura l'aneddoto di quell'inglese che, intestarditosi nell'idea di riuscire per forza a sorprendermi mentre suonavo, è arrivato persino a spiarmi dal buco della serratura degli alberghi in cui alloggiavo, senza però, con suo immenso dispiacere, scoprire nulla. In effetti suonare prima di un concerto trovo sia controproducente: la tensione in quel modo non si scarica di certo, ma anzi si finisce con l'accumularne di più. Non crede anche lei che sia così?».

Insomma non c'è dubbio: la fama di Paganini fu universale. Grande ed originale figura di artista, si disegna solitaria e appartata nella storia dell'arte violinistica, come il vertice supremo di una montagna inaccessibile.

Osvaldo Bevilacqua

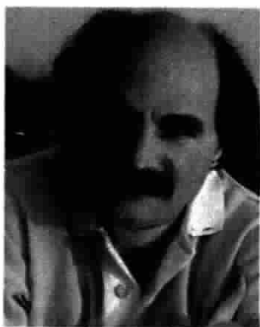
PAGANINI IL GIOCO E IL VIOLINO

Negli anni della sua giovinezza Paganini fu travolto dalla passione per il gioco a tal punto che spesso vedeva sparire sul tavolo verde i guadagni dei suoi concerti. Addirittura una volta, per pagare un debito di gioco, fu costretto a vendere il suo strumento e, dovendo dare un concerto, si fece prestare uno stupendo Guarneri da un rivenditore francese di nome Livron. Quando Paganini riportò al negoziante il violino, questi gli rispose: «Il violino è vostro, poiché nessuno saprebbe suonarlo meglio di voi».

Fu quello il famoso Guarneri che accompagnò il violinista nella sua vita artistica e che fu da lui lasciato per testamento alla città di Genova.

Niccolò Paganini (1782-1840), genovese, è stato compositore e, soprattutto, grande virtuoso del violino

FEDERICO FAZZUOLI

QUEL TERRIBILE EFFETTO SERRA

In Brasile, con l'avvento del nuovo presidente Collor De Mello, si susseguono incontri e convegni sull'ambiente. Questo avviene anche sulla spinta del nuovo responsabile per la politica ambientale, lui stesso ambientalista, Luxenberger. L'ultimo, in ordine cronologico, è stato l'incontro tra duecento scienziati di tutto il mondo per discutere dell'effetto serra in vista della scadenza del 1992 quando, sempre in Brasile, si aprirà la conferenza delle Nazioni Unite sull'ambiente e lo sviluppo. È da quella conferenza che dovrà uscire una convenzione mondiale per l'applicazione di una serie di misure strategiche, che consentano di prevenire e limitare l'effetto serra. Al convegno ha partecipato il prof. Giancarlo Pinchera consigliere scientifico dell'Enea per l'area energetica, e presidente del gruppo energia e ambiente dell'OCSE: «Il punto cruciale del convegno è stato l'indicazione e la richiesta», racconta Pinchera, «che si passi ad un impegno effettivo da parte di tutte le nazioni del mondo a favore dello *sviluppo sostenibile* e della prevenzione del riscaldamento del pianeta. È importante, è stato ribadito da tutti, intervenire subito con una politica flessibile e progressiva. Si devono fissare i limiti per tutte le emissioni di gas ad effetto serra». Lo *sviluppo sostenibile* è quella famosa espressione, formulata in forma impegnativa, due anni fa, dalla Commissione mondiale per l'ambiente e lo sviluppo. Il concetto fondamentale è quello di sviluppare una società compatibile con l'ambiente di oggi, ma soprattutto compatibile con quello delle generazioni future e che risponda a criteri di equità nei rapporti tra i paesi sviluppati e quelli in via di sviluppo. Al convegno è stato sottolineato un altro dato importante: la situazione drammatica di tutte le foreste tropicali e non solo dell'Amazzonia.

I dieci Paesi che contribuiscono maggiormente alla emissione di anidride carbonica causata dalla distruzione delle foreste tropicali sono, nell'ordine: Brasile 20,4%, Indonesia 11,6%, Colombia 7,6%, Costa d'Avorio 6,1%, Thailandia 5,6%, Laos 5,2%, Nigeria 3,6%, Filippine 3,4%, Birmania 3%, Perù 2,8%. Infatti, il fuoco che brucia gli alberi porta nell'atmosfera grandi quantità di anidride carbonica, contribuendo così all'effetto serra. Ancora una novità è stata annunciata al convegno, i Brasiliani hanno messo a punto un monitoraggio via satellite che permette al governo brasiliano di essere informato in tempo reale sugli incendi nella foresta amazzonica. In questo modo, le autorità possono intervenire subito. Ma che cosa vogliono in cambio i paesi in via di sviluppo dai paesi sviluppati che chiedono loro di bloccare la deforestazione?

«Un grande impegno», afferma Pinchera, «per la riduzione delle emissioni di energia e la riforestazione dei loro territori in quanto i paesi industrializzati sono storicamente i maggiori responsabili dell'accumulo di anidride carbonica nell'atmosfera. Secondo punto: i paesi in via di sviluppo sono pronti a seguire modelli di sviluppo meno energivori, ma per fare questo hanno bisogno di assistenza tecnica».

È stato già programmato un incontro Forest '90, che si terrà a Manaus (capitale dell'Amazzonia) dal 7 al 16 ottobre prossimo. Sarà il primo simposium internazionale non solo sull'Amazzonia, ma su tutte le foreste tropicali. Colpisce vedere tra gli sponsor la Eletrobras (centrali elettriche brasiliane) ed altri, conosciuti per i loro progetti di deforestazione dell'Amazzonia. Svolta o copertura pubblicitaria? «Speriamo nelle parole del Ministro della ricerca scientifica del Brasile, José Goldemberg, che ha annunciato», ricorda Pinchera, «che il governo brasiliano si impegna a proteggere l'80% della foresta che resta».

Federico Fazzuoli

SI APRE L'ALBANIA

Quello che è successo in questi giorni in Albania era stato anticipato nella trasmissione di Linea Verde di qualche settimana fa. La volontà di aprirsi ai Paesi occidentali, di puntare su nuovi commerci e interscambi era stata espressa con precisione dal vice ministro del Commercio Estero Costantin. Abbiamo visto poi con il prof. Gelo Murai, direttore dell'Istituto sperimentale di Tirana per le biomasse la prima joint-venture con interscambi di tecniche e prodotti (funghi) in atto con una industria italiana. E la svolta si sentiva quando il segretario generale del Ministero dell'agricoltura Sulejman Pepaj diceva che occorre cambiare il sistema di remunerazione del lavoro ed ha ripetuto «Chi lavora di più deve guadagnare di più». Anche l'Albania con i suoi fuorusciti, i suoi cambiamenti di potere, ha imboccato la strada dell'apertura.

La foresta amazzonica in fiamme. Gli incendi producono anidride carbonica che aggrava l'effetto serra, cioè il pericoloso riscaldamento dell'atmosfera del nostro pianeta

LUCA SARDELLA

LA MIRACOLOSA ALOE VERA

Mille volte è stato detto che per i Cactus non esistono mezzi termini: o si adorano o si odiano. Molta gente, infatti, non conoscendoli da vicino, li trova scarni e poco decorativi. In realtà, il fascino di queste piante è misterioso come le loro origini». Chi ci racconta con tanta passione la storia di queste antiche succulente è Barth Pallanca, che ha avuto il merito di introdurre per primo in Europa e, quindi, in Italia, a Bordighera (Imperia), l'Aloe Vera. La famiglia Pallanca, in tre generazioni, ha dato vita al «Giardino Esotico Pallanca», che nasce sulla Riviera Ligure, beneficiando del clima particolarmente mite. Nel Giardino Esotico si possono ammirare rari e bellissimi esemplari di Ferocactus Robustus, Ferocactus Gracilis, Echinopsis, Echinocereus Pectinatus, Mammillarie, Carnegiea Gigantea, Astrophitum, ecc. L'esemplare, però, che sta più a cuore al ricercatore e profondo conoscitore di 3000 varietà di cactaccee e che desta notevole interesse alle migliaia di visitatori del Giardino Esotico, è l'Aloe Vera, nota come pianta curativa, pianta delle scottature, pianta «miracolosa», o pianta del «pronto soccorso». Originaria delle zone caldo-asciutte dell'Africa del Sud e dell'Africa tropicale, l'Aloe Vera è intensamente coltivata nel Texas, Isole Canarie, Capo Verde e... nella nostra Bordighera. La fama curativa di questa pianta risale al 1700 a.C., quando veniva utilizzata come antibiotico, astringente, ammorbidente, antidolorifico e per rimettere in sesto lo stomaco in subbuglio. Molte testimonianze, accertate, attestano l'efficienza medicamentosa della pianta (abrasioni, acne, artriti, piede d'atleta, calvizie, punture d'api, ustioni, coliti, raffreddori, ferite, mal di testa, ecc.); secondo un'antica leggenda egizia, Cleopatra attribuiva la bellezza della sua pelle all'uso costante dei succhi estratti dall'Aloe Vera. Ancora oggi, l'Aloe Vera non è soltanto pianta decorativa, ma è utile contro le bruciature, scottature solari e le punture di api, vespe e zanzare. Il procedimento per utilizzare l'Aloe Vera è semplice: tagliate un pezzetto dell'estremità di una «foglia», sbucciatela e passate la parte gelatinosa che appare sulla pelle, oppure spremete il pezzetto tagliato, in modo che la gelatina ne fuoriesca. Come procurarsi un'Aloe Vera? Rivolgetevi al Giardino Esotico di Barth Pallanca. Ricordo ancora una volta di non lasciare le piante all'asciutto, prima di partire per le vacanze. Sistemate, sugli stracci, alcuni mattoni nella vasca da bagno; riempite con l'acqua non oltre il livello dei mattoni e, infine, appoggiate sugli stessi le vostre care piante che, per almeno 15-20 giorni, potranno bere, grazie all'umidità trasudata dai mattoni.

Luca Sardella

Esistono migliaia di «piante grasse», di forme e dimensioni diverse. Le zone più ricche sono quelle dell'America centro-meridionale e dell'Africa

COLTIVIAMOLA IN CASA

Coltivare un'Aloe in casa non è difficile: basta, infatti, ospitarla in un piccolo vaso di coccio contenente sabbia e Terracifo in parti uguali ed esporla al sole. Chi non possiede balconi o spazi esterni, può coltivare l'Aloe Vera in casa, purché sistemata in piena luce e lontana dai raggi del sole rifratti dai vetri. Annaffiate pochissimo in estate (1/2 bicchiere di acqua, una volta al mese) e, quasi mai, nel restante periodo dell'anno. Concimate una volta al mese (primavera — estate) con Eclat (concime organico che favorisce la fioritura delle cactacee).

Floriana Cedrone

POSTA VERDE

«Caro Luca, sono affezionata lettrice delle tue rubriche; non mi hai ancora risposto sulla Tamerice e sono molto preoccupata per la mia Dracena, che ha più di 20 anni, è alta 3 metri e comincia a seccare. Ti ringrazio infinitamente; aspetto i tuoi preziosi consigli. Ciao». (Laura De Guidi - Torino).

Carissima Laura, la Tamerice va piantata in autunno o in primavera; necessita di un terreno soffice e umido; vive bene in giardino, ma può essere coltivata anche in un vaso di coccio, purché proporzionato alla mole della pianta (in quest'ultimo caso, umidifica spesso il terreno e concimalo ogni 2-3 mesi, con S 2 Radicale, più magnesio, più fosforo, più potassio; esponi, infine, la pianta al sole). Per quanto riguarda la tua talea appena radicata in acqua, trasferiscila in un piccolo recipiente contenente torba e sabbia mantenute sempre umide. Annaffia la tua dracena ogni 4 giorni con 1/2 litro di acqua; concimala ogni 15 giorni con alghe marine, più Tropical Verde; più S 2 Radicale; irrora il fogliame ogni 15 giorni con acqua decantata e Sinergon (8 gocce per 1 lt di acqua); cambia il vaso (scegliendone uno di terracotta leggermente più grande) usando terra da giardino, mista a 1/3 di sabbia e 1/3 di terra d'erica. Cara Laura, nella tua lettera non hai specificato se sulla tua pianta si notano eventuali malattie (muffe, macchie marroni) o insetti (afidi, cocciniglie, acari). Scrivimi ancora.

MARTINI

così MARTINI, così ROSSO.
E PER LE SUE
MARTINI

FAMIGLIA E AFFETTO

Edoardo Bennato, Leone, è nato a Bagnoli (Napoli) il 23 luglio 1949

Settimana dal 22 al 28 luglio 1990

Vorrei che leggesse nelle stelle cosa c'è scritto per me e per le mie figlie. È un periodo che viviamo con grande difficoltà, i periodi di pace e serenità sono sempre più rari. Le ragazze come andranno con gli studi? Ciò che pensano di fare sarà giusto? (Clara D. F. della provincia di Trento)

Pur essendo una Pesci, lei ha molti pianeti nel segno del Cancro e della Bilancia, che sono in questo momento bersagliati da influssi poco positivi che permarranno almeno sino alla fine del 1990. È da ciò che derivano le difficoltà che incontra sulla sua strada. Anche suo marito presenta caratteristiche assai simili alle sue nel proprio oroscopo, e sono stati questi legami astrali ad attrarvi, perciò la situazione sarà in miglioramento per ambedue nel medesimo periodo, nel 1991, verso la tarda primavera-estate. Per quanto concerne gli studi delle sue figliole, la maggiore potrà incontrare qualche difficoltà, non tutto filerà come spera, mentre le altre due se la caveranno assai meglio, non avranno problemi. Quanto alle attitudini, la più grande sembra avere propensione per un indirizzo pedagogico, la politica ed il giornalismo; la secondogenita è una ragazzina davvero pratica, con i piedi ben saldi in terra, ed ha ottime propensioni verso l'architettura, o l'ingegneria. La più piccola ha idee originali ed intelligenza ottima, con capacità di applicazione in molti settori; potrà fare con successo qualsiasi tipo di liceo, per poi indirizzarsi verso studi di psicologia od anche di informatica.

Il mio unico figlio è nato, da un parto molto travagliato, nella notte del 9 ottobre 1960 alle 0,30: che ascendente ha? È un uomo buono, dolce e tranquillo, con un ottimo lavoro, ma piuttosto timido ed introverso. Mi sembra bloccato nei confronti delle ragazze, tanto che ancora non ne ha mai avuta una. Cosa vede in avvenire per lui? (Gina B. - Milano)

Suo figlio ha l'ascendente nel segno del Leone che unito al suo segno di nascita, la Bilancia, mi porta a pensare che sia piuttosto prestante fisicamente, con dei bei lineamenti. Ma è proprio molto timido, ha quasi un certo timore nell'avvicinarsi alle ragazze. Le stelle del suo tema natale fanno prevedere una vita sentimentale molto varia, anche un po' disordinata, e non è improbabile che il passaggio di Giove, entro i prossimi mesi e per tutto il 1990, sul suo ascendente e su Urano gli possa portare uno sblocco delle sue inibizioni. Il 1991 potrebbe essere l'anno buono per trovare la partner della propria vita, che potrà essere una Gemelli, una Scorpione, una Sagittario od un'Acquario.

Monica Salerno

ARIETE
DAL 21 MARZO
AL 20 APRILE

Affetti: la sorpresa sarà la nota dominante della settimana. Occasioni difficilmente ripetibili. **Lavoro:** gli astri rafforzano la posizione, la stima e le occasioni per emergere. Incontri interessanti. **Salute:** ricorrete al consiglio di un medico, ma seguite con precauzione le cure. Giorni: 26, 27, 28.

TORO
DAL 21 APRILE
AL 21 MAGGIO

Affetti: La disattenzione verso la persona che vi ama può procurare quella crisi sin'ora evitata. **Lavoro:** troppe chiacchiere rischiano di dirottare le buone iniziative verso una fase di sterilità. **Salute:** si manterrà buona, salvo lievi malesseri causati da intense emozioni. Giorni: 22, 23. 24.

GEMELLI
DAL 22 MAGGIO
AL 21 GIUGNO

Affetti: ottimi influssi aiutano le riconciliazioni e gli incontri. Attirerete il desiderio di conquista. **Lavoro:** alti e bassi che procurano ansietà. Curate di più i vostri interessi e meno quelli altrui. **Salute:** qualche giorno di riposo per ricuperare energia fisica e mentale. Giorni utili: 22, 23, 25.

CANCRO
DAL 22 GIUGNO
AL 22 LUGLIO

Affetti: date ascolto al cuore che suggerisce di meditare di più su decisioni che vi condizionano. **Lavoro:** non adagiatevi sui primi risultati, ma muovetevi per bloccare definitivamente le rivalità. **Salute:** graduale ripresa di energie dopo una leggera forma di intossicazione. Giorni: 25, 26, 27.

LEONE
DAL 23 LUGLIO
AL 23 AGOSTO

Affetti: non sprecate energie per chi ripaga la vostra generosità con l'egoismo. Sarete consolati. **Lavoro:** controllate meglio l'attività dei colleghi per individuare chi tira l'acqua al proprio mulino. **Salute:** affrontate qualche problema di vecchia data per eliminarlo del tutto. Giorni: 22, 24, 26.

VERGINE
DAL 24 AGOSTO
AL 23 SETTEMBRE

Affetti: rinnoverete il rapporto amoroso con iniziative di sicuro successo. Curate l'abbigliamento. **Lavoro:** osservate la prudenza e il rispetto delle opinioni altrui per non creare un clima pesante. **Salute:** per voi tutto bene, ma qualcuno in famiglia avrà bisogno di aiuto. Giorni: 24, 26, 28.

BILANCIA
AL 24 SETTEMBRE
AL 23 OTTOBRE

Affetti: non fatevi guidare dalle prime impressioni nella scelta della persona alla quale affidarvi. **Lavoro:** si ridesteranno energie aggressive, e con questo dinamismo eliminerete gli ostacoli. **Salute:** il periodo può indurre alle imprudenze. Cautelate ossa e bronchi. Giorni utili: 22, 27, 28.

SCORPIONE
DAL 24 OTTOBRE
AL 22 NOVEMBRE

Affetti: promesse schiette e sincere, ma accettandole vi creerete un pesante impegno per il futuro. **Lavoro:** troverete chi sosterrà le vostre iniziative. Tuttavia l'impegno personale è il più valido. **Salute:** i giovani potranno contare su ottime energie: meno favoriti gli anziani. Giorni: 24, 25, 26.

SAGITTARIO
DAL 23 NOVEMBRE
AL 21 DICEMBRE

Affetti: disinvoltura e sicurezza piaceranno, quindi sono probabili delle conquiste non sperate. **Lavoro:** il periodo è buono, e la decisione spingerà sulla via delle cose bene impostate e fruttuose. **Salute:** non lasciatevi prendere alla sprovvista da una eruzione cutanea. Giorni: 22, 23, 28.

CAPRICORNO
AL 22 DICEMBRE
AL 20 GENNAIO

Affetti: qualche battibecco non inciderà negativamente. Ma qualche volta è meglio saper perdere. **Lavoro:** ci saranno delle proposte, ma non fatevi guidare dall'impulsività in rapporto alle scelte. **Salute:** vigore, ottime energie e lucidità mentale renderanno la fase produttiva. Giorni: 23, 25, 27.

ACQUARIO
DAL 21 GENNAIO
AL 18 FEBBRAIO

Affetti: si ridesteranno vecchi rancori che dovrete seppellire subito. Guardate sempre avanti. **Lavoro:** troverete le vie aperte, sebbene non facili, per modificare ciò che deve essere ristrutturato. **Salute:** noie per infreddatura, dolori alle ossa e disturbi alla vista. Giorni favorevoli: 22, 23, 27.

PESCI
DAL 19 FEBBRAIO
AL 20 MARZO

Affetti: periodo vario e ricco di sorprese. Dovrete scegliere fra due persone ugualmente seducenti. **Lavoro:** sfruttate le vecchie esperienze per tutto ciò che riguarda l'attività e i rapporti sociali. **Salute:** prestate attenzione alla salute dell'anima per ottenere quella del corpo. Giorni: 22, 25, 28.

Le lettere vanno inviate a *TV Radiocorriere* - Via Romagnosi, 1/b - 00196 Roma

Rosa Palamidessi

Una Storia Vera

PERCHÉ MARIO RIVA CERCÒ IL SUCCESSO IN TV

di Edek Osser

Quando presentò per la prima volta *Il Musichiere*, nel 1957, Mario Riva aveva 45 anni. *Il Musichiere* fu una delle trasmissioni più popolari della prima età televisiva, un vero fenomeno sociale che coinvolse milioni di italiani. Mario Riva era un presentatore, ma anche un cantante, un attore, un comico. «Nel genere», secondo Achille Campanile, «fu un piccolo creatore». Veniva da una lunga serie di successi nella rivista. Rinunciò a quel mondo per scelta e per calcolo. E trovò qualcosa che andava al di là dei suoi sogni.

Giovanni Canitano

Diana Dei con una foto di Mario Riva

Ma ecco la storia raccontata da Diana Dei, che fu il grande amore della sua vita. Con lei Mario Riva ha vissuto per diciotto anni, dall'esordio come attore di rivista al trionfo de *Il Musichiere*, fino alla fine, nel 1960.

«Fu Remigio Paone, talent-scout eccezionale, a scoprire Mario Riva. Lo sentì alla radio, giovane comico dell'Eiar e lo scritturò. Era il 1942. Mario era nato a Siena, nel 1913, ma pochi erano romani quanto lui. Aveva cominciato alla radio come rumorista, negli anni '30. Per un anno non fece che questo: cavalli al galoppo, porte sbattute, passi, scrosci di pioggia, tutti gli effetti speciali che accompagnavano le commedie. Poi lo notò il regista radiofonico Guglielmo Morandi e gli fece un provino per verificare le sue doti di attore. Doveva fare un'entrata drammatica, ma fu un disastro. Tutti si misero a ridere. Insomma si scoprì comico. Quando Remigio Paone lo chiamò, io lavoravo già

A sinistra, Mario Bonavolontà, in arte Mario Riva, nel 1950. A destra, Riva in un duetto comico con Diana Dei a Napoli nel 1945

nella stessa rivista. Ero diplomata da poco in pianoforte a Santa Cecilia e accompagnavo una ballerina russa in un grande quadro: *La Polonia incatenata*. Vidi per la prima volta Mario Riva a Prato. Lui entrò in un bar del centro dove eravamo in attesa delle prove. Mi fu subito antipatico. Portava una camicetta gialla, un po' da mafioso, era troppo sicuro di sé. Pensai: ma chi si crede di essere? Ma quando salì sul palcoscenico e cominciò uno dei suoi dialoghi col pubblico, di quelli che poi sono diventati la sua specialità, rimanemmo tutti congelati. Aveva un fascino straordinario. Paone gli diceva: "Tu devi essere sempre te stesso, non puoi interpretare un altro ruolo, essere un altro personaggio". Presto anch'io ero diventata attrice, facevo la soubrette. Fummo scritturati da Totò nella sua grande rivista *Che ti sei messo in testa?* C'erano Anna Magnani, Elena Giusti, Marisa Merlini, Nico Pepe, Gianni Agus. Ma Totò e la Magnani erano "carissimi nemici". Si stimavano, però c'era la gelosia di mestiere. Insomma si odiavano. E poi la Magnani era un carattere forte, non sopportava che a comandare fosse Totò e lui non era da meno. Durò poco. A Napoli la compagnia si sciolse e noi rimanemmo insabbiati lì per due anni, in una città piena di americani. Era il 1946. Finalmente ci chiamarono a Milano per uno spettacolo che doveva debuttare a Monza dopo due giorni. Contemporaneamente avevano chiamato anche Riccardo Billi e sua moglie. A Monza ci ritrovammo noi quattro e nessun altro. Andammo in scena recitando a braccio. Fu un successo e nacque la coppia Billi e Riva. Erano capaci di una simbiosi incredibile. Si capivano al volo. Nell'inverno del '48, a Roma, debuttammo al Teatro Bernini di Via Borgognona, che adesso non esiste più. Billi e Riva facevano satira

Billi e Riva con l'impresario Remigio Paone. A destra Diana Dei, compagna di Mario Riva per diciotto anni, soubrette nella rivista* Gli italiani son fatti così, *nel 1957

Riva con Louis Armstrong in una puntata de* Il Musichiere*; a destra, con il pupazzo simbolo della trasmissione. Nella pagina accanto, Diana Dei con Antonello, 38 anni, regista, figlio suo e di Mario Riva

Giovanni Canitano

politica. Fu un anno straordinario. Ci videro Garinei e Giovannini, meravigliosi autori e manager, e debuttammo con loro al Teatro Sistina di Roma, tempio della rivista. Nel 1950 cominciarono i nostri sette anni d'oro. La prima rivista fu *La Bisarca*. Poi vennero *Siamo tutti dottori*, *Caccia al tesoro*, *Alta tensione*, *Granduchesse e camerieri* con Wanda Osiris e Gino Bramieri. L'ultima fu *Gli italiani son fatti così*, nel 1956.

Ma la crisi era nell'aria. La televisione stava diventando una concorrente imbattibile. Cominciammo anche noi con la tv, che mandava in onda ogni settimana alcuni brani della nostra rivista. La trasmissione, tutta in diretta, si chiamava *La Piazzetta*. Si era alla seconda o terza settimana quando la telecamera a un tratto inquadrò Alba Arnova, soubrette della rivista, con il tutù e una calzamaglia rosa, quasi invisibile. Per la tv di allora era uno scandalo. La trasmissione venne interrotta all'improvviso e *La Piazzetta* fu abolita.

Intanto il pubblico a teatro diminuiva. Il successo c'era, ma le sale erano semivuote. La tv era troppo forte. Allora Mario disse a Billi: "Basta, dobbiamo buttarci in televisione". Però Billi era bravo ma molto pigro. "Non imparerò mai un copione alla settimana", diceva. Una rivista allora durava in cartellone per otto mesi, in tv ogni puntata

era diversa. Nell'estate del 1957 Garinei e Giovannini offrirono a Billi e Riva uno spettacolo televisivo fatto per loro. E Billi non se la sentì. All'ultimo momento Mario Riva rimase solo. Pur di non perderlo, Garinei e Giovannini cambiarono progetto. Avevano visto in America una trasmissione a premi di successo. Con poche modifiche fu *Il Musichiere*.

La prima puntata andò in onda nell'autunno del 1957 e fu un'esplosione clamorosa. Con *Il Musichiere* Mario Riva diventò Mario Riva, non più legato a Billi. Era felice, fu come una seconda vita. Portò in tv la sua simpatia e soprattutto il suo fantastico ottimismo. Lo slogan che ripeteva sempre era: su con la vita! Per tre anni *Il Musichiere* fermò l'Italia. Mario riceveva tre-quattrocento lettere al giorno. Erano soprattutto richieste di aiuto. Lui rispondeva a tutti. In trasmissione aveva l'abitudine di chiedere l'intervento di sindaci, ministri, capi d'azienda, per risolvere i casi più difficili. Era felice di poter esercitare questo potere benefico. La trasmissione era molto semplice, quasi povera. Il gioco era tutto nell'indovinare titoli di canzoni. Ma c'erano anche ospiti illustri e soprattutto la presenza di Mario, un amico per tutti. Cominciava *Il Musichiere* con una canzone di Gorni Kramer, un inno all'ottimismo: *Domenica è sempre domenica...*

Tutto finì nell'agosto del 1960, pochi istanti prima di un grande spettacolo tv, in diretta dall'Arena di Verona gremita come uno stadio. Mario Riva doveva salire sul palcoscenico attraverso una rampa per accendere una specie di braciere olimpico (era la vigilia delle Olimpiadi di Roma). Si spensero le luci e lui corse su. Non vide una buca rimasta aperta sul pavimento. Precipitò e morì in pochi giorni. Per lui pianse tutta l'Italia.

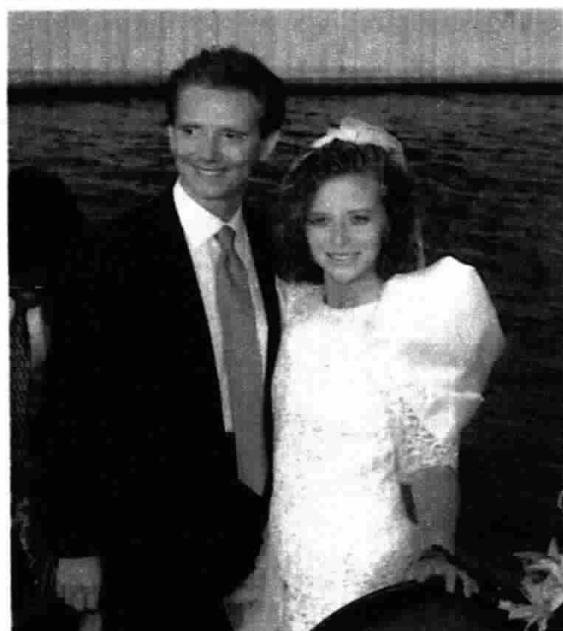
A lungo ho cercato di capire il senso di quella morte. Poi mi sono detta: forse è stato un premio per la sua vita, interromperla nel momento della felicità più grande».

Edek Osser

DARIO SALVATORI

ROSSO, SERENO, QUASI VARIABILE

Se Raitre ha il rosso fluidificante di Biscardi, Raidue può contare sul rosso vacanziero di Osvaldo Bevilacqua, fresco sposo da pochi giorni. Una questione di bagliori: più fiammeggiante e notturno quello biscardiano, decisamente più adatto per "meriggiare" quello di Bevilacqua. Un matrimonio-blitz il suo, nell'incantevole cornice dell'isola di Albarella, nella laguna di Venezia, con Donatella Bianchi, giornalista. Un matrimonio che ha sorpreso tutti, compresa l'équipe televisiva che da anni lavora con lui. Non si è lasciata sorprendere Maria Giovanna Elmi, inossidabile fatina, sua partner in "Sereno variabile". Il vento di "Ghibli" l'ha spinta fino alla chiesetta di S. Nicolao, accompagnata dal suo fidanzato Gabriele Massarutto. Un matrimonio semplice quello di Bevilacqua, dove la precedenza storico-turistica ha prevalso nettamente su quella mondana. I ritmi però sono stati televisivi: di nuovo a casa dopo pochi giorni. Palinsesto TV, radio e nuovi progetti non possono aspettare.

d.s.

Osvaldo Bevilacqua e Donatella Bianchi il giorno delle nozze

AYA-KIKO KAWASHIMA	1	In Giappone matrimoni e funerali e relative cerimonie durano settimane. Logico quindi che si parli ancora del matrimonio del principe Aya. Fra riti shintoisti, interviste Tv e cartoni animati.	1
KELLY LE BROCK-STEVEN SEAGAL	2	La "Signora in rosso" ha avuto un figlio, accolto tra le morbide ricchezze di Los Angeles. Come una diva di una volta. Risultato: se ne parla pochissimo.	–
BROOKE SHIELDS-KELLY GAINES	3	Le dive che perdono la testa per un agente immobiliare come Gaines hanno sempre qualcosa da nascondere. Ma cosa potrà mai nascondere Brooke con una madre che la plagia da anni?	3
HARRY HAMLIN-LAURIE JOHNSON	4	Laurie (30 anni) ti presento Harry (39). Cinque anni è durato il matrimonio fra il protagonista di "Avvocati a Los Angeles" e la moglie, collega meno affermata. Quanto un serial di buona fattura.	–
MARION BARRY-RASHEEDA MOORE	5	Non è tanto lo scandalo politico a fare notizia, quanto l'espressione di sregolatezza colta nello sguardo di Barry, ex sindaco di Washington finito male per colpa della minigonna capottabile di lei.	2
TAMARA BARONI-GIANNI GARBELLINI	6	Se la TV d'estate si trasforma in una officina di riciclaggio, anche l'incontenibile Tamara ha qualcosa da dire. Ma nessuno la vuole ascoltare. Quella Parma che brucia rimarrà segreta. Allora meglio sposarsi e far figli.	4
AYRTON SENNA-ADRYANE YAMIN	7	Con Adryane sta già progettando il dopo-Formula Uno. Fra un sorpasso e l'altro c'è tempo per una fermata ai box e pensare addirittura al matrimonio. Che sembra vicino. Come il titolo?	5
CARLOS MENEM-ZUIEMA YOMA	8	"O mein papà" continua a fare il duro. Maradona? Il più bravo. Gli arbitri? Un buco nero. L'Argentina? Un paese in via di sviluppo. Sua moglie Zulema? Chi?	6
RUPERT EVERETT-NATASHA RICHARDSON	9	La parola alla difesa. Natasha, figlia della Redgrave, è arrivata ai vertici di Everett ma ha già scoperto che non c'è poi tanta vertigine. E lui? "La vertigine non sa nemmeno cos'è.	8
LINDSAY WAGNER-LARRY MORTOFF	10	Linday, "donna bionica" per esigenze di teleschermo, dovrebbe mettersi alla ricerca del suo Capitan Spock; invece i suoi mariti, li sceglie sempre bene in carne. Copertina di Urania, coperta di Linus.	9

COMPLAN
ITC

GRAN GELATO
SAMMONTANA
Cinque 5 Stelle

L'amore per la perfezione.

Se, per te, invitare vuol dire aver sempre cura dei particolari, se vuoi premiare le persone che ami di più, **GRAN GELATO 5 STELLE** *è il perfetto benvenuto per ospiti prestigiosi e per veri amici.*

E **SAMMONTANA**, *firmando Gran Gelato 5 Stelle come tutta la linea* **ANTICA RICETTA**, *mette a tua disposizione il suo amore per il buon gelato, curando, come te, ogni particolare.*

I tuoi ospiti, da oggi, hanno **otto gusti** *in più; la tua fantasia, da oggi, ritrova l'amore per la perfezione.*

Antica Ricetta
SAMMONTANA

PIRELLA GÖTTSCHE LOWE

sped in abb post / gr 2 / 70